

Foggia Post

—
*SEQUESTRO
DI BENI*
—

IL CONTROLLO DELLA MAFIA SUL MERCATO ITTICO SIPONTINO

SEQUESTRO DI BENIA MATTEO E MICHELE
LOMBARDI PER 1 MILIONE DI EURO

FOGGIA POST

Seconda di copertina



Ecco gli orari e le zone in cui verranno effettuati i controlli delle soste irregolari in Città utilizzando la strumentazione elettronica Street Control: Mercoledì 28 gennaio – turno dalle ore 15 alle ore 21 – zona area pedonale che ricade da Via Duomo a Via Arpi, Viale XXIV Maggio, Via della Repubblica, Corso Roma, Corso P. Giannone, Via G. Matteotti e Viale Manfredi. Giovedì 29 gennaio – turno dalle ore 8 alle ore 14 – Corso Garibaldi, l'area pedonale che ricade da Via Duomo a Via Arpi zona area pedonale che ricade da Via Duomo a Via Arpi, Corso Roma, Corso P. Giannone e Via della Repubblica a partire dall'intersezione di Via Arpi e Via Sen. Raffaele Nannarone.

Facebook



**Clicca qui sotto per
sfogliare il giornale
gratuitamente**

#FOGGIAPost  **.com**

Instagram



**Foggia Post è un quotidiano gratuito chiuso in redazione alle ore 15 dal lunedì al venerdì.
Edito dalla cooperativa San Francesco Antonio Fasani.**

Direttore responsabile: Roberto Parisi.

**Direttore editoriale: Carlo Rubino. Mail: redazione@foggiapost.com oppure
redazionefoggiapost@gmail.com. Registrazione al Tribunale di Foggia n.2445/2022**



Eseguiti due sequestri anticipati da parte della Dia con i carabinieri del ROS di beni per un valore di 1 milione di euro a Matteo e Michele Lombardi.

IN PRIMO PIANO

Le mani della DIA sui soldi di Lombardi



E' un provvedimento che si collega all'inchiesta "Omnia Nostra" che fece emergere le mani della mafia garganica, dell'asse Manfredonia-Monte Sant'Angelo, sul settore ittico sipontino. Nelle ultime ore sono stati eseguiti due sequestri anticipati da parte della Dia con i carabinieri del ROS di beni per un valore di 1 milione di euro a Matteo e Michele Lombardi, padre e figlio, ritenuti tra i principali protagonisti delle dinamiche mafiose garganiche degli ultimi tempi. A seguito di accertamenti personali e patrimoniali, gli inquirenti

hanno potuto documentare l'accumulo di illecite ricchezze derivanti dal controllo di attività locali e da investimenti sproporzionati rispetto alle capacità reddituali dichiarate. Il sequestro ha riguardato un'azienda operante nel settore ittico e tre immobili, di cui uno in provincia di Varese. L'operazione Omnia Nostra portò in carcere soggetti ritenuti affiliati al clan Lombardi-Ricucci-La Torre federato al gruppo Raduano e accusati, a vario titolo, di associazione mafiosa, estorsione e traffico di droga.

INTERVENTI

Maurizio Gargiulo

Nell'attesa di vedere in esecuzione gli appalti programmati da Aeroporti di Puglia S.p.A. (pare manchi poco all'inizio effettivo degli stessi lavori) non possiamo che evidenziare alcune preoccupazioni relativamente al potenziamento delle rotte estive della compagnia Aeroitalia da e per il "Gino Lisa" al di là delle due note tratte Foggia - Milano Linate e Foggia - Torino.

I limiti di avere una sola compagnia al Gino Lisa

Il Presidente del comitato Volagino Lisa, Maurizio Gargiulo, fa il punto della situazione per l'aeroporto di Foggia.

"È evidente che, per quanto importanti, queste sole due tratte (specie il recente ritorno del Foggia - Milano Linate), non possano, da sole, alzare il numero dell'incoming che il territorio vorrebbe raggiungere al quarto anno di apertura dello scalo. Nei mesi di novembre e dicembre 2025, per come diffuso anche dalla stampa locale, lo scalo di Foggia avrebbe raggiunto circa 10 mila passeggeri, certamente un numero più che soddisfacente specie alla luce della nota crisi che si è affrontata nemmeno qualche mese prima con la "triste" uscita di scena della distinta compagnia greca della Lumiwings. Numeri che, però, ci impediscono comunque di sognare un distinto afflusso di passeggeri che possa rendere davvero più importante lo stesso aeroporto "Gino Lisa" che resta allo stato più vincolato ad una previsione 2026 certamente non superiore ai 100.000 passeggeri. Ma quali sono le reali criticità di questo aeroporto allo stato? Chiaramente, in primis, l'assenza di un distacco dei VV.FF. che possa garantire una categoria antincendio importante per crescere ed attirare altre compagnie aeree. È da tempo che se ne parla ma si continua a non vedere la luce in tal senso.

Sul punto è chiaramente chiamata in causa la politica affinché dia peso ed esecuzione alle richieste del territorio. Seguono, a nostro avviso, poi ancora alcune criticità sulla pista, forse ancora troppo piccola, o comunque non interamente sfruttata nei suoi 2.000 metri, priva del sistema di navigazione ILS, quello che guida gli aerei durante l'atterraggio in pista, come si è potuto ancora ravvisare nel solito mese di dicembre quando sono bastate alcune condizioni meteorologiche per determinare dei ritardi, dei dirottamenti verso altri scali o addirittura la cancellazione dello stesso volo. Ovviamente parlando di una sola compagnia, con sole tre tratte operative a dicembre, il dato ha acquistato inevitabilmente maggiore peso rispetto ad altri aeroporti che, anche in tali uguali momenti critici, hanno comunque evitato di vedere "vuoto" il proprio aeroporto. Sempre secondo il nostro umile giudizio anche la presenza di una sola compagnia, per quanto migliore certamente della precedente, continua ad essere un forte limite per la crescita di questo scalo regionale, inidoneo ad offrire così soluzioni alternative e a garantire anche quella offerta differenziata che altrove è solo margine di crescita. In tal senso è pregiudizievole l'assenza di compagnie Low-Cost che sono e restano i cavalli di battaglia degli aeroporti di Bari e Brindisi; né si può pensare che il progetto Puglia SKI possa essere la sola risposta commerciale per l'alternativa ad Aeroitalia.



In tutto questo ovviamente l'aerostazione certamente oggi è inadeguata ed obsoleta; per fortuna in attesa dei suddetti lavori di riqualificazione funzionale che comunque necessiteranno ancora di tempi lunghi per concludersi rispetto certamente alla prossima stagione estiva. I numeri per questa estate saranno dunque quelli visti più o meno nelle scorse stagioni magari anche con un 10% in più?"

STUDENTI

Iniziativa aperta alle classi Prime

Olimpiadi di Matematica al Liceo Volta



Un momento delle Olimpiadi di Matematica

L'Aula Magna del Liceo scientifico "A. Volta" di Foggia si è riempita di voci, sguardi curiosi e tanta speranza. La Gara delle classi prime delle Olimpiadi di Matematica, promosse dal Distretto di Foggia dell'Unione Matematica Italiana, non è stata solo una competizione, ma un vero e proprio incontro di giovani menti provenienti da diversi istituti della Capitanata, unite dalla voglia di mettersi in gioco. Alla gara provinciale hanno aderito otto scuole, per un totale di 72 studenti partecipanti: un numero significativo che rappresenta una preziosa chance di accesso in più per i più piccoli, spesso alla loro prima esperienza competitiva. Tra numeri e problemi da risolvere, si è respirato entusiasmo, concentrazione e quel pizzico di emozione che rende speciali le prime sfide importanti. Per molti studenti è stato il primo passo in un percorso fatto di curiosità, impegno e scoperta delle proprie capacità. La matematica oggi è stata linguaggio comune, occasione di crescita e di confronto sano. Ma, soprattutto, è stata futuro: quello rappresentato da ragazze e ragazzi che, con serietà e passione, hanno dimostrato quanto sia prezioso investire nella scuola, nella conoscenza e nei talenti. Un grazie sentito a tutti i docenti, agli organizzatori e alle scuole partecipanti, che ogni giorno coltivano queste speranze con dedizione. Complimenti agli studenti: comunque vada, avete già vinto scegliendo di provarci. La strada è appena iniziata. Di seguito le scuole partecipanti: Cerignola: Liceo scientifico "A. Einstein"; Foggia: Istituto tecnico "Altamura - Da Vinci", Liceo scientifico "G. Marconi", Liceo scientifico "A. Volta"; San Marco in Lamis: Istituto "P. Giannone"; San Severo: Liceo "Checchia Rispoli - Tondi", Istituto tecnico "A. Fraccacreta", Torremaggiore: Istituto "Fiani - Leccisotti".

INTERVENTI

Fratelli d'Italia su AMIU "Foggia merita un'assunzione di responsabilità"



Alcuni cassonetti su corso del Mezzogiorno a Foggia

Fratelli d'Italia Foggia ritiene necessario richiamare l'attenzione su quanto sta accadendo in città. Da mesi l'amministrazione del campo largo adotta una strategia comunicativa fatta di silenzi e deviazioni, più orientata a evitare i problemi che ad affrontarli. Un percorso tortuoso che oggi mostra tutte le sue conseguenze. Mentre a Foggia si consuma uno dei più gravi errori politici e amministrativi ai danni dei cittadini, l'amministrazione Episcopo sceglie di non spiegare chi abbia consegnato la città a un sistema definito un vero e proprio "killer" dei diritti e dei servizi essenziali. Si individuano esecutori, ma non i mandanti, che restano nell'ombra. Il caso AMIU è il nodo centrale. Le anomalie evidenziate dalla Procura sull'affidamento del servizio vengono ignorate, mentre si tenta di spostare l'attenzione su progetti ancora indefiniti, come il cosiddetto "corridoio ecologico", più utile a creare suggestioni che a risolvere problemi concreti.

Costituirsi parte civile non cancella le responsabilità politiche. Il Comune continua a finanziare AMIU con risorse pubbliche, nonostante il Tribunale abbia evidenziato la fragilità del piano industriale alla base dell'affidamento, piano che la stessa AMIU Puglia SpA non sta rispettando. Il tutto senza considerare il precedente fallimento di Amica, costato 54 milioni di euro ai cittadini. Il cortocircuito comunicativo è evidente: si finge che il problema non esista, mentre restano senza risposta domande elementari. Dove sono i cassonetti intelligenti annunciati un anno fa? Perché non sono stati installati? Perché la raccolta differenziata è ferma sotto il 30% nonostante il porta a porta per le attività food e la moltiplicazione dei contenitori in strada? Su tutto questo la maggioranza sceglie il silenzio. Un silenzio pesante, che in un momento così delicato rende ancora più urgente un gesto di responsabilità: chiedere le dimissioni del direttore generale Antonicelli, oggi imputato nel processo. Un atto dovuto di trasparenza e rispetto verso la città. Sarebbe inoltre opportuno valutare l'ipotesi di un cambio di gestione attraverso un provvedimento in autotutela. Il percorso non sarà semplice né breve, ma rappresenterebbe l'avvio di un processo necessario per liberare Foggia da una cappa politico-imprenditoriale che assorbe risorse senza merito e garantisce un servizio gravemente insufficiente alla comunità.



Abbiamo un sogno: il Villaggio don Oreste Benzi!

Un **santo dei nostri giorni** che tanti anni addietro ci incontrò a Troia

Il sogno è quello di creare un centro per disabili, un **Luogo di Inclusione e Speranza**. È un progetto ambizioso e nobile, che richiede **dedizione, passione e impegno**. Il centro vuole essere uno spazio dove le **persone con disabilità** potranno trovare **accoglienza, sostegno e opportunità per crescere e svilupparsi**.

Obiettivi del Centro:

- Creare un **ambiente inclusivo e accessibile** per tutti
- Promuovere l'**autonomia** e l'**indipendenza** delle persone con disabilità
- Offrire opportunità di **formazione** e **lavoro** per le persone con disabilità
- Favorire la **socializzazione** e l'**integrazione** nella comunità

Perché è importante:

- Le persone con disabilità hanno **diritto a una vita dignitosa e inclusiva**
- Il centro può essere un **luogo di speranza e di rinascita** per le persone con disabilità e le loro famiglie

Siamo consapevoli che è **UN GRANDE SOGNO: un progetto ambizioso**.

Il sogno finalmente inizia a prendere forma.

Il 2026 sarà un anno fondamentale: daremo il via alla realizzazione della prima struttura.

Con l'amore e la cura di tutti, può diventare una realtà.

I nostri ragazzi sono già pronti!

Abbiamo bisogno di tanti amici, **abbiamo bisogno anche di te!**

Buon
2026



VILLAGGIO
don Oreste
Benzi

Abbiamo
bisogno
anche di **te**

con donazioni e acquisti solidali

Puoi aiutarci con

il **5xmille** (CF 02412090710)

non è una tassa in più, ma una quota di imposte a cui lo Stato rinuncia a favore delle organizzazioni no profit.

Erogazioni liberali su c/c bancario

intestato a Consorzio OPUS

IT5900501804000000016870354

Indicando quale causale

"Progetto Villaggio don Oreste Benzi"

ATTENZIONE!!! Sia le persone fisiche sia enti e società, possono usufruire di benefici fiscali per le donazioni, purché effettuate tramite sistemi di pagamento tracciabili.

Acquistando i nostri prodotti



Su immobili e terreni abbandonati da anni e dove una volta vi era la Scuola agraria di Troia nascerà il **Villaggio don Oreste Benzi**, un luogo di inclusione aperto a tutti, inserimento lavorativo e ludico ricreativo per ragazzi diversamente abili.

Il progetto prevede

- La realizzazione di un Centro Diurno;
- Un Ristorante con foresteria;
- Un Centro congressi con ludoteca digitale;
- Opifici vari
- Una Fattoria didattica con serra e orti;
- Un Centro sportivo.



Opere Pugliesi
di Utilità Sociale
Consorzio di
Cooperative Sociali



San Riccardo
Pampuri
Cooperativa Sociale



Nuovi Orizzonti
Società Cooperativa Sociale

Via Mandara 34/b
71122 FOGGIA

Centro Giorgio Casoli

Via Carducci 22
71029 TROIA (FG)
Tel. 0881.970600

www.villaggiodonorestebenzi.it
info@villaggiodonorestebenzi.it



INCONTRI

Giornata della memoria, consegna delle medaglie in Prefettura a Foggia



Il Prefetto di Foggia, Paolo Giovanni Grieco, in occasione della Giornata della Memoria, ha consegnato le medaglie d'onore che il Presidente della Repubblica ha conferito ai cittadini della Provincia di Foggia deportati ed internati nei campi lager nazisti. Quest'anno il riconoscimento è stato attribuito al sig. Michele Di Biase nato il 18/11/1921 ad Apricena, e al sig. Antonio Festa, nato l'11/11/1919 ad Orta Nova e residente a Foggia.

Le medaglie sono state consegnate ai parenti degli insigniti dal Prefetto. Nel corso della manifestazione, che ha registrato la partecipazione delle Autorità civili e religiose della Provincia nonché di un'ampia rappresentanza degli studenti dei diversi istituti scolastici di ogni ordine e grado, gli alunni del Liceo Musicale "C. Poerio" di Foggia hanno eseguito alcuni brani tratti da film sulla Shoah e il Canto degli Italiani.



CENTRO SERVIZI PER LE FAMIGLIE



Comune di **Foggia**
Ambito Territoriale Sociale



**San Riccardo
Pampuri**
Cooperativa Sociale

Servizi offerti

- Incontri protetti in spazio neutro;
- Incontri di supporto alla genitorialità;
- Mediazione familiare e attivazione Gruppi Auto Mutuo Aiuto;
- Informazione e orientamento per affido e adozione;
- Attività ludico-ricreative di animazione;
- Cine-famiglie;
- Filo diretto con gli esperti;
- Orientamento informativo ai servizi e al lavoro;
- Potenziamento scolastico;
- Sostegno affido e adozione.



Équipe

Il Centro si avvale della collaborazione di un'équipe multidisciplinare di medici e professionisti a completa disposizione delle famiglie:

- Psicologi, psicoterapeuti
- Assistenti sociali
- Avvocati
- Mediatore familiare
- Educatori
- Pedagogisti
- Mediatore culturale
- Animatori
- Medico

Tutti



pazzi per i social

**I post più
seguiti e
discussi di
Capitanata**

Social Foggia Post



Sei di San Severo se...

SanSeveresioovunque · 1 g · 🌐



Festa di san Biagio 2026.

San Severo FG

Parrocchia San Severino Abate Chiesa
Matrice

#sanbiagio #sanseverofg

Chiesa Matrice

FESTA DI SAN BIAGIO

Vescovo e Martire
3 febbraio 2026

La liturgia così ci fa pregare: «O martire di Dio, discepolo fedele che hai segnato nel sangue il patto del battesimo! Tu dividi con Cristo, agnello del riscatto, la croce e la vittoria nel regno dei beati». Ritrovandoci per celebrare la memoria di san Biagio, non possiamo che chiedere a Dio, per l'intercessione del santo vescovo, per noi pellegrini nel tempo, di guidare i nostri passi sulla via della pace.

don Quirino e don Enzo

PROGRAMMA

Sabato 31 gennaio
18.00 Preghiera del triduo a san Biagio e Celebrazione Eucaristica.

Domenica 1° febbraio
8.30 - 11.00 Celebrazione Eucaristica.
18.30 Preghiera del triduo a san Biagio e Celebrazione Eucaristica, nella quale ricorderemo don Michele Farulli nell'anniversario della sua morte e tutti i sacerdoti che hanno lavorato per rendere bella la nostra Comunità Parrocchiale.

Lunedì 2 febbraio
Festa della presentazione di Gesù al tempio (Giornata della Vita Religiosa)
8.30 Celebrazione Eucaristica.
18.30 Preghiera del triduo a san Biagio, benedizione delle candele e Celebrazione Eucaristica.

Martedì 3 febbraio
Memoria di san Biagio
8.30 Celebrazione Eucaristica.



Foggia Attiva · Segui

1 g · ⚙️



ALMANACCO!

Oggi, 24 gennaio 1579, la raccolta fondi per la costruzione del convento di Sant'Anna e l'arrivo dei frati cappuccini a Foggia. I Cappuccini giunsero per la prima volta a Foggia nel 1579. Alcuni nobili e facoltosi della Città, come Cola Zuccaro, realizzarono per i Frati un Convento sorto fuori della Città ai margini del Tratturo Regio Foggia-San Severo. Nel 1916 fu ospite nel Convento di S. Anna P. Pio da Pietrelcina, che vi rimase per circa sette mesi, lasciando il ricordo della sua edificante presenza, ma anche quello di terribili rumori, provenienti dalla sua cella, segni della presenza di satana che assaliva il pio religioso.

fonte Il Mattino



Social Foggia Post



Puglia grande amo... · [Segui](#) ... ✕

22 h · 🌐

Il bellissimo borgo di Bovino FG. Gioiello dei monti dauni. Uno dei borghi più belli d'Italia 🇮🇹 e bandiera arancione del Touring Club Italiano.



FOGGIANI IN TOS... ·

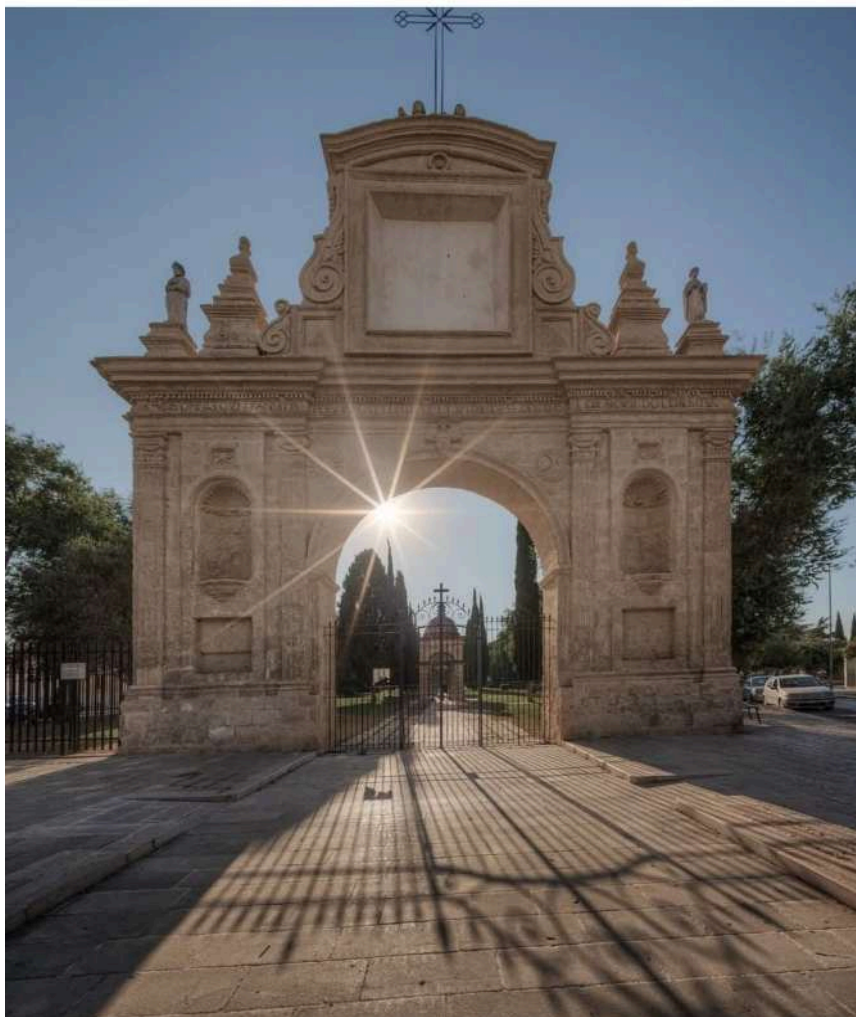
[Iscriviti](#)

IL Foggia "Eterno Am... · 2 g · 🌐

Buon sabato e buon fine settimana ❤️🖤

Foggia-Il Cappellone delle Croci

Credit foto: [Cristian Aquilino](#)





Bella Vita

IN GIRO PER LA CAPITANATA



in collaborazione con



con la partecipazione di



CARNEVÉLE

Veleggiata in love

SABATO 14 FEBBRAIO

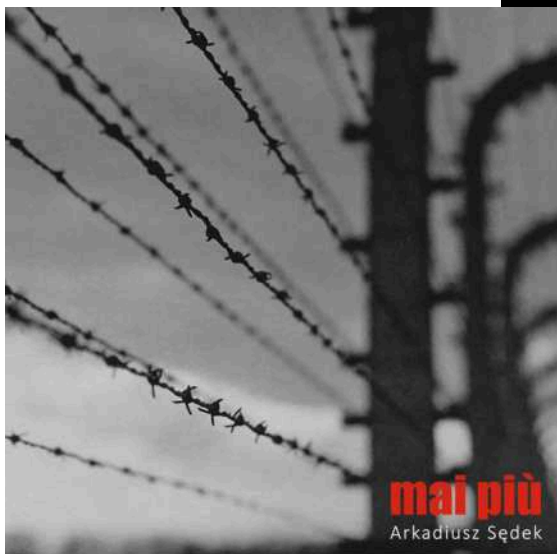
Torna a S. Valentino la veleggiata in maschera nel Golfo di Manfredonia

Sabato 14 febbraio la IV edizione della "CarneVéle in Love", la veleggiata in maschera nel Golfo di Manfredonia, evento che unisce sport, tradizione e creatività, trasformando il Golfo di Manfredonia in un grande palcoscenico galleggiante di colori, allegria e sentimento. Giunta alla IV edizione, la manifestazione è inserita nel calendario FIV dell'VIII Zona e nel programma ufficiale della 72ª edizione del Carnevale Storico di Manfredonia.

“L'ARTE DELLA MEMORIA. MAI PIÙ FIAMME E FUOCO”

Il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia, in occasione della Giornata della Memoria, promuove un'importante iniziativa culturale e formativa ospitando, da oggi al 9 febbraio, presso le sedi di Via Arpi 155 e Via Arpi 176, la mostra fotografica “L'Arte della Memoria. Mai più. Fiamme e Fuoco”. L'esposizione, una bi-personale degli artisti Arkadiusz Sędek e Antonio Russo Galante, si inserisce nel più ampio impegno dell'Università di Foggia nel promuovere la memoria storica, la riflessione critica e la consapevolezza civile, in particolare tra le giovani generazioni, affinché il ricordo della Shoah continui a essere monito contro ogni forma di odio, discriminazione e violenza.

La mostra, promossa su iniziativa del prof. Giuseppe Annacontini, professore ordinario di Pedagogia generale e sociale, con il coordinamento scientifico della prof.ssa Barbara De Serio, Direttore del DISTUM, è organizzata dall'Associazione artistico-culturale “Lacarvella” di Trani. Attraverso il linguaggio potente e simbolico della fotografia, il percorso espositivo intende ricordare la tragedia della Shoah, che ha coinvolto la Germania, la Polonia e l'intera Europa, ma che interpella ancora oggi, sul piano etico e morale, l'umanità tutta. Dopo aver fatto tappa in diverse città italiane – Castano Primo, Buscate, Arconate, Conversano e Trani – la mostra approda all'Università di Foggia, trovando negli spazi del DISTUM un luogo privilegiato di dialogo tra arte, storia e formazione accademica.



ARTURO BRACHETTI NEL SUO ONE MAN SHOW MEMORABILE AL GIORDANO

di Redazione

Arturo Brachetti sabato e domenica scorsi ha incantato il pubblico del Teatro Giordano Foggia con il suo one man show "Solo - The Legend of quick-change", alla sua nona stagione e già ammirato da un milione di spettatori nel mondo, uno straordinario viaggio sospeso in uno spazio senza tempo: nella storia del celebre trasformista e, parallelamente, in quella di ognuno di noi.

Accanto ai numeri di quick-change, lo spettacolo ha intrecciato altre discipline in cui l'istrionico e travolgente artista eccelle: grandi classici come ombre cinesi e chapeaugraphie, alternati a novità come la poetica sand painting e il magnetico raggio laser. Impossibile restare indifferenti, mentre Brachetti apriva idealmente le porte di una casa segreta, in cui ogni stanza racconta un aspetto del nostro essere e gli oggetti della quotidianità prendono vita: un luogo in cui reale e surreale si confondono, e dove verità e finzione, magia e realtà convivono senza confini e l'unico limite è la fantasia. Dai personaggi delle serie tv più celebri alle icone della musica pop, passando per favole e sfide in stile Matrix tra luci e laser, lo spettacolo è stato un assolo travolgente, emozionante e sorprendente.



27 Gennaio 2026

Festival della Montagna

Roseto: Chiusura della rassegna musicale con Enzo Gragnaniello

Sarà il concerto di Enzo Gragnaniello a chiudere il 'Festival della Montagna' di Roseto Valfortore, rassegna che nelle ultime settimane ha trasformato il borgo dei Monti Dauni in un vero e proprio laboratorio culturale a cielo aperto, dove arte, musica, letteratura e teatro si sono fusi per regalare a residenti e visitatori momenti di grande intensità e partecipazione. L'appuntamento conclusivo è fissato per sabato 31 gennaio presso la suggestiva ex chiesa di San Rocco con inizio concerto alle 19.30. Un luogo simbolico e carico di fascino che farà da cornice alla voce e alle sonorità di uno dei cantautori più rappresentativi della musica d'autore italiana, capace di raccontare l'anima del Sud con poesia, profondità e autenticità.



The poster features a photograph of Enzo Gragnaniello, an older man with a grey beard, wearing a dark blue fedora and sunglasses. He is holding a red, ornate heart-shaped object in his hands. The background is a dark, textured green. Above the photo is a blue banner with various logos and text. The logos include the coat of arms of Roseto Valfortore, the text 'Comune di ROSETO VALFORTORE', the 'Festival della Montagna' logo, the 'REGIONE PUGLIA' logo, and the 'Strumenti e Figure' logo. The text 'Festival della Montagna' is prominently displayed in white, with 'LETTERATURA TEATRO ARTE MUSICA' in smaller letters below it. The name 'ENZO GRAGNANIELLO' is written in large, bold, yellow letters at the bottom, with 'in concerto' in smaller white letters below it.

Comune di
ROSETO VALFORTORE

Festival della Montagna
LETTERATURA TEATRO ARTE MUSICA

REGIONE PUGLIA

Strumenti e Figure

ENZO GRAGNANIELLO
in concerto



Disegna la tua storia di **VIAGGIO**

TI PORTIAMO OVUNQUE NEL MONDO.

Siamo viaggiatori ancor prima che persone.
Abbiamo percorso milioni di chilometri
e vissuto anche il più piccolo angolo di paradiso,
ridisegnando il modo di viaggiare:
dal lusso senza limiti alle soluzioni più flessibili.

Il tuo viaggio su misura comincia su **raemiviaggi.it**

RAemiTM
VIAGGI

Lasciati ispirare!

BELLAVITA

Vico del Gargano

L'ultimo scugnizzo

S'intitola "L'ultimo scugnizzo" la pluripremiata commedia che la "30 allora APS", associazione e compagnia teatrale di Caserta, porterà in scena a Vico del Gargano sabato 31 gennaio, con sipario alle 20.15, nell'ambito del Festival del Teatro Popolare. L'opera di Raffaele Viviani, con attrici e attori diretti da Vincenzo Russo, narra la storia di Antonio Esposito, ex scugnizzo in cerca di riscatto sociale. Nel 2024, ha trionfato a Spoleto vincendo il Festival delle Regioni. "L'ultimo scugnizzo" è una commedia di Raffaele Viviani del 1932, incentrata sulla vita, le difficoltà e il desiderio dei giovani della plebe napoletana di costruire per sé stessi e per i propri cari una vita migliore, lontana dalle sofferenze della strada. L'auditorium Lanzetta si appresta, dunque, a far vivere agli spettatori del Festival un'altra intensa serata teatrale, grazie a una commedia in cui si respira l'aria della Napoli del tempo che fu, metafora sublime ed emblematica di gioie, sofferenze e vitalità che albergano nell'animo di chi lotta per realizzare i propri sogni. Le scenografie, suggestive e curate nei minimi dettagli, sono firmate da Vincenzo Russo e Giuseppe Petriccione. I costumi, che riportano alla napoletanità intensa e popolare dei primi decenni del '900, sono stati realizzati da Annamaria Zarbo e Carla Ferrara. La consulenza musicale è opera di Marco Mantovanelli. La regia è firmata da Vincenzo Russo. Praticamente in tutti gli spettacoli andati in scena finora, l'auditorium Lanzetta ha registrato il sold out. C'è una grande risposta del pubblico, nel solco di quanto già accaduto con le edizioni precedenti, con una platea entusiasta, partecipe, emotivamente coinvolta e attenta anche durante gli eventi speciali dedicati quest'anno al tema dell'adolescenza. Negli ultimi tre anni, il Festival del Teatro Popolare del Gargano ha accolto quasi 10mila spettatori. La scorsa edizione è stata la più partecipata di sempre, con circa 4000 spettatori. Un risultato che, quest'anno, l'APS 'Ncò Cappà 'Nsciaun punta a migliorare ulteriormente, soprattutto grazie a una programmazione ancora più qualitativa, grazie alla selezione di alcune tra le migliori compagnie teatrali amatoriali d'Italia.



Sport

—
*ARRIVI E
PARTENZE*
—

SI INFIAMMA IL MERCATO ROSSONERO

TRATTATIVE A BUON PUNTO PER DUE
CALCIATORI CHE POTREBBERO ESSERE
UFFICIALIZZATI NELLE PROSSIME ORE

UNO SGUARDO AL MERCATO ED UNO AL DERBY FOGGIANO

Di Tiziano Errichiello

E' la settimana che porta dritto al derby di domenica sera con il Cerignola. In casa Foggia però è il mercato a tenere banco con qualche trattativa in caldo e qualcosa che potrebbe accadere anche in giornata per sbloccare la situazione di stasi che si sta vivendo dopo gli annunci di Giron e Cangiano. Come è noto le priorità sono quelle di individuare, tra i tanti profili contattati e sondati, un centrale di difesa e una punta centrale. Ma le operazioni da portare a termine dovrebbero riguardare anche un esterno destro di difesa e un esterno mancino di attacco. Non è da escludere anche un intervento a centrocampo se le dinamiche di mercato di questi ultimi giorni dovessero presentare qualche occasione da sfruttare. Questi a grandi linee gli interventi che la nuova proprietà ha in serbo per centrare gli obiettivi dei calciatori da mettere a disposizione di Enrico Barilari che si trova a gestire un momento particolare dopo la sconfitta di Latina e che non permette più distrazioni considerato che il mercato di riparazione di gennaio finisce per destabilizzare lo spogliatoio.



Il derby va preparato con concentrazione e applicazione. Tramontate le piste che portavano a Vincenzo Colangiuli, centrocampista classe '2005 dal Bari, Christian Tommasini, attaccante ventottenne in forza al Gubbio e Flavio Ciuferri esterno destro di attacco dal Trapani. Il dubbio è se perseguire obiettivi già noti o intavolare nuove trattative con nomi di maggiore spessore. La sconfitta in terra laziale ha generato scoramento e suggerito nuove strategie di mercato al nuovo gruppo dirigenziale. Nelle ultime ore colloqui con Benevento e Trapani per trattative già avviate mentre le piste che portano a Luca Pandolfi, attaccante classe '98 attualmente al Catanzaro in prestito dal Cittadella, e Flavio Bianchi, 26 anni, in forza all'Empoli ex Genoa e Brescia sono oggetto di attenta valutazione.



Sempre in piedi la possibilità di arrivo in rossonero con la formula del prestito dalla Ternana di Enrico Brignola attaccante esterno classe '99. Si profilano le uscite di Felicioli, Bignami, Sylla, Fossati, Valietti e Castaldi. I nuovi ingressi molto dipendono anche dal destino di questi calciatori che non rientrano più nei piani tecnici del club.

SARA' UNA GARA DIFFICILE...

Di Davide Piteo

Dopo il pareggio casalingo con il Monopoli (0-0) a fare il punto in casa Audace Cerignola è il Capitano Luca Martinelli. "Avendo vissuto un avvio di stagione complicato,quindi dobbiamo guardare partita dopo partita per raggiungere la quota salvezza,sicuramente la classifica è una bella classifica,certo fare punti per arrivare il più in alto possibile è bello,ma dobbiamo sempre tener bene in mente che non è difficile inciampare nuovamente in un filotto di sconfitte,e non va bene anche perché abbiamo lavorato tanto per trovare questa continuità. Il derby sarà sicuramente una bellissima partita con una bellissima cornice di pubblico che mancava da tanto,sono quelle gare che ti danno quello stimolo in più, sarà sicuramente difficile, però andiamo a giocarla come sempre". Dopo il Capitano, la palla passa al Direttore sportivo Elio Di Toro (nella foto a destra), che, intervenuto durante la trasmissione il Pallone in poltrona, ha fatto a sua volta il punto della situazione.



Il derby di Capitana è una partita diversa per me, sono 24 anni che vivo a Foggia,so quanto sia importante questa partita e questo momento per la città,so bene quanto lo Zