

Foggia Post



**CASILLO E
DE VITTO**

**MANCA SOLO L'UFFICIALITA' MA
CANONICO AVREBBE DATO VIA LIBERA
AD UNA IMMEDIATA OPERATIVITA'**



**IL FOGGIA AI
FOGGIANI**

FOGGIA POST

Seconda di copertina



Ennesimo assalto ad uno sportello bancomat in provincia di Foggia. Questa volta la banda della "marmotta" ha preso di mira lo sportello automatico della Credem di Apricena. Danni alla struttura esterna della banca.

Facebook



Clicca qui sotto per
sfogliare il giornale
gratuitamente

#FOGGIAPost  .com

Instagram



Foggia Post è un quotidiano gratuito chiuso in redazione alle ore 15 dal lunedì al venerdì. Edito dalla cooperativa San Francesco Antonio Fasani.

Direttore responsabile: Roberto Parisi.

Direttore editoriale: Carlo Rubino. Mail: redazione@foggiapost.com oppure redazionefoggiapost@gmail.com. Registrazione al Tribunale di Foggia n.2445/2022



IN PRIMO PIANO

Una nuova pagina della storia del calcio foggiano



Dalla tarda mattinata tifoseria e stampa sono stati in attesa dell'ufficialità, dettagli da definire con gli adempimenti da porre in essere per la definizione della cessione delle quote: il Calcio Foggia 1920 ha una nuova proprietà con il marchio di foggiani Doc. Questa mattina presso lo studio di un notaio dell'isola pedonale di Foggia sono stati definiti i dettagli di un preliminare di vendita in cui contenuti sono coperti da massima riservatezza, almeno per il momento, e dove sarebbe stata affrontata anche la questione Pintus. Una svolta attesa, auspicata ed ora arrivata. Domenica allo Zaccheria ci sarà la rappresentanza della nuova proprietà con la coppia De Vitto-Casillo sostenuta da un nutrito gruppo di imprenditori

che si sono impegnati a dare forza economica al Foggia sotto il profilo anche delle sponsorizzazioni. Si avvera, quindi, il sogno dei tifosi di vedere ritornare nelle mani dei foggiani il destino del Foggia. Ora nessuno più potrà tenere lontani i tifosi dallo Zaccheria e se l'operazione cambio di proprietà sarà confermata nelle prossime ore, già domenica lo stadio tornerà ad essere un inferno. Non è ancora il momento di fare proclami ma dopo tante voci di presunte trattative fantasma degli ultimi tempi, ora possiamo dire che ci sono tutte le condizioni per iniziare un nuovo corso sempre sotto il controllo dell'amministrazione Giudiziaria.



La storia del calcio foggiano è stata segnata da alti e bassi, con momenti di grandi successi alternati a cadute importanti. Da oggi, però, sembra iniziare un nuovo percorso.

IN PRIMO PIANO

La storia dei presidenti del Foggia Calcio è un viaggio affascinante attraverso alti e bassi, culminato in queste ore con la quasi certa acquisizione da parte della coppia De Vitto e Casillo, un nome che rievoca ricordi gloriosi per i tifosi rossoneri.

Storie di Presidenti

La società ha visto diverse figure alternarsi alla guida nel corso dei decenni. Agli inizi, presidenti come Armando Piccapane gettarono le basi, ma fu negli anni '60, sotto la presidenza di Domenico Rosa Rosa e la guida tecnica di Oronzo Pugliese, che il club conobbe una scalata fino alla Serie A. Tuttavia, il periodo più iconico e indimenticabile è legato a Pasquale Casillo, il "Re del grano", che divenne presidente a metà degli anni '80. La sua gestione, in particolare l'era della "Zemanlandia" con Zdeněk Zeman in panchina, portò il Foggia ai vertici del calcio italiano con un gioco spettacolare e un tridente d'attacco (Baiano-Signori-Rambaudi) capace di incantare la Serie A.

