

Foggia Post

All'interno
Lo Zac

Il quotidiano serale digitale di Capitanata

SAN SEVERO

Sequestri a San Bernardino



**IL COMUNE DI FOGGIA ADERISCE AD
INIZIATIVE NAZIONALI SU TEMATICHE
SOCIALI CON ILLUMINAZIONE COLORATA**

sport

**FOGGIA,
VOGLIA DI
TORNARE A
VINCERE**

PERCEPIVANO INDEBITAMENTE IL REDDITO DI CITTADINANZA

Nell'ambito della costante attività di controllo economico del territorio, i militari del Comando Provinciale della Guardia di Finanza di Foggia hanno sviluppato, nell'ultimo periodo, un'intensa azione di servizio volta al contrasto degli illeciti in materia di spesa pubblica.

In tale contesto ed a seguito di specifici riscontri investigativi, le Fiamme Gialle hanno individuato 55 beneficiari che risultano aver indebitamente richiesto il reddito di cittadinanza per un ammontare complessivo di oltre 300.000 euro. I controlli hanno interessato tutto il territorio della capitanata e sono stati svolti, in particolare, dai Finanziari del Gruppo di Foggia, della Compagnia di Manfredonia, nonché delle Tenenze di San Nicandro Garganico, Vieste e Torre Fantine. Diverse sono le irregolarità riscontrate dalle Fiamme Gialle, che vanno dalla mancanza del requisito della residenza effettiva nel territorio nazionale alle mendaci dichiarazioni inerenti la composizione del nucleo familiare, dall'omessa dichiarazione dello svolgimento di attività lavorative, in diversi casi esercitate in nero, alla perdita del diritto al beneficio in conseguenza dello stato

di detenzione. I percettori indebiti del sussidio sono stati denunciati alla Procura della Repubblica di Foggia per le ipotesi delittuose di utilizzo di 'dichiarazioni o documenti falsi o attestanti cose non vere' e, contestualmente, sono stati segnalati alla Direzione Provinciale INPS per il recupero delle somme già erogate.

Si evidenzia che i relativi procedimenti penali vertono ancora nella fase delle indagini preliminari e che la responsabilità degli indagati sarà definitivamente accertata qualora intervenga sentenza irrevocabile di condanna.

Il contrasto alle frodi nei settori previdenziale e assistenziale mira a garantire l'effettivo sostegno alle fasce più deboli della popolazione, evitando il dispendio di risorse a beneficio di soggetti non aventi diritto.



SEQUESTRATI 12 IMMOBILI AL QUARTIERE S. BERNARDINO

Nella mattinata odierna, all'esito di un'indagine coordinata dalla Procura della Repubblica presso il Tribunale di Foggia, la Squadra Mobile Sez. Criminalità Organizzata e la Polizia Locale di San Severo, in maniera congiunta, hanno dato esecuzione ad un Decreto di Sequestro Preventivo, emesso dal GIP del Tribunale di Foggia, di n.12 immobili abusivi realizzati nel Rione San Bernardino in San Severo.

Le attività di indagine, ancora in corso di accertamenti, seguono il filone d'inchiesta delle operazioni Troy e Troy 2 portate a termine nei mesi scorsi dalla Polizia di Stato con numerosi arresti per spaccio di sostanze stupefacenti nel Rione San Bernardino. Da qui, la strategia della Procura di costruire un unico fronte operativo, tra Questura di Foggia (Squadra Mobile) e Polizia Locale di San Severo, per le attività di indagine avente come scopo primario colpire, materialmente, quei luoghi di spaccio per ripristinare la legalità anche dal punto di vista ambientale e urbanistico. Le attività d'indagine hanno riguardato una nuova serie di fabbricati nel cuore del quartiere San Bernardino in San Severo costruiti in modo selvaggio su suolo pubblico in assenza dei prescritti titoli autorizzativi e senza agibilità.

Dalle attività di accertamento, ancora in corso, è emerso che le persone denunciate, con la realizzazione delle opere abusive, hanno invaso i terreni pubblici, continuando ad occuparli traendone profitto, atteso che i manufatti abusivi, oggetto di sequestro preventivo, sono stati destinati a ricovero/deposito di mezzi fungendo da vere e proprie pertinenze alle abitazioni. Le indagini coordinate dalla Procura e condotte congiuntamente tra la Squadra Mobile di Foggia e la Polizia Locale di San Severo, hanno permesso di accertare una trasformazione urbanistica dell'area con una concreta alterazione della originaria destinazione d'uso occupando, di fatto, spazi pubblici per fini privati che potevano essere destinati a strade e marciapiedi o aree di pubblica utilità.



• IN PRIMO PIANO

Non si ferma l'azione determinata e incisiva della Squadra Stato volta al recupero e alla restituzione al circuito della legalità degli immobili da anni occupati illecitamente da soggetti non titolati, dando particolare priorità alle situazioni correlate ad ambienti malavitosi e a organizzazioni criminali locali.



SGOMBERO IMMOBILI OCCUPATI ABUSIVAMENTE

Prosegue infatti a pieno regime l'attività della Cabina di Regia istituita in Prefettura per la puntuale ed efficace pianificazione delle attività finalizzate agli sgomberi degli alloggi di edilizia residenziale pubblica occupati abusivamente nei vari Comuni della provincia di Foggia. Dopo le attività di escomio che hanno interessato numerosi immobili nel Comune di Foggia, l'attenzione della Cabina di Regia si sta concentrando ora nei Comuni di San Severo - dove sono state programmate le operazioni di sgombero nei quartieri San Bernardino e Luisa Fantasia - e di Manfredonia, in entrambi i casi in relazione ad alloggi di edilizia residenziale occupati da soggetti pluripregiudicati o contigui agli ambienti criminali locali.

Rispetto a quest'ultimo Comune (Manfredonia), sono stati liberati nei giorni scorsi 3 immobili di Arca Capitanata da tempo occupati illegalmente. Il Prefetto di Foggia, Maurizio Valiante, ha espresso ancora una volta il grande compiacimento per l'importante lavoro svolto dalla Cabina di Regia e per lo straordinario impegno profuso nelle delicate operazioni di escomio dalla locale Questura, con il concorso delle altre Forze di Polizia, grazie alle quali si sta attuando concretamente - in linea con la strategia predisposta a livello centrale dal Ministero dell'Interno - il piano complessivo di contrasto del fenomeno eversivo delle occupazioni abusive sul territorio provinciale e di recupero del patrimonio immobiliare pubblico fino ad ora occupato abusivamente per fronteggiare l'emergenza abitativa che caratterizza alcune realtà territoriali della provincia.

• IN PRIMO PIANO

DISPOSTA LA CHIUSURA DI UN BAR FREQUENTATO DA PREGIUDICATI

Nel corso del mese di novembre, la Questura di Foggia, anche con il supporto del Reparto Prevenzione Crimine di San Severo, ha dato corso ad una serie di controlli in materia di Polizia Amministrativa che hanno riguardato diversi settori sottoposti a licenza o autorizzazione, finalizzati alla verifica del rispetto delle normative di settore.

Con decreto del Questore di Foggia è stata disposta la sospensione per dieci giorni della licenza di un bar di Manfredonia perché, a seguito di ripetuti controlli effettuati dal Commissariato di P.S. del luogo, il locale è risultato abitualmente frequentato da persone pregiudicate e di elevata pericolosità sociale, specialmente con a carico reati in materia di stupefacenti e reati contro il patrimonio. Alcuni avventori sono anche risultati destinatari di misure di prevenzione quali la sorveglianza speciale di pubblica sicurezza e l'avviso orale del Questore.

Inoltre, alcuni dei pregiudicati controllati all'interno del locale sono risultati presenti in più di un'occasione, circostanza che lascia desumere che si trattasse di clienti non occasionali.

La sospensione dell'autorizzazione comminata dal Questore viene adottata sulla scorta di quanto stabilito dall'articolo 100 del Testo Unico di Pubblica Sicurezza, una norma che mira a tutelare l'ordine e la sicurezza pubblica che, nel caso di specie, va ad incidere in un particolare contesto territoriale dove, a causa dei recenti episodi criminosi, si è creato notevole allarme sociale. Oltre che nel caso di frequentazioni controindicate, tale provvedimento può essere emesso anche quando nel pubblico esercizio si verificano disordini o episodi di violenza. Dall'inizio dell'anno sono in totale quattordici i provvedimenti di sospensione adottati dal Questore di Foggia in tutta la provincia e nove quelli di revoca definitiva delle licenze, emessi su sua proposta.





PRESENTAZIONE DELLE 2 AZIENDE CHE SI INSEDIERANNO NEL TERRITORIO DI CANDELA

LAVORO E SVILUPPO PER L'AREA DI CANDELA

‘La ZES rappresenta un’opportunità per il Mezzogiorno d’Italia’: se ne parlerà lunedì 20 novembre, alle 17.30 a Palazzo Padula (Candela, piazza Aldo Moro, 5) alla presenza di Manlio Guadagnuolo, Commissario del Governo ZES Adriatica, del sindaco di Candela Nicola Gatta e di Andrea e Paolo Passaro, consulenti di finanza agevolata per le imprese. Un’occasione per illustrare le grandi potenzialità offerte dallo strumento delle Zone Economicamente

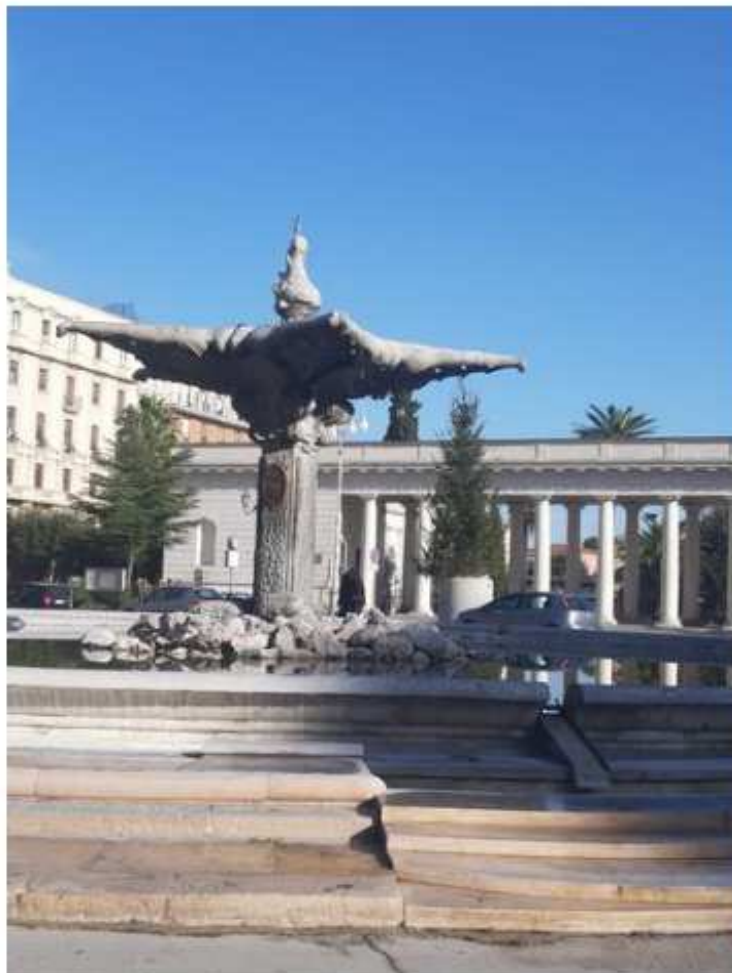
Speciali e per presentare le aziende che si insedieranno nella nostra area industriale, che si occupano di imballaggi e di fabbricazione di coperchi a strappo per i barattoli di prodotti conservati. "In questi anni - ha detto il sindaco di Candela Nicola Gatta - abbiamo lavorato in questa direzione per creare le condizioni in grado di attrarre nuovi investimenti nel nostro territorio".

Illuminazione colorata su due simboli della città

La Fontana del Sele, dinanzi al Pronao della Villa, e Palazzo di Città, sede del Comune, sono i monumenti simbolo di Foggia individuati per essere illuminati con luci colorate e sensibilizzare così i foggiani su alcune tematiche sociali poste all'attenzione dell'opinione pubblica da realtà nazionali associative del terzo settore.

L'Amministrazione Comunale, infatti, ha deciso di aderire ad alcune campagne di sensibilizzazione promosse da realtà del terzo settore ed in calendario nei prossimi giorni.

Si comincia domani, giovedì 16 novembre con l'adesione alla Giornata Mondiale sul Tumore al pancreas che coinvolge 95 organizzazioni internazionali e 35 Paesi. Si tratta di una malattia con un tasso di sopravvivenza molto basso in confronto ad altre neoplasie, questo a causa della difficoltà nella diagnosi precoce che spesso rende tardivi i possibili interventi. A promuovere l'azione in Italia per divulgare informazioni e fattori di rischio l'associazione Nastro Viola. I due monumenti saranno illuminati di viola per far luce sull'argomento. Ed è lo stesso colore viola che è stato scelto per l'adesione alla 15esima Giornata Mondiale della Prematurità che sarà invece celebrata venerdì 17 novembre.



In questo caso si intende far luce sulle problematiche che vivono le famiglie e i bambini nati prematuri. In questo caso a promuovere l'iniziativa è la Società Italiana di Neonatologia (SIN)

Infine lunedì 20 novembre si celebrerà la Giornata Mondiale dell'Infanzia a 34 anni dall'approvazione da parte delle Nazioni Unite della convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. L'iniziativa, che ha scelto il blu come colore distintivo, è promossa da ANCI e Unicef prende il nome di "Go Blue".

Apo Foggia, viaggio nella nuova campagna olivicolo-olearia

A che punto è la campagna olivicolo-olearia in provincia di Foggia e quali sono i risultati qualitativi e quantitativi previsti? A queste e ad altre domande, dal 16 al 19 novembre 2023, risponderanno alcune delle aziende olearie più importanti della Capitanata. Lo faranno ospitando buyer, giornalisti e influencer per il secondo educational tour – dopo quello andato in scena a ottobre – previsto nell’ambito di “Un Giro d’Olio”, il tour organizzato da Apo Foggia (Associazione Provinciale degli Olivicoltori di Foggia). Un vero e proprio viaggio alla scoperta delle cultivar di olive coltivate con metodo di produzione biologico. Il progetto è stato finanziato nell’ambito del Programma di Sviluppo Rurale 2014-2022, Misura 3 - Regimi di qualità dei prodotti agricoli e alimentari, sottomisura 3.2 “Sostegno alle attività di informazione e promozione svolte da associazioni di produttori nel mercato interno”. “Gli ospiti”, annuncia Guido Cusmai, presidente di Apo Foggia, “avranno modo di osservare dall’interno la fase forse più importante della campagna olivicolo-olearia. Quest’anno i risultati attesi sono abbastanza positivi sia per la qualità che la quantità dell’olio extravergine d’oliva che prenderà vita dalla molitura delle nostre olive migliori e più diffuse: ogliarola garganica, coratina e peranzana”. Sotto i riflettori, inoltre, il lavoro e il ruolo dell’Associazione Provinciale degli Olivicoltori di Foggia, punto di riferimento per oltre 2mila associati nei 61 comuni della Daunia, con una concentrazione di rilievo soprattutto nell’Alto e nel Basso Tavoliere e sul Gargano.





Comune
di Foggia
Assessorato alle
Politiche Sociali
Ambito Territoriale



Opere Pugliesi
di Utilità Sociale
Consorzio di
Cooperative Sociali



REGIONE
PUGLIA
Assessorato
alla Solidarietà
Politiche Sociali
e Flussi Migratori



San Riccardo
Pampuri
Cooperativa Sociale



**"il nostro cuore
è aperto
per farti entrare
e farti sentire
a casa"**



CASA PANUNZIO



Via Mandara, 34
71122 FOGGIA

Via delle Orchidee, pod. 596
località Salice - 71122 FOGGIA



Opere Pugliesi
di Utilità Sociale
Consorzio di
Cooperative Sociali



dal lunedì al venerdì
dalle 9:00 alle 13:00

Tel. 0881.725550
dopodinoi@consopus.it
www.consopus.it



social



Francesco Miglio Sindaco 4 g · 🌐

Proseguono i lavori della nuova viabilità che collega Via Apricena con via Di Vagno



I post che hanno attirato di più l'attenzione...

Il Taranto anni '70 - '80 - '90 Contenuto suggerito per te · 1 g · 🌐

Un derby di serie C/1 a Foggia, giusto giusto 40 anni fa, 13 novembre 1983.

**Foggia 1
Taranto 1**

FOGGIA: Laveneziana, Botta, Rossi; Colasanto, Petruzzelli, Tormen; Roccotelli, Valente, Bordon, Tavarilli, Bruzzone. (12 Bacio, 13 Biffi, 14 Antonelli, 15 List, 16 Desolati; allenatore Fogli).

TARANTO: Paese, Caricola, Frigerio; Sgarbossa, Tortorici, Tanzi; Bertazzon, Di Giaino, Chimenti, Fracas (dal 68 Formoso), Elizzotto (dal 68 Vio), 112 Anese, 13 Carrer, 15 Boccaferrea; allenatore Giannamarino).

ARBITRO: Tuveri di Cagliari.

RETI: nel p.t. al 15 Fracas, al 45 Bruzzone.

NOTE: giornata coperta, terreno in buone condizioni, spettatori 8.500 circa (5598 paganti e 1571 abbonati) per un incasso al botteghino di L. 11.598.000 (più una quota abbonamenti di L. 8.240.000). Ammoniti Bertazzon, Valente e Petruzzelli. Angoli 4 a 1 per



La rete del Taranto: Fracas (coperto) batte Laveneziana (foto Luca Turi)



Gino Marmorino
2 g · 🌐

IL 12 novembre si spegne a Milano il grande musicista foggiano UMBERTO GIORDANO, autore di opere famose in tutto il mondo come FEDORA, ANDREA CHENIER, MESE MARIANO , SIBERIA, LA CENA DELLE BEFFE, IL RE, MALA VITA e

* contributo fotografico di Carmela Smargiassi



Parcocittà
5 h · 🌐

“Costruire la Rete delle Culture per dare una rappresentanza agli Enti di Terzo Settore che operano nei settori culturale e sociale è una esperienza allo stesso tempo complessa ed entusiasmante”. Le parole di Ledo Prato ci convincono sempre di più della necessità di uno strumento come la Rete delle Culture, che può diventare punto di riferimento per tante realtà culturali. Siamo felici di averlo ospitato e di averne parlato in un incontro promosso a Parcocittà con alcune associazioni locali. Partecipare vuol dire anche costruire, assieme.



Candela, il paese del Natale • Segui
34 m · 🌐

Candela è pronta per regalarvi un magico Natale ✨

Vi aspettiamo dal 25 novembre al 6 gennaio con la bellissima Casa di Babbo Natale e le tante iniziative di Candela, il Paese del Natale 🌲

- Mercatini di Natale
- Pista di primaggio sul ghiaccio
- luci d'autore
- via del Natale
- Piazzetta del Presepe e tanto altro!

Calendario 2023

Inaugurazione **CASA DI BABBO NATALE** e accensione luminarie
25 novembre h 18:00 Piazza Plebiscito - Corso Vittorio Emanuele III

CASA DI BABBO NATALE + Museo del Giocattolo
dal 26 nov 2023 al 6 gen 2024
Palazzo Ripandelli - Corso Vittorio Emanuele III - ingresso 7 € - gratuito per bambini fino a 2 anni

feriali	h 10-13	festivi*	h 10-13	* 24 dic h 10-13 / 16-19
	h 16-21		h 14-22	* 25 dic h 10-13 / 17 - 22
				* 31 dic solo mattina h 10 - 13
				* 1 gen solo pomeriggio h 16 - 21

MERCATINI DI NATALE
dal 25 novembre al 4 gennaio Piazza Plebiscito - Corso Vittorio Emanuele III
25/11 apertura ore 18 - dal 26/11: feriali h 10-13 / h 16-21 festivi* h 10-13 / h 14-22

PISTA DI PATTINAGGIO SUL GHIACCIO
dal 25 novembre al 6 gennaio Piazza Plebiscito - Corso Vittorio Emanuele III
25/11 apertura ore 18 - dal 26/11: feriali h 10-13 / h 16-21 festivi* h 10-13 / h 14-22

FALÒ DELL'IMMACOLATA 7 dicembre h 20 circa Piazza Plebiscito

dal 25 novembre al 6 gennaio

- **LUCI D'AUTORE** corso principale - villa comunale
- **PIAZZETTA DEL PRESEPE** Via Capitano G. Marrese
- **VIA DEL NATALE** centro storico
- **MOSTRA D'ARTE PRESEPIALE** a cura di AIAP - Associazione Amici del Presepio Palazzo ex Orsi - Corso Vittorio Emanuele III

Lucera: Memoria e Cultura
Contenuto suggerito per te · 6 h · 🌐

Una bella foto di fine anni Ottanta-inizi anni Novanta di Porta Troia e della Cattedrale.



TERRITORIO

Libri, mostre d'arte, eventi, concerti, teatro, musica, personaggi e tanto altro ancora nel nostro spazio dedicato agli appuntamenti



Eventi

L'Arte in
mostra a
Foggia

○ De Amicis durante la
seconda guerra mondiale

“I don't care” porta sul palco le dipendenze di Facebook

Il secondo appuntamento della “Stagione impertinente” della Piccola compagnia impertinente porta Facebook e i suoi utenti a teatro con lo spettacolo “I don't care”.

Il 17 e 18 novembre alle 21, domenica 19 alle 19, il famoso social network, con le dipendenze che genera, finisce sotto i riflettori del Piccolo teatro impertinente di Via Castiglione a Foggia, dove è analizzato in chiave irriverente e comica, secondo lo stile Pci. Un blackout momentaneo della Rete è l'innescò dello spettacolo ideato da Pierluigi Bevilacqua, che cura anche la regia. Interpreti sono Asia Correra, Francesca Campese, Mario Mignogna, Veronica Ricucci e Arturo Severo.

I DON'T CARE
18 NOVEMBRE ORE 21
19 NOVEMBRE ORE 19

con
Asia Correra
Francesca Campese
Mario Mignogna
Veronica Ricucci
Arturo Severo

PICCOLA COMPAGNIA IMPERTINENTE
IDEAZIONE E REGIA DI PIERLUIGI BEVILACQUA

Piccolo Teatro Impertinente, Via Castiglione 40 (Foggia) - info@piccolacompaniainpertinente.com - 3293848435 - 08811961158

Miglior Spettacolo Kuwait International theatre festival
Miglior spettacolo "Sezone Chestnut" Theatre Festival Ranga Luka (Bosnia)
Menzione d'onore per la regia Festival Casablanca (Marocco)
Premio Best ensemble FESTIVAL San Pietroburgo (Russia)
Miglior spettacolo, migliore tematica affrontata, miglior attrice non protagonista, miglior regia FESTIVAL TALE TALE TALIA (EMM)

“I don't care” è un progetto di performing art nato dalla necessità di comprendere l'evoluzione dei rapporti umani nell'era dei social network, raccontare la frammentarietà (frutto della rivoluzione digitale) della “narrazione” del quotidiano. Inoltre, è previsto che per questa stagione, legato ad ogni spettacolo, ci sarà un incontro aperto al pubblico inerente al tema trattato nello spettacolo.

Si comincia domenica 19 novembre, alle 10.30, con l'incontro dal titolo “Dipendenze”, che avrà luogo nel Piccolo teatro impertinente. Interverrà l'equipe territoriale Emmaus-Foggia con Filomena Lepore, docente comandata presso il Ministero dell'Istruzione e coordinatrice equipe, Rosanna Iannibelli, volontaria, Giulia Formiglio, mediatrice interculturale e Giuseppe Centra, psicoterapeuta, responsabile sanitario accoglienza adulti Emmaus.





La street art di Obey alla Contemporanea Galleria d'Arte fino al 26 novembre

Arrivano a Foggia le opere iconiche e provocatorie di uno dei più grandi artisti della street art, Shepard Fairey, in arte Obey. Amato anche da Barack Obama di cui trasformò l'immagine in un'icona mondiale durante la campagna elettorale del 2008 Obey, con il suo stile inconfondibile, sarà in mostra presso la Contemporanea Galleria d'Arte di Foggia dal 14 ottobre al 26 novembre.

'Against the tide' è il titolo dell'esposizione formata da diciotto opere ricercate, tra collage, serigrafie, HPM su carta e copertine di vinili. Il visitatore potrà compiere un viaggio visivo che stimola riflessioni su temi di grande attualità: dalla discriminazione razziale al consumismo, dalla disparità di genere alla devastazione ambientale, argomento quest'ultimo che trova ideale rappresentazione in "Paint it Black", tra le opere più significative della mostra. Il linguaggio dell'artista si fonda quasi tutto sul "già visto", avendo interiorizzato non solo la lezione della pop art ma anche quella del linguaggio pubblicitario e della propaganda politica.

Il contributo del “De Amicis “ durante la seconda guerra mondiale

A chiusura delle celebrazioni per i 100 anni dell'edificio scolastico “Edmondo De Amicis” di San Severo, il CRD Storia di Capitanata in collaborazione con il Circolo Didattico De Amicis organizza la conferenza “1943-44 - Il De Amicis fece la guerra” in programma giovedì 16 novembre 2023 nell'aula magna dell'istituto scolastico alle ore 18.

Nel corso della conferenza relazionata da Giuseppe Clemente, Presidente onorario del CRD, e autore dell'ultimo libro dal titolo “Storie di guerra - San Severo 1943-44”, si evidenzierà il contributo dato dall'edificio durante la seconda guerra mondiale. Presenti anche Anna Maria Troiano, Dirigente Istituto De Amicis, e Dina Contò, Presidente del CRD Storia di Capitanata. Negli ultimi mesi del 1943 San Severo fu ritenuta la sede ideale del Mediterranean Allied Photo Reconnaissance Wing, ossia del centro di elaborazione dati delle fotografie aeree scattate dai ricognitori nell'Europa ancora occupata dai nazisti. Era il più grande dell'area mediterranea e il suo contributo all'esito finale della seconda guerra mondiale è stato rilevante, anche se, ancora oggi, poco noto.

Per sistemare i laboratori e gli uffici gli Alleati requisirono l'allora l'edificio scolastico “Principe di Piemonte”, oggi “De Amicis”, “vasto e freddo durante l'inverno”, nel quale dal 6 dicembre 1943 all'11 ottobre 1944 operarono gli uomini del 32nd Photographic Reconnaissance Squadron e quelli del 4th Photo Technical Squadron insieme a squadriglie aeree e tecnici della RAF. Al “De Amicis” confluivano tutte le foto fatte nei voli di ricognizione, perché era il più attrezzato centro per la interpretazione delle fotografie aeree. Le monumentali macchine per lo sviluppo continuo delle pellicole e la stampa vennero trasferite alla fine del 1943 da La Marsa in Tunisia a San Severo.



LO

ZAC

Inserto sportivo



**ORA E' TEMPO
DI VINCERE**

L'AUDACE CERIGNOLA IN TRASFERTA A POTENZA



IN ATTESA DI FOGGIA-MESSINA

IL FOGGIA DEVE TORNARE A FAR VALERE IL FATTORE CAMPO

DI REDAZIONE

■ La gara di Castellammare di Stabia ha evidenziato ancora una volta punti di forza e di debolezza di questa squadra e di come viene messa in campo. Sicuramente l'organizzazione difensiva trova riscontro positivo con il Foggia bravo a tenere lontano dall'area di rigore la capolista, ma in fase di impostazione la squadra di Cudini soffre il pressing avversario molto alto che non permette di far girare palla. I cursori laterali, Garattoni o Rizzo (assente con la Juve Stabia), oppure nel caso di lunedì sera Salines, non trovano facilmente spazio in fase di ripartenza, non affondano e questo ci piacerebbe capire se per bravura dell'avversario oppure per demerito del Foggia o per scelta tattica del suo allenatore. Non offriamo palloni giocabili alle punte, motivo per cui è difficile giudicare attaccanti come Tonin, Embalo, Tounkara, Beretta o lo

stesso Peralta, perchè se non ricevono abbastanza palloni giocabili per poter creare occasioni importanti sotto porta come devono fare a segnare? Quando il gioco ha prodotto opportunità per gli attaccanti il Foggia ha finalizzato molto. E' anche vero che sono state fallite diverse occasioni da rete importanti nelle gare in cui i rossoneri hanno raccolto poco o niente come risultato, ma c'è anche da dire che a volte gli attaccanti corrono a vuoto aiutando molto nella fase di interdizione a centrocampo e si ritrovano poi a dover finalizzare magari l'unica occasione capitata tra i piedi con l'affanno. Domenica si torna allo Zaccheria che deve essere la spinta in più per il Foggia che ha la necessità di fare bottino pieno nelle due gare interne consecutive rilanciandosi in classifica.

Dare continuità di risultati anche con l'ostico Potenza

DI DAVIDE PITEO

Archiviato il successo con il Catania, in casa Cerignola è tempo di pensare al tanto atteso derby derby appulo-lucano con il Potenza, gara che gli ofantini giocheranno al Viviani, domenica prossima, con calcio d'inizio alle ore 18.30. Il pareggio di Monopoli e la vittoria ottenuta con il Catania ha permesso al Cerignola di tornare in zona playoff, dalla quale la squadra di Ivan Tisci non vuole più uscirci. Il doppio risultato utile tra Monopoli e Catania, ha permesso alle cicogne non solo di guadagnare 4 punti pensanti per la classifica, ma anche quella serenità di spogliatoio ed automatismi che le due sconfitte con Avellino e Casertana, avevano un po' appannato. La lieta notizia ovviamente è stato il ritorno al gol di Malcore a digiuno da ben due mesi, ma quella di domenica per il Cerignola non sarà affatto una gara facile, consapevole di ciò anche mister Tisci "A livello di punti e di risultati è ovvio dire è ripartito il Cerignola. Sappiamo tutti i motivi di quelle due sconfitte e i meriti degli avversari: comunque ritrovarsi con sole due sconfitte nell'arco di una stagione è un buon risultato.



I ragazzi hanno dimostrato di avere al di là delle qualità tecniche anche le qualità morali, siamo riusciti a riprenderla a Monopoli e poi a fare una vittoria contro una squadra non semplice. Abbiamo dimostrato di essere una squadra che può solo far bene, sono fiero dei miei. Potenza? Sarà difficile come tutte le altre, ora è giusto che i ragazzi si godano questa vittoria e 48 ore di meritato riposo, hanno speso tanto e le vittorie sono la medicina migliore. Sono quattro punti giunti con sacrificio".

#FOGGIAPost

Mail redazione:

redazione@foggiapost.com

redazionefoggiapost@gmail.com



Foggia Post quotidiano serale digitale edito da Cooperativa San Francesco Antonio Fasani

Via Mandara a Foggia. Registrazione al Tribunale di Foggia 2445/2021

Direttore responsabile: Roberto Parisi - Direttore Editoriale: Carlo Rubino

Sito dove scaricare il giornale: www.foggiapost.com

Foto del Foggia Calcio: Luigia Spinelli. La collaborazione al giornale si intende gratuita