

Foggia Post

All'interno
Lo Zac

Il quotidiano serale digitale di Capitanata

CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA

LUCERA TRA

LE FINALISTE

sport

IL DERBY TRA
PASSATO,
PRESENTE E
FUTURO

MUSICA, CULTURA E GASTRONOMIA IN CAPITANATA



IL PRIMO CONSIGLIO COMUNALE DI FOGGIA DELL'ERA EPISCOPO

Domani, giovedì 14 dicembre alle ore 09.30 nella sede comunale di Palazzo di Città in Corso

Garibaldi 58, è stata convocata la prima riunione del nuovo Consiglio comunale di Foggia.

Questo l'ordine del giorno della prima assise:

- 1. Convalida degli eletti ed eventuali surroghe;**
- 2. Giuramento del Sindaco;**
- 3. Elezione del Presidente del Consiglio comunale;**
- 4. Elezione del Vice Presidente del Consiglio comunale;**
- 5. Comunicazione dei componenti della Giunta Comunale;**
- 6. Elezione della Commissione elettorale comunale;**
- 7. Nomina della Commissione Comunale per la formazione degli elenchi dei Giudici**

Popolari di Corte d'Assise e di Corte d'Assise d'Appello.

Si informa che la riunione del Consiglio comunale potrà essere seguita in streaming sul sito internet dell'Ente all'indirizzo www.comune.foggia.it

LUCERA TRA LE FINALISTE PER DIVENTARE LA CAPITALE DELLA CULTURA ITALIANA

Il Ministero della Cultura ha reso noto questa mattina che la Giuria per la selezione della città Capitale italiana della Cultura 2026, presieduta da Davide Maria Desario, ha scelto i 10 progetti finalisti dopo aver esaminato le 16 candidature pervenute.

Tra le finaliste c'è anche Lucera con il suo progetto "Lucera 2026: Crocevia di Popoli e Culture". Una buona notizia per tutta la Puglia che potrà sostenere il centro federiciano verso la sfida finale che vedrà la vincitrice entro il 29 marzo. Infatti, le finaliste verranno convocate nei giorni 4 e 5 marzo 2024 per le audizioni pubbliche. Sarà l'occasione per ogni candidata di illustrare nel dettaglio il proprio progetto agli esperti che dovranno valutarli. Per ciascun dossier le audizioni avranno una durata di massimo 60 minuti, di cui 30 per la presentazione del progetto e 30 per una sessione di domande effettuate dalla Giuria. La città vincitrice sarà assegnataria di un contributo finanziario di un milione di euro per concretizzare gli obiettivi delineati nel progetto di candidatura. Questo finanziamento sostanziale permetterà di tradurre le idee in azioni concrete, dando vita a un programma annuale per esporre la ricchezza culturale e le prospettive di sviluppo della vincitrice.

Le 10 finaliste

1. Agnone (Isernia): "Agnone 2026: Fuoco, dentro. Margine al centro"
2. Alba (Cuneo): "Vivere è cominciare. Langhe e Roero, un'altra storia"
3. Gaeta (Latina): "Blu, il Clima della Cultura"
4. L'Aquila: "L'Aquila Città Multiverso"
5. Latina: "Latina bonum facere"
6. Lucera (Foggia): "Lucera 2026: Crocevia di Popoli e Culture"
7. Maratea (Potenza): "Maratea 2026. Il futuro parte da un viaggio millenario"
8. Rimini: "Vieni oltre. Il futuro qui e ora"
9. Treviso: "I Sensi della Cultura"
10. Unione dei Comuni Valdichiana Senese (Siena): "Valdichiana 2026, seme d'Italia"

• **IN PRIMO PIANO**



VIAGGIO DIDATTICO PER OTTO STUDENTI

L'Assessorato alle Politiche Giovanili, la cui delega è seguita dall'Assessore Simona Venditti, informa che sono stati prorogati i termini per la partecipazione al progetto "Il Treno della Memoria 2024", approvato con delibera di Giunta Comunale n.202 del 09.11.2023.

Il progetto prevede per otto giovani - che abbiano un'età compresa tra 16 e 30 anni - un viaggio didattico della durata di otto giorni con destinazione Cracovia (Polonia) nel mese di gennaio 2024.

Cracovia non sarà l'unica importante

destinazione del percorso: sono state introdotte alcune tappe intermedie come l'ex ghetto ebraico de la fabbrica di Schindler, oltre i campi di concentramento e di sterminio di Auschwitz-Birkenau.

Le domande di partecipazione sono consultabili sul sito istituzionale del Comune di San Severo <https://www.comune.san-severo.fg.it/il-treno-della-memoria-2024/> al quale si rimanda per ogni altra notizia utile, e dovranno pervenire, a pena di esclusione, entro le ore 12.30 del 20 dicembre 2023.



Il C.Or.O. di San Severo intitolato alla dottoressa Antonietta Costantino

“Intitolare il CORO ad Antonietta Costantino è per noi un atto doveroso. Chi come me ha avuto l'onore di conoscerla e di lavorare con lei in momenti anche di grande intensità come durante la pandemia COVID, ne ha compreso il valore, ne ha colto la forza d'animo che è quella che contraddistingue le persone appassionate, che vivono nella pienezza la loro missione e che fanno la differenza”.Con queste parole il Direttore Generale della ASL Foggia Antonio Nigri ha aperto la cerimonia di intitolazione del C.Or.O. (Centro di Orientamento Oncologico) alla dottoressa

Antonietta Costantino, guida del Presidio Ospedaliero di San Severo negli ultimi dieci anni, prematuramente scomparsa lo scorso 29 agosto.

Una cerimonia particolarmente sentita, a cui hanno partecipato, oltre ai familiari di Antonietta Costantino e a tutti gli operatori del C.Or.O., anche la direzione medica di presidio, i direttori delle unità operative, le dipendenti e i dipendenti che hanno voluto onorare Antonietta, donna e medico il cui ricordo è indelebile nella memoria comune.

Non solo musica e parole, nel carcere di Lucera si attende l'arrivo del Natale riflettendo sul valore della vita

La rinascita, l'amore, la responsabilità: sono solo alcuni dei temi affrontati dagli studenti ristretti durante l'iniziativa "Melodie e parole in libertà. Racconti in musica aspettando il Natale", organizzata il 12 dicembre nella casa circondariale di Lucera. L'incontro, fortemente voluto dal CPIA Foggia "David Maria Sassoli", ha visto gli alunni detenuti protagonisti di una vera e propria iniziativa culturale, coordinati dal maestro Sergio Picucci, con l'aiuto di Alessandro C., presentatore per un giorno. "Queste iniziative – ha sottolineato la dirigente scolastica, Antonia Cavallone – sono molto importanti perché aiutano a ricreare l'atmosfera natalizia anche in carcere, un luogo in cui la lontananza dagli affetti diventa più dolorosa durante le festività. Ci sono tante barriere anche fuori: molte persone non vivranno con il sorriso questo periodo a causa di tanti problemi o lutti. Non fatevi dominare dalla tristezza e dalla malinconia, siete comunque nei pensieri e nel cuore dei vostri cari, nonostante la distanza".

Nel cortile della casa circondariale, numerosi i brani musicali eseguiti dai detenuti grazie all'accompagnamento di Sergio Picucci e dei musicisti professionisti Luciano Parisano (chitarre), Renzo Picucci (basso) e Alfredo Ricciardi (percussioni). Da Riccardo Fogli a Gianluca Grignani, da Pino Daniele ai Modà passando per Riccardo Cocciante: le canzoni sono state arricchite e introdotte da riflessioni profonde, lette con grande emozione dagli stessi autori ristretti.



"I nostri alunni si sono molto impegnati durante i laboratori di musica, canto e di scrittura creativa e credo che nel corso della mattinata i risultati si siano potuti ascoltare. Per l'organizzazione di questo evento – ha sottolineato un applauditissimo Sergio Picucci – desidero ringraziare la dirigente scolastica Antonia Cavallone e tutte le colleghe, il direttore della Casa Circondariale, Patrizia Andrianello, il comandante di reparto Daniela Raffaella Occhionero, la responsabile dell'area trattamentale, Simona Salatto, l'ispettore superiore Pietro Bernardi responsabile delle attività trattamentali, l'assistente capo coordinatore Massimo Maiori e tutto il corpo di Polizia Penitenziaria; Antonio Pepe per il servizio fotografico. Un saluto e un sentito ringraziamento per la presenza vanno al magistrato di sorveglianza Clara Rita Goffredo e alla responsabile della promozione del volontariato penitenziario del CSV Foggia, Annalisa Graziano".

Contributi per le attività dei minori svolte nei centri socio-educativi

Publicato sul sito internet del Comune di Foggia l'avviso pubblico che prevede l'erogazione di un contributo a parrocchie, enti del Terzo settore, privati cittadini che abbiano fruito o svolto attività socio-educative, tra settembre e dicembre 2023, finalizzate alla promozione dello sviluppo sociale e culturale della comunità locale.

La misura è finanziata con fondi destinati al Comune di Foggia ai sensi del Decreto 4 maggio 2023 n. 48 del Presidente del Consiglio dei Ministri o del Ministro delegato per la Famiglia, di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze.

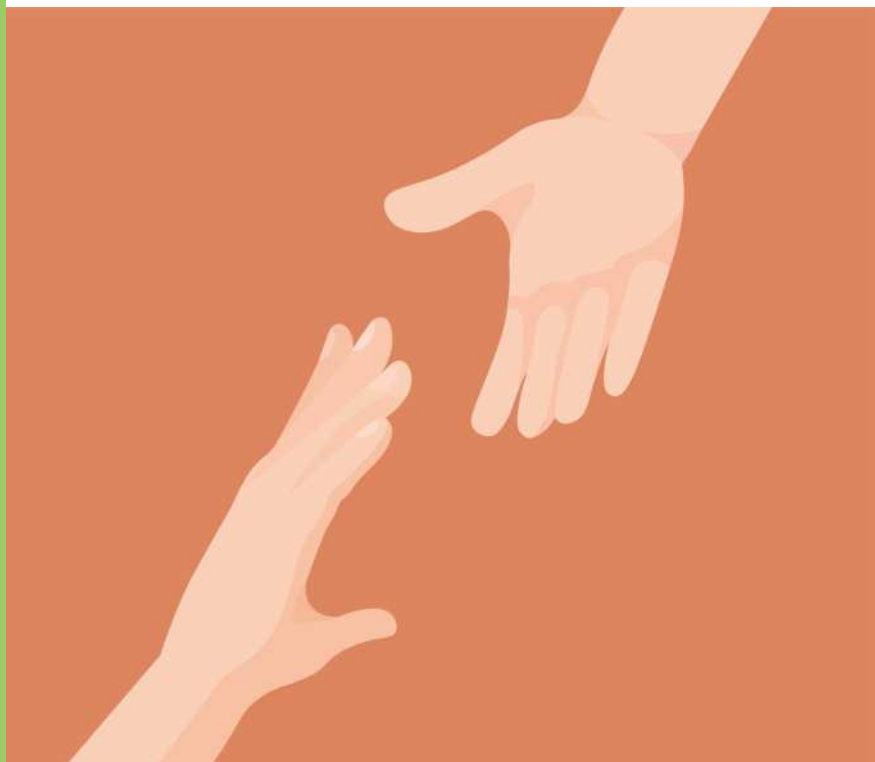
Due sono le linee di intervento: una in capo direttamente alle famiglie residenti, sulla base degli Isee, che devono presentare la domanda entro e non oltre il 31 dicembre.

L'altra invece è riservata a enti ecclesiastici/di culto, associazioni senza scopo di lucro, enti del Terzo Settore che devono presentare la domanda entro il 31 gennaio 2024.

Tutte le domande dovranno pervenire esclusivamente all'indirizzo PEC servizisociali@cert.comune.foggia.it

Gli avvisi pubblici sono disponibili sul sito internet del Comune di Foggia.

Per ulteriori informazioni è possibile contattare il numero di telefono 0881.792832.





Comune
di Foggia
Assessorato alle
Politiche Sociali
Ambito Territoriale



Opere Pugliesi
di Utilità Sociale
Consorzio di
Cooperative Sociali



REGIONE
PUGLIA
Assessorato
alla Solidarietà
Politiche Sociali
e Flussi Migratori



San Riccardo
Pampuri
Cooperativa Sociale

**“il nostro cuore
è aperto
per farti entrare
e farti sentire
a casa”**



CASA PANUNZIO



**Via Mandara, 34
71122 FOGGIA**

**Via delle Orchidee, pod. 596
località Salice - 71122 FOGGIA**



Opere Pugliesi
di Utilità Sociale
Consorzio di
Cooperative Sociali



**dal lunedì al venerdì
dalle 9:00 alle 13:00**

**Tel. 0881.725550
dopodinoi@consopus.it
www.consopus.it**

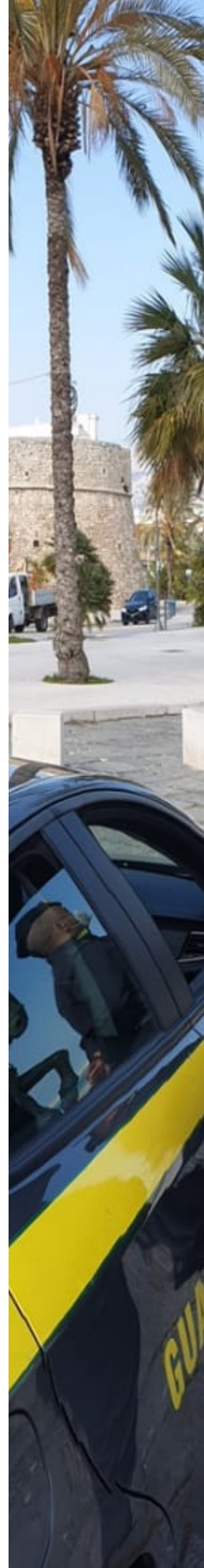
"ALTO IMPATTO", CONTROLLI E ARRESTI

La Polizia di Stato, in collaborazione con l'Arma dei Carabinieri e la Guardia di Finanza con unità cinofile, prosegue incessantemente i servizi interforze c.d. "Alto Impatto" finalizzati a massimizzare l'azione di prevenzione delle attività delittuose ed il contrasto ad ogni forma di illegalità

L'ultima attività operativa è stata effettuata nel comune di Manfredonia, attenzionando tutte le più importanti vie di accesso alla città, le aree periferiche e residenziali. Detti servizi, hanno consentito di sottoporre a controllo oltre 200 persone e 85 veicoli, nonché contestare diverse violazioni al codice della strada.

I controlli, poi, sono stati estesi ad alcuni locali pubblici e sono stati diretti a verificare che non fossero luogo di ritrovo di soggetti pregiudicati. Nell'ambito delle più ampie attività dirette ad assicurare la legalità sul territorio comunale e a reprimere condotte delittuose, i poliziotti del Commissariato P.S. di Manfredonia hanno dato esecuzione a due ordini di carcerazione, emessi dall'Autorità Giudiziaria, a carico di soggetti già destinatari di provvedimenti definitivi di condanna.

Nello specifico, è stato eseguito un ordine di carcerazione a carico di un 25enne residente a Manfredonia che nel corso degli anni, in più occasioni, si è reso responsabile della commissione di reati predatori (furto, ricettazione e rapina). Per la commissione di tali reati, sono state emanate nei suoi confronti diverse sentenze di condanna, l'ultima della quale ha disposto l'applicazione della pena di oltre quattro anni di reclusione. L'altro ordine di carcerazione, ha riguardato un uomo di 40 anni residente a Manfredonia, che nel corso degli anni, si è reso responsabile della commissione di reati contro la persona e contro il patrimonio. Di seguito alla sentenza di condanna emessa il soggetto dovrà scontare circa un anno di reclusione. Nel corso del servizio sono state eseguite due misure di prevenzione dell'avviso orale.





social



Voce di Foggia • Segui
4 h · 🌐
Davanti alla chiesa di San Giovanni Battisti hanno rubato il cipresso che da poco era stato piantato. Vanessa

I post che hanno attirato di più l'attenzione...

Il Pingone • Segui
3 h · 🌐

ARRIVA LA GIUNTA AAAAA





Ordine Architetti Foggia

5 h · 🌐



Il prossimo venerdì 15 dicembre si terrà a Foggia, presso la sede dell'Ordine in Corso Vittorio Emanuele II n.8, il seminario dal titolo "NATURAWALL inside - ISOLARE DALL'INTERNO" organizzato in collaborazione con la società NATURALIA BAU.

Saranno riconosciuti 2 CFP

Le iscrizioni verranno prese tramite il portale <https://portaleservizi.cnappc.it/>

naturaliabau

NATURAWALL *inside* ISOLARE DALL'INTERNO

SEMINARIO IN PRESENZA

Luogo: Corso Vittorio Emanuele II, n° 8 a Foggia
(Sede dell'Ordine degli Architetti di Foggia)

15.12.2023 - ore 15:30 - 18:00



Massimiliano Perrone

2 h · 🌐



Caetolina senza tempo di Foggia con il Palazzo delle Statue e il Palazzo del Consorzio di Bonifica in primo piano...poi i Giardini di P.za Italia e i giardini dove sarà costruito in un secondo momento il Tribunale che poi diventerà la Università, una delle migliori 5 tra le Università medie italiane



Pepe Gentile

2 h · 👤



È il povero disabile come fa ad attraversare lo spartitraffico? Misteri di questa città...



Pepe Zullo

Contenuto suggerito per te · 2 g · 🌐



Il profumo del #marasciuolo, è un'erba da altri sottovalutata ma per me rappresenta una materia prima straordinaria 😊 è appena raccolta, corro in cucina a preparare la salsa con la quale preparerò le orecchiette. Buon pranzo e buona domenica amici miei 🌱😊 #simplefoodforintelligentpeople #erbespontanee #localfood #cibolocale



TERRITORIO

Libri, mostre d'arte, eventi, concerti, teatro, musica, personaggi e tanto altro ancora nel nostro spazio dedicato agli appuntamenti



Eventi

Il gospel
targato
Lucera

○ Musica, cultura
ed arte culinaria



Da Lucera in giro per l'Italia. Ecco i Gospel Italian Singers

Tempo di feste, tempo di Gospel Italian Singers. Sono 45 le date che porteranno il coro pugliese, nato 12 anni fa a Lucera, in giro per diverse città italiane insieme alla special guest Joselin St Aimee, cantante gospel americana che ha condiviso il palco con molti artisti e gruppi di fama internazionale tra i quali André Rieu, Zucchero Fornaciari, Joyce Yuille, Cheryl Porter, Harold Bradley, Gospel Times, Coro degli spiriti di Harlem. Il gruppo vocale, diretto dal maestro Francesco Finizio, è formato da Alessia Carelli, Nura Spinazzola, Gaia Cattaneo, Martina Prencipe, Sara Marchese, Carmen De Pasquale, Adriana Caruso, Francesco Sassone e Prince Aka. A loro si aggiungono Vittorio Barbaro al piano, Silvano Finizio al basso e Giovanni Iannetti alla batteria.

Quest'anno il lungo tour del gruppo è partito il 29 novembre da Roma, e nel Lazio tornerà il 27 dicembre a Nerola e Cerveteri e il 5 gennaio a Rignano Flaminio e Leonessa per poi toccare la Basilicata (Spinoso il 14 dicembre, Scanzano e Montalbano Jonico il 29 e Rotondella il 4 gennaio), quindi a Massa Martana, in provincia di Perugia, città candidata a Capitale della Cultura 2026, come Lucera, dove è prevista l'esibizione in Cattedrale il giorno 28 dicembre. Tante le date in Capitanata: Cerignola (18 e 24 dicembre), San Severo (il 19), Sant'Agata e Casalvecchio di Puglia (il 23), Volturino (il 29), Candela (il 26), Pietramontecorvino (il 28), Casalnuovo Monterotaro e Carlantino (il 30). Si prosegue il 1° gennaio con Castelnuovo della Daunia e Troia, per chiudere il 7 a Rocchetta Sant'Antonio.

Peppe Zullo ed il condimento d'eccezione per "Divini Sapori" a San Severo

Con l'evento finale, che si è svolto domenica 10 dicembre a San Severo, si è concluso il ciclo di manifestazioni e di press tour nell'ambito di "Divini Sapori". Al centro dell'appuntamento andato in scena domenica sera è stato messo in evidenza il MAT, il Museo dell'Alto Tavoliere, che si è trasformato in location d'eccezione per la mostra fotografica intitolata "Le terre dell'Alto Tavoliere" e il successivo show cooking con lo chef Peppe Zullo, la conduzione di Nick Difino e l'accompagnamento musicale dei Cantori di Civitate. In mattinata, invece, Giuseppe Dell'Oglio, Nazario Tartaglione e Antonello Pilato hanno condotto i visitatori alla scoperta dei tesori della San Severo Barocca.



Dalla prima tappa di Chieuti, andata in scena il 28 e il 29 aprile scorsi, il progetto Divini Sapori si è caratterizzato come un viaggio lungo quasi 8 mesi in città e paesi dell'Alto Tavoliere. Le visite guidate nei centri storici, in musei e castelli, gli eventi nelle piazze, il racconto della grande vocazione agricola, agroalimentare ed enogastronomica di un'intera area hanno caratterizzato un tour nato per promuovere le eccellenze del territorio. Divini Sapori si è confermata una formula vincente per valorizzare il ricco e variegato patrimonio materiale e immateriale della Daunia rurale, fatto di bellezze storiche e culturali, antiche tradizioni e buon cibo. Un modo intelligente per rafforzare l'identità delle comunità e promuovere concretamente la destagionalizzazione dell'offerta turistica. L'Alto Tavoliere è un'area della provincia di Foggia che mette insieme i comuni di San Severo, Apricena, Chieuti, Poggio Imperiale, San Paolo Civitate, Serracapriola e Torremaggiore. Si tratta di un'area particolarmente ricca di storia, uno dei territori più amati da Federico II di Svevia. Centri storici ricchi d'arte e di storia, mare e siti naturalistici, cave di marmo monumentali, cantine ipogee e immense distese di grano, uliveti e vigneti fanno dell'Alto Tavoliere una delle destinazioni più interessanti e sorprendenti da scoprire.



Cinque autori, cinque case editrici indipendenti e un premio deciso dagli studenti di Capitanata

Leggo QuINDI Sono, premio “Le giovani parole” Il vincitore del 2023 e i libri della IX edizione. Giovedì 14 dicembre, ore 10, nella Sala del Tribunale di Palazzo Dogana, Foggia Proclamazione del primo classificato, premiazione e lancio dei nuovi titoli del 2024

Un piccolo, grande miracolo che da nove anni si ripete: quello di spingere circa 500 studenti delle scuole di Capitanata a diventare unici giurati di un premio che ormai figura stabilmente sui retro-coperta e sulle “fascette” dell’editoria indipendente italiana. Già, perché non c’è casa editrice che non voglia candidare il proprio autore di punta a Leggo QuINDI Sono – Le giovani parole”, manifestazione che si appresta a lanciare la IX edizione e che giovedì 14 dicembre, alle ore 10, nella Sala del Tribunale di Palazzo Dogana (sede storica della Provincia di Foggia), proclamerà il vincitore o la vincitrice dell’edizione 2023 de Le giovani parole, segnando anche l’inizio della nuova stagione di storie tutte da leggere. Da quest’anno scolastico, inoltre, la competizione tra autori si fa ancora più serrata: da cinque, i titoli finalisti diventano tre, selezionati da una rosa di dodici libri che ha visto confrontarsi librai della Ubik, docenti, bibliotecari de La Magna Capimana, lettori liberi, ex partecipanti e studenti. Come sempre poi, saranno questi ultimi a leggere e incontrare i nuovi autori e, alla fine, a votare il vincitore dell’edizione ‘24. Durante la cerimonia di premiazione, pertanto, verrà presentata, in anteprima nazionale, la nuova terzina di titoli valida per l’anno scolastico 2023/2024. L’autore vincitore, in occasione della partecipazione all’evento di premiazione del 14 dicembre, ritroverà gli alunni delle scuole che hanno preso parte all’edizione conclusa (“B. Pascal”, “O. Notarangelo-G. Rosati” di Foggia; “P. Giannone” di San Marco in Lamis, “Bonghi-Rosmini” di Lucera, “G. T. Giordani” di Monte Sant’Angelo, “A. Olivetti” di Orta Nova-Carapelle).



Oltre alla targa LQS, il primo classificato riceverà un riconoscimento economico da parte della Fondazione Monti Uniti di Foggia, che sostiene l’iniziativa, rappresentata dal presidente Aldo Ligustro. I titoli in lizza sono: Mattia Corrente, La fuga di Anna (Sellerio); Tommaso Avati, Il silenzio del mondo (Neri Pozza); Costanza Durante-Elisa Menini, La rosa armata (minimum fax); Micol Arianna Beltramini, La mia amica scavezzacollo (Hacca); Gabriella Dal Lago, Uto e Gesso (66thand2nd). La manifestazione è patrocinata da Comune di Foggia e Ufficio Scolastico Territoriale. Media-partner dell’evento, il giornale scolastico dell’Istituto B. Pascal di Foggia, IlSottoSopra.



Teatro Giordano - Foggia

“À la manière de Vivaldi” il 16 dicembre

“À la manière de Vivaldi” è il titolo del concerto sinfonico che venerdì 16 dicembre vedrà l’Orchestra Soundiff ospite della Seconda stagione concertistica della Ico Suoni del Sud.

Prima esperienza di orchestra giovanile pugliese, la Soundiff è una riconosciuta realtà emergente di successo che nasce a Barletta. Al Teatro Giordano di Foggia proporrà un quasi tutto Vivaldi, con l’eccezione del “Concerto grosso op 6 n.4 in Re Maggiore” di Arcangelo Corelli. Mentre del compositore veneziano si ascolteranno il “Concerto per archi in sol minore RV157”, “Concerto per violoncello e

orchestra in si bemolle RV 547.

Un programma accattivante che vedrà il violinista Domenico Masiello e il violoncellista Daniele Miatto nelle vesti di solisti. “Dopo il successo dell’opera lirica e dello spettacolo dedicato alla Disney, torniamo con rinnovato entusiasmo alla grande classica facendoci guidare dal genio del Prete Rosso – annuncia Gianni Cuciniello, responsabile di Suoni del Sud – e immergendoci in quell’universo affascinante che è l’epoca barocca”. La Seconda stagione concertistica è organizzata dall’Ico “Suoni del Sud” in collaborazione con il Teatro “Umberto Giordano” e il Conservatorio di musica Giordano

LO

ZAC

Inserto sportivo

**LA CLASSIFICA,
UN PANTANO
PERICOLOSO**

**IN ATTESA DI
UNA SCHIARITA**

IL CERIGNOLA SI PREPARA AL DERBY DI CAPITANATA

IL NUOVO ALLENATORE ARRIVERA' DOPO IL DERBY?

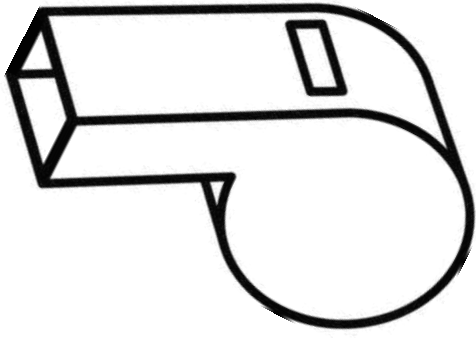
DI REDAZIONE

■ Dimissioni oppure esonero? Al momento non ancora si hanno notizie riguardo il futuro di mister Cudini che di sicuro non siederà sulla panchina del Foggia nella sfida di Cerignola in programma domenica prossima alle ore 20.45 per provvedimento del giudice sportivo dopo l'espulsione rimediata a fine gara a seguito delle proteste sulla mancata assegnazione di un calcio di rigore su Garattoni nell'ultimo assalto rossonero in area del Potenza. Non è escluso che il nuovo allenatore possa essere annunciato, a meno di smentite della società rossonera, subito dopo la gara con l'Audace Cerignola consentendo quindi anche a Cudini di scontare la giornata di squalifica.



Due turni di squalifica, invece, per il preparatore Capacchione. Da Canonico non arrivano notizie in nessuna direzione e i nomi fatti in questi giorni, tra cui potrebbe esserci il successore a Cudini (Raffaele e Padalino n.d.r.), rappresentano forse più delle aspettative che non un reale obiettivo della società rossonera. La situazione non è certamente favorevole, con il nuovo mister che deve essere consapevole di dove lavorare in una piazza incandescente però capace di incoronarti re qualora la musica in campo cambi, a cominciare dai risultati. Insomma, il Foggia è in mezzo al mare non molto lontano da un porto sicuro. Ma un colpo di vento potrebbe portarlo in un mare in tempesta.





Ecco chi è l'arbitro del derby: Nicolini di Brescia

Di Gianni Gliatta

Per il derby di Capiatanata la Commissione Arbitri nazionali di serie C ha designato il sig. Stefano Nicolini della sezione di Brescia. Come 1° assistente il sig. Lorenzo Giuggioli di Grosseto, 2° assistente il sig. Roberto Allocco di Alba - Bra e quarto ufficiale Bogdan Nicolae Sfira di Pordenone. Nicolini vanta un precedente nel derby. Ha diretto, nella passata stagione, la partita di andata dei playoff al Moterisi. In quella occasione i gialloblu sconfissero il Foggia per 4-1. Ha diretto i rossoneri nella stagione 2020/21:Foggia-Bisceglie terminata 1-3. È considerato uno dei fischetti più preparati della serie C. Questa è il quinto anno in serie C. Nella stagione 2023/24 ha diretto sette gare di cui una nel girone A, tre nel girone b e tre nel girone C. Tra le sue caratteristiche principali la capacità di condurre la gara con autorevolezza e un certo grado di severità. In sette gare ha estratto il cartellino giallo 40 volte, una doppia ammonizione e un'espulsione diretta. Ha assegnato due calci di rigore. La partita con il maggior numero di cartellini gialli (8) è stata Virtus Francavilla-Taranto terminata 1-2. Complessivamente nelle partite dirette da Nicolini le squadre di casa hanno vinto solo una volta, pareggiato due e perso 4 volte.



Audace, ma non troppo. Parla Tisci...

DI DAVIDE PITEO

Il pareggio ottenuto nel Monday night al termine di un derby con il Francavilla, senza dubbio ha regalato un buon punto in classifica ma al tempo stesso lascia tanto amaro in bocca un pò a tutto lo spogliatoio ofantino, che per la terza volta in mese, dall'accarezzare con mano il successo al triplice fischio ha dovuto accontentarsi di un punto. Soli tre sono quelli conquistati nelle tre trasferte, cominciando da Potenza, passando per Torre del Greco fino ad arrivare a Francavilla, con nel mezzo la sconfitta patita tra le mura amiche per mano del Picerno. Soli tre punti, ma a conti fatti sarebbero potuti essere almeno 9, quindi all'appello mancano ben 6 punti che non sono pochi, arrabbiato ma soprattutto rammaricato mister Tisci che nella conferenza stampa del dopo gara, ha sottolineato il suo stato d'animo e quello su cui dovranno lavorare i suoi ragazzi in vista del derby di Capitanata con il Foggia. "Sono rammaricato, ed anche abbastanza arrabbiato. L'ho detto anche ai ragazzi a fine partita, credo che non sia una questione tecnico tattica o di condizione fisica, anche perché hanno dimostrato di saper spingere fino alla fine e lo avete visto tutto nei minuti finali. Non mi piace il modo in cui gestiamo il vantaggio, fuori casa non è



la prima volta che accade, una squadra con qualità vere, deve far tesoro di quello che succede durante la stagione per poi migliorare nelle partite successive. Non posso dire nulla sotto l'aspetto dell'impegno, ma nel calcio, soprattutto in questa categoria ci vuole qualcosa in più, non si può rischiare di tornare a casa con le ossa rotte dopo aver fatto delle cose buon ed aver spinto. Difficilmente sottolineo le assenze perché so di avere una rosa ampia, chi gioca deve sfruttare l'occasione al meglio.

#FOGGIAPost

Mail redazione:

redazione@foggiapost.com

redazionefoggiapost@gmail.com



Foggia Post quotidiano serale digitale edito da Cooperativa San Francesco Antonio Fasani

Via Mandara a Foggia. Registrazione al Tribunale di Foggia 2445/2021

Direttore responsabile: Roberto Parisi - Direttore Editoriale: Carlo Rubino

Sito dove scaricare il giornale: www.foggiapost.com

Foto del Foggia Calcio: Luigia Spinelli. La collaborazione al giornale si intende gratuita