Dopo il crack Casillo e la successiva discesa nelle categorie inferiori, il club ha attraversato periodi di instabilità con diverse proprietà, tra cui la gestione Coccimiglio e Capobianco. Si è assistito a nuove ripartenze e ritorni in Serie B, ma senza ritrovare la stabilità e i fasti di un tempo. L'ultima gestione, quella di Nicola Canonico, è stata caratterizzata da fasi alterne e, negli ultimi tempi, da una chiara volontà di cedere il club. Dopo aver rilevato il titolo sportivo in un momento complesso, Canonico ha annunciato le sue dimissioni, precisando che non avrebbe regalato la società, ma l'avrebbe venduta a chi si fosse presentato con le giuste condizioni. Ed ecco arrivare la coppia De Vitto-Casillo.

CRISI IDRICA

Il "Tubone" del Liscione I fondi della Regione

“Il fatto che si sia aperta la strada al ruolo del Commissario straordinario è un segnale incoraggiante che emerge dall’incontro tecnico sulla realizzazione della condotta Liscione–Occhito. La disponibilità della Struttura commissariale ad assumere il coordinamento dell’iter con poteri straordinari rappresenta un passaggio importante, nella direzione che avevo indicato da tempo: per un’opera così strategica serviva una gestione capace di accelerare davvero procedure e autorizzazioni”.

Lo dichiara il consigliere regionale Antonio Tutolo, commentando gli sviluppi comunicati dal presidente della Regione Puglia, Antonio Decaro, che ha partecipato all’incontro convocato ieri dalla Struttura del Commissario Straordinario Nazionale per gli Interventi Urgenti Connessi alla Scarsità Idrica (Presidenza Consiglio dei Ministri) insieme alla Regione Molise, all’Autorità di Bacino Distrettuale dell’Appennino Meridionale, al Consorzio di Bonifica del Basso Molise, al Consorzio per la Bonifica della Capitanata e ad Acquedotto Pugliese.

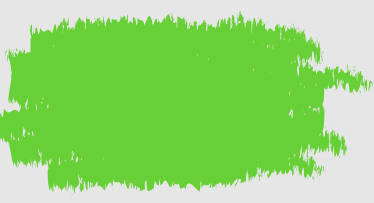
“Dall’incontro, a cui ho preso parte su invito del Presidente Decaro, che ringrazio - dichiara Tutolo -, è emerso chiaramente quanto da me auspicato: l’intervento diretto del Commissario straordinario. Questo, se accadrà, garantirà tempi rapidi sulla realizzazione dell’infrastruttura. Ora è fondamentale che il percorso prosegua con continuità, con tempi certi e con un impegno trasparente sulle risorse necessarie. I 15 milioni di euro per il progetto di fattibilità sono un primo passo e anche una conferma che avevo ragione sulle cifre ballerine diffuse negli ultimi mesi, come i recenti 41 milioni annunciati, ma che in realtà non erano ancora disponibili e che comunque riguardavano la progettazione di più opere, non solo il cosiddetto Tubone”.



14 Gennaio 2026

Comune
Foggia

Prorogato l'avviso pubblico di per l'affidamento ad Under 35 e la realizzazione di un progetto innovativo alla Pinacoteca 'Il 9Cento'



L'assessorato alle Politiche Giovanili informa che è stato prorogato il termine per la presentazione delle domande di partecipazione all'Avviso Pubblico di Manifestazione di Interesse finalizzato all'individuazione di un operatore economico, la cui compagine sia costituita al 100 % da giovani under 35, mediante trattativa diretta sulla piattaforma Mepa di Consip, per la realizzazione di un progetto innovativo rivolto all'assegnazione dello spazio sottoutilizzato posto al piano terra della Pinacoteca civica "Il 9Cento".

La domanda di partecipazione, completa di tutti gli allegati, dovrà essere presentata esclusivamente a mezzo PEC all'indirizzo: politichegiovani@cert.comune.foggia.it entro e non oltre le ore 10 del 19 gennaio 2026.



INIZIATIVE

Sabato 17 grande festa

Il grande Fuoco di Carlantino



Il sindaco di Carlantino, il prete del paese, il vigile, assessori e consiglieri, personaggi pubblici ma anche comuni cittadini: nessuno è al riparo dagli stornelli improvvisati e dalla goliardia del gruppo “Maitunat” di Gambatesa (Campobasso). Ci saranno anche loro, cantori goliardici del confinante Molise, tra i protagonisti dell'appuntamento con “Il Fuoco di Sant'Antonio”, il grande falò attorno al quale, sabato 17 gennaio dalle ore 19, si svilupperà la tradizionale festa legata a questa particolare ricorrenza, con musica, degustazioni, stornelli e gli spettacolari fuochi degli “Ndocciatori” di Agnone (Campobasso). L'evento, organizzato in sinergia dal Comune di Carlantino, dalla Pro Loco e dal locale InfoPoint, si svolgerà nella piazza antistante la Chiesa Madre di Carlantino. “Quest'anno abbiamo abbinato la tradizione dell'accensione del fuoco alla musica davvero particolare del gruppo di Gambatesa, che attira curiosi e amanti di questi particolari componimenti che rappresentano una vera e propria arte musicale e poetica – ha dichiarato il sindaco di Carlantino, Graziano Coscia –. Sabato avremo un'altra occasione per stare insieme e vivere la tradizione da vera comunità, richiamando il profondo legame di amicizia, vicinanza e fratellanza con il vicino Molise”.

La bellezza delle Maitunat non sta nel bufù o nell'organetto o nella sagacia del cantore, ma è soprattutto nella capacità di raccontare, attraverso stornelli improvvisati in rima, la vita delle persone e, quindi, della stessa comunità e della gente che la anima. Come le Maitunat rinnovano nella memoria fatti, più o meno recenti, e descrivono la società che le ha espressi, allo stesso modo la comunità si riconosce attraverso le tradizioni della propria storia. I cantori, potendo godere di una sorta di immunità estesa, però, alla sola durata della manifestazione, si possono permettere di prendere in giro personaggi pubblici ma anche persone normali. Assieme ai cantori di Gambatesa ci saranno anche “gli uomini del fuoco”, gli Ndocciatori di Agnone che, vestiti con i tradizionali abiti della civiltà contadina, sfilano portando grandi torce di legno (le 'ndocce) accese, creando un fiume di fuoco che illuminerà il borgo in un rito che fonde religiosità popolare e cristianesimo.



Il programma del
concerto in
beneficenza prevede
l'esecuzione di
alcune tra le più belle
melodie della musica
classica e moderna,
in un percorso capace
di emozionare e
coinvolgere il
pubblico

Proseguendo nella propria attività di sensibilità sui temi sociali e solidali del territorio, il Lions Club Monti Dauni Meridionali, in collaborazione con l'Accademia di musica Amadeus Mozart di Foggia e con la preziosa collaborazione dell'avv. Christian Acquaviva, organizza un evento benefico di alto valore culturale e spirituale che si terrà a Foggia, presso la chiesa dell'Immacolata, venerdì 30 gennaio alle ore 20:30. L'intero ricavato della serata sarà devoluto alla parrocchia dell'Immacolata, per il restauro della madonnina in bronzo situata sul piazzale della chiesa: simbolo molto caro alla comunità dei residenti e, più estesamente, della cittadinanza foggiana.



Abbiamo un sogno: il Villaggio don Oreste Benzi!

Un **santo dei nostri giorni** che tanti anni addietro ci incontrò a Troia

Il sogno è quello di creare un centro per disabili, un **Luogo di Inclusione e Speranza**. È un progetto ambizioso e nobile, che richiede **dedizione, passione e impegno**. Il centro vuole essere uno spazio dove le **persone con disabilità** potranno trovare **accoglienza, sostegno e opportunità per crescere e svilupparsi**.

Obiettivi del Centro:

- Creare un **ambiente inclusivo e accessibile** per tutti
- Promuovere l'**autonomia** e l'**indipendenza** delle persone con disabilità
- Offrire opportunità di **formazione** e **lavoro** per le persone con disabilità
- Favorire la **socializzazione** e l'**integrazione** nella comunità

Perché è importante:

- Le persone con disabilità hanno **diritto a una vita dignitosa e inclusiva**
- Il centro può essere un **luogo di speranza e di rinascita** per le persone con disabilità e le loro famiglie

Siamo consapevoli che è **UN GRANDE SOGNO: un progetto ambizioso**. Il sogno finalmente inizia a prendere forma.

Il 2026 sarà un anno fondamentale: daremo il via alla realizzazione della prima struttura.

Con l'amore e la cura di tutti, può diventare una realtà.

I nostri ragazzi sono già pronti!

Abbiamo bisogno di tanti amici, **abbiamo bisogno anche di te!**

Buon
2026



VILLAGGIO
don Oreste
Benzi

**Abbiamo
bisogno
anche di te**

con donazioni e acquisti solidali

Puoi aiutarci con

il **5xmille** (CF 02412090710)

non è una tassa in più, ma una quota di imposte a cui lo Stato rinuncia a favore delle organizzazioni no profit.

Erogazioni liberali su c/c bancario

intestato a Consorzio OPUS

IT5900501804000000016870354

Indicando quale causale

"Progetto Villaggio don Oreste Benzi"

ATTENZIONE!!! Sia le persone fisiche sia enti e società, possono usufruire di benefici fiscali per le donazioni, purché effettuate tramite sistemi di pagamento tracciabili.

Acquistando i nostri prodotti



Su immobili e terreni abbandonati da anni e dove una volta vi era la Scuola agraria di Troia nascerà il **Villaggio don Oreste Benzi**, un luogo di inclusione aperto a tutti, inserimento lavorativo e ludico ricreativo per ragazzi diversamente abili.

Il progetto prevede

- La realizzazione di un Centro Diurno;
- Un Ristorante con foresteria;
- Un Centro congressi con ludoteca digitale;
- Opifici vari
- Una Fattoria didattica con serra e orti;
- Un Centro sportivo.



San Riccardo
Pampuri
Cooperativa Sociale

Via Mandara 34/b
71122 FOGGIA

Centro Giorgio Casoli

Via Carducci 22
71029 TROIA (FG)
Tel. 0881.970600

www.villaggiodonorestebenzi.it
info@villaggiodonorestebenzi.it





CRONACA

Nel corso delle attività di vigilanza e controllo del territorio svolte nel fine settimana, la Polizia Locale di Foggia è intervenuta in diverse situazioni. Nella giornata di domenica, una pattuglia impegnata nel quotidiano controllo nel quartiere Ferrovia è stata attirata da voci alterate provenienti da un'attività commerciale di via Piave. Gli agenti sono giunti immediatamente sul posto e hanno fermato un cittadino comunitario segnalato dal titolare dell'esercizio.

Le precisazioni sulla tentata rapina in via Piave

Il commerciante ha riferito che il soggetto era stato notato, attraverso le telecamere di videosorveglianza, nel tentativo di sottrarre un rasoio elettrico dagli scaffali. La persona è stata pertanto identificata e sottoposta a perquisizione, che ha dato esito negativo, non venendo rinvenuta alcuna refurtiva. In merito a tale episodio, la Polizia Locale precisa che, nel corso della stessa giornata, è stata erroneamente diffusa sui social network, e successivamente ripresa da alcuni organi di stampa, la notizia non verificata

di una rapina, circostanza che non trova riscontro nei fatti accertati. Sempre nella giornata di domenica, presso l'area della Città del Cinema, una pattuglia della Polizia Locale si è messa sulle tracce di un veicolo segnalato come rubato. Il mezzo è stato successivamente rinvenuto abbandonato nel piazzale del vicino centro commerciale "Mongolfiera" e prontamente restituito ai proprietari, mentre i soggetti a bordo si sono dati alla fuga, facendo perdere le proprie tracce. Sono in corso gli accertamenti del caso.



CENTRO SERVIZI PER LE FAMIGLIE



Comune di **Foggia**
Ambito Territoriale Sociale



**San Rocco
Pampuri**
Cooperativa Sociale

Servizi offerti

- Incontri protetti in spazio neutro;
- Incontri di supporto alla genitorialità;
- Mediazione familiare e attivazione Gruppi Auto Mutuo Aiuto;
- Informazione e orientamento per affido e adozione;
- Attività ludico-ricreative di animazione;
- Cine-famiglie;
- Filo diretto con gli esperti;
- Orientamento informativo ai servizi e al lavoro;
- Potenziamento scolastico;
- Sostegno affido e adozione.



Équipe

Il Centro si avvale della collaborazione di un'équipe multidisciplinare di medici e professionisti a completa disposizione delle famiglie:

- Psicologi, psicoterapeuti
- Assistenti sociali
- Avvocati
- Mediatore familiare
- Educatori
- Pedagogisti
- Mediatore culturale
- Animatori
- Medico



Tutti



**I post più
seguiti e
discussi di
Capitanata**

pazzi per i social

Social Foggia Post



Cristiano de Lillo

5 h ·



Da stamattina a ora..i pali dell'illuminazione accesi.. non è la prima volta..qua è su via G.Imperiale,ma lo sono su Via Abano,Via Lenotti..a parte 2 segnali divelti sempre su Via G.Imperiale, inizio e fine della pista ciclabile.Sicuramente è sfuggito, infine,di fare qualche tratto di asfalto tra via Imperiale e incrocio via A.Grandi..eppure ,sono stati giorni nel fare i lavori.. capita..



Città di Foggia si trova presso **Città di Foggia.**

1 h ·



Partiti stamattina i lavori di bonifica dell'ex inceneritore di via San Severo



Social Foggia Post



Voce di Foggia · [Segui](#)



3 h ·

Il primo decollo di Aeroitalia da Foggia per Milano Linate. Volo decollato alle 09:40 e arrivato a Linate alle 11:10...



Donato Taronna



6 h ·

Strada per la Foresta Umbra
da Monte Sant'Angelo Sp 144





Bella Vita

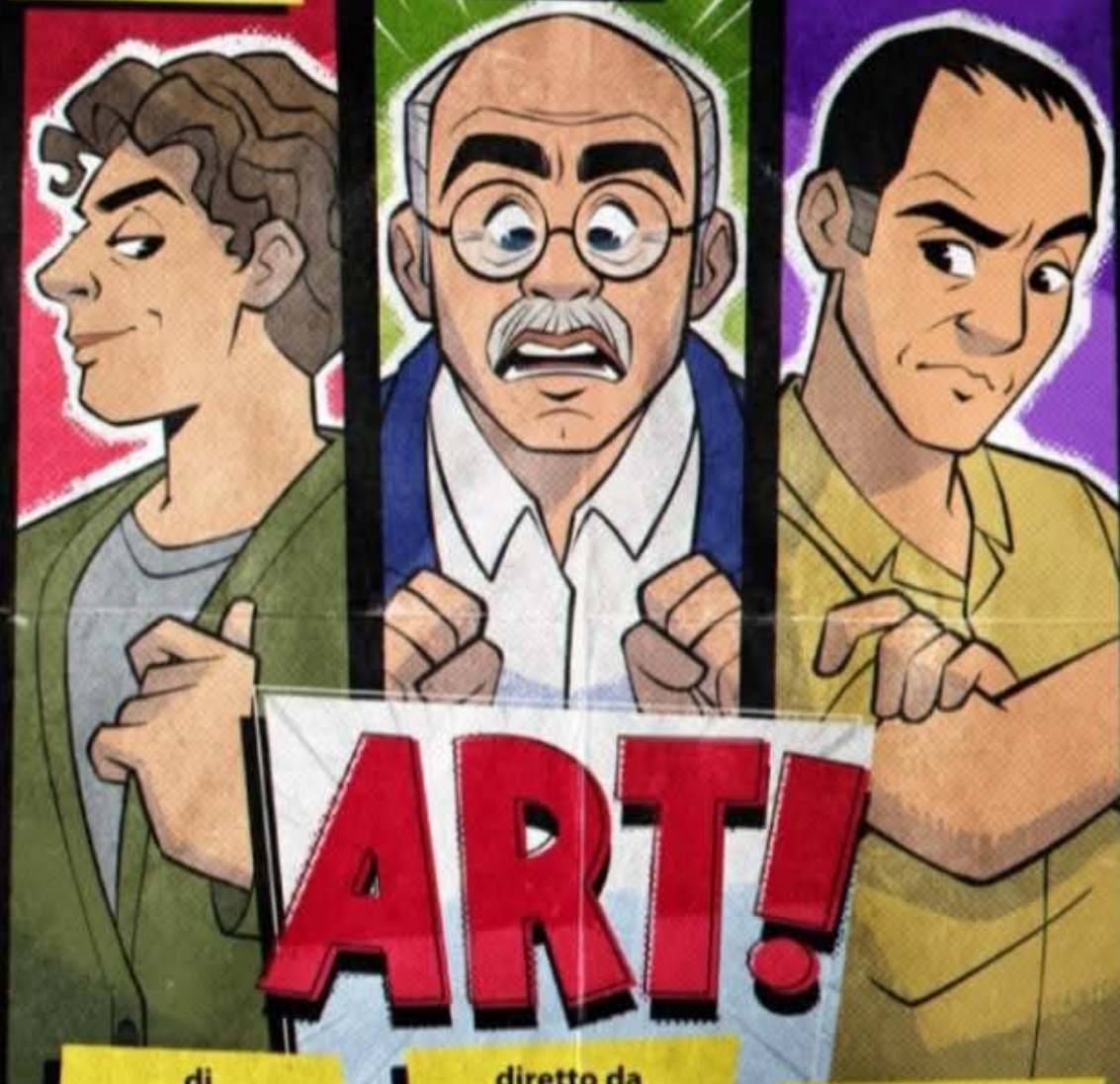
IN GIRO PER LA CAPITANATA

una produzione di ARGOT PRODUZIONI e PIERFRANCESCO PISANI e ISABELLA BORETTINI per INFINITO
in co-produzione con TEATRO STABILE D'ABRUZZO e FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA ONLUS - LA CITTÀ DEL TEATRO

interpretato da
MICHELE RIONDINO

e con
MICHELE SINISI

e **DANIELE PARISI**



di
**YASMINA
REZA**

diretto da
**MICHELE
RIONDINO**

traduzione di
**FEDERICA & LORENZA
DI LELLA**

disegno luci CHRISTIAN ZUCARÒ / scene VITO GIUSEPPE ZITO / costumi SILVIA SEGOLONI / aiuto regista MARIA FEDERICA BIANCHI
elettricista GIUSEPPE AMATULLI / macchinista ANDREA SPERANZA / fonico MIRTO BALIANI / produzione esecutiva LAURA CUOMO
organizzazione LUISA DI NAPOLI / amministrazione MORENA LENTI, RICCARDO ROSSI e SABRINA COMPETIELLO / grafica locandina MARIO OSCAR GABRIELE

Autoreizzazione concessa da Thales Productions, 8 rue Solihult 75007 Paris, France.

Arriva ART per la regia di Michele Riondino al Verdi

Ancora un appuntamento con la stagione teatrale 2025 2026 organizzata dal Comune di San Severo. Lunedì 19 gennaio 2026 al Teatro Comunale Giuseppe Verdi (porta ore 20,30, sipario ore 21,00 andrà in scena ART ART di Yasmina Reza e con Michele Sinisi e Daniele Parisi. Scene Vito Giuseppe Zito / costumi Silvia Segoloni regia Michele Riondino.

PRESENTAZIONE PREMIO MARIA TERESA DI LASCIA

WWW.FOGGIAPOST.COM

Saranno resi noti giovedì 15 febbraio, durante la conferenza stampa che prenderà il via alle ore 11 nell'Aula 3 al primo piano del Dipartimento Studi Umanistici dell'Università di Foggia, in via Arpi 176, i nomi dei sei finalisti (tre per la sezione "Narrativa" e altrettanti per la sezione "Saggistica") del "Premio Nazionale Maria Teresa Di Lascia". All'incontro con i giornalisti interverranno Pompeo Ciriello, sindaco del Comune di Rocchetta Sant'Antonio; Lucia Castelli, sociologa, ideatrice e curatrice del Premio; Sebastiano Valerio, professore di Letteratura dell'Università di Foggia;

Lea Durante, professoressa di Letteratura Italiana e Letteratura critica di genere dell'Università di Bari; Laura Marchetti, professoressa di Antropologia culturale e Pedagogia speciale dell'Università di Reggio Calabria. Alla 15esima edizione del Premio, hanno partecipato ben 25 tra scrittrici e scrittori di tutta Italia, con opere editate negli ultimi due anni dalle più importanti case editrici italiane. Il "Premio Nazionale Maria Teresa Di Lascia", organizzato dal Comune di Rocchetta Sant'Antonio e finanziato da Puglia Culture della Regione Puglia, nel corso di quindici edizioni, si è sempre confermato tra le più importanti rassegne letterarie italiane.

Foggia



STEFANO CECE, GIÀ VINCITORE DI PUGLIA SOUNDS, E' LUNICO ARTISTA FOGGIANO A CALCARE IL PALCO DEL MEDIMEX

di Redazione

Il 2025 segna un momento chiave nel percorso di Stefano Cece, già vincitore di Puglia Sounds e unico artista foggiano a calcare il palco del Medimex, produttore, autore e cantautore bilingue che supera 1 milione di stream complessivi grazie al successo virale del brano Virus, interpretato da Davide Dalmonte.

Il progetto Virus è stato sviluppato in collaborazione con l'artista sotto la guida artistica e produttiva di Stefano Cece. Il brano nasce in modo essenziale e autentico: un semplice voice memo, registrato di getto, che conteneva già il nucleo emotivo della canzone. Da quell'intuizione iniziale, Cece ha seguito l'intero percorso creativo, occupandosi di produzione, arrangiamento, direzione artistica e sviluppo del sound, accompagnando l'artista verso una forma finale coerente e riconoscibile. Il risultato è stato una crescita rapida e organica, in particolare sulle piattaforme social: Davide Dalmonte è arrivato a essere il terzo artista più ascoltato su TikTok Italia, trasformando Virus in un caso virale capace di superare il milione di stream complessivi. Il progetto ha poi trovato una naturale evoluzione discografica con la firma di Davide Dalmonte con Rebellion Records, etichetta americana con sede a New York, confermando il potenziale artistico e internazionale del lavoro svolto.





Disegna la tua storia di **VIAGGIO**

TI PORTIAMO OVUNQUE NEL MONDO.

Siamo viaggiatori ancor prima che persone.
Abbiamo percorso milioni di chilometri
e vissuto anche il più piccolo angolo di paradiso,
ridisegnando il modo di viaggiare:
dal lusso senza limiti alle soluzioni più flessibili.

Il tuo viaggio su misura comincia su **raemiviaggi.it**

RAemiTM
VIAGGI

Lasciati ispirare!

Sport

— GENNARO
CASILLO —

LA VOLTA BUONA?

LA COPPIA CASILLO-DE VITTO
CERCANO DI DISEGNARE IL FUTURO
DEL CALCIO A FOGGIA

I tifosi e quella scelta dolorosa di non essere presenti allo Zac

Di Redazione

La stagione calcistica del Foggia è stata caratterizzata fin dall'inizio da una profonda frattura tra la tifoseria organizzata e la dirigenza del club, in particolare il presidente Nicola Canonico. L'oggetto del contendere, che ha portato alla clamorosa decisione dei tifosi di disertare in massa lo stadio Pino Zaccheria, è stato il cosiddetto "caro biglietti", con aumenti dei prezzi, in alcuni casi, fino al 50% per i settori popolari. Questa scelta societaria, combinata a una gestione complessiva contestata e ai lavori in corso che non avevano inizialmente permesso una campagna abbonamenti tradizionale, ha svuotato le curve e buona parte dell'impianto sportivo, che ha registrato meno di 1500 spettatori paganti nelle prime partite casalinghe. La protesta non è stata solo una scelta passiva di non entrare allo stadio, ma si è manifestata anche attraverso sit-in e prese di posizione ferme, con striscioni e comunicati che chiedevano a gran voce le dimissioni del presidente Canonico. Il messaggio della Foggia Ultras è stato chiaro: la contestazione è rivolta non solo al costo dei tagliandi, ma all'intera gestione societaria, considerata inadeguata e responsabile dei problemi del club.



Nonostante gli appelli della società a "tornare" allo stadio, la posizione della tifoseria rimane ferma e determinata. Ad oggi, i prezzi dei biglietti non sembrano essere stati oggetto di una revisione significativa che possa soddisfare le richieste della piazza, e la protesta continua. La frattura appare insanabile per molti, con i gruppi ultras che hanno ribadito l'intenzione di non entrare allo stadio, neanche gratuitamente, finché la gestione Canonico sarà in sella. Con il preventivato cambio alla guida della società rossonera e l'ingresso della coppia De Vito-Casillo cosa potrà accadere nei rapporti con i tifosi? Lo stadio Zaccheria che continuerà a presentare un'atmosfera surreale, lontano dal calore che da sempre contraddistingue la piazza foggiana oppure già domenica per la delicatissima gara contro il Giugliano ci sarà il tifo organizzato con il ritorno allo stadio dei tifosi rossoneri, vero dodicesimo uomo in campo? Sono tutti in attesa della ufficialità del passaggio di proprietà e, forse, anche i tifosi si stanno preparando al grande ritorno per sostenere una squadra giovane e che ha bisogno di rinforzi.

CUPPONE SALUTA IL CERIGNOLA

Di Davide Piteo

L'avventura di Cuppone all'Audace è ufficialmente finita, l'ex attaccante ofantino da ieri è ufficialmente un nuovo giocatore dell'Entella. Una trattativa lunga quella che ha portato il giocatore salentino a Chiavari, fatta di proposte e controproposte, infatti ad un certo punto nessuno sapeva con chiarezza quale fosse la volontà del giocatore, se accettare la Salernitana, oppure l'Entella, se continuare in C cercando di conquistare la B con il club campano, oppure approdare direttamente giocandosi le sue possibilità sul mar Ligure. Alla fine ad avere la meglio è stata la Virtus, non solo per la categoria superiore, un ingaggio superiore, ma soprattutto una qualità della vita migliore, infatti Chiavari facente parte della città metropolitana di Genova, si affaccia sul mar Ligure della Riviera di Levante, posizionandosi geograficamente al centro del golfo del Tigullio ad est di Genova. Ovviamente la conferma di quanto sia soddisfatto l'ex Audace, giunge direttamente dalla sua voce. "Sono molto contento di essere arrivato a Chiavari e non vedo davvero l'ora di mettermi a disposizione del mister. Per me si tratta di una grande opportunità e per questo voglio ringraziare sia la società che il direttore per avermi scelto. Ritrovo la Serie B dopo qualche anno dall'ultima volta e lo faccio con molta più maturità e consapevolezza dei miei mezzi. Sono sincero, in queste settimane ho avuto diverse possibilità, ma quando ho parlato con il direttore mi ha subito trasmesso l'identità di questo club.



Quando si percepiscono voglia e serietà, non si può far altro che desiderare di vestire questa maglia. Ho giocato diverse volte contro l'Entella e ogni volta è stato sempre difficile venire a fare risultato qui. Ora che ho la possibilità di difendere questi colori sono onorato e non vedo l'ora di dare il massimo". Intanto in casa Audace si lavora in vista della trasferta di Siracusa, la formazione ofantina nonostante le partenze di Emmausso e Cuppone, la squadra ha acquisito maturità e concretezza nel reparto avanzato, con il tandem D'Orazio - Gambale a quota 10 reti in due, equamente divise. Il pareggi con Picerno, e la vittoria contro il Potenza hanno consentito alle cicogne di agganciare il Casarano a quota 28 punti, compiendo un bel passo in zona playoff. Chiaro però che in terra sicula i ragazzi di Miauri non posso rallentare, soprattutto perché la formazione siciliana su 21 punti portati in classifica, ben 17 sono stati conquistati casa, ciò quindi dimostra quanto difficile sarà la trasferta per la formazione ofantina.

Foggia Post

Quotidiano serale nativo digitale

#FOGGIAPost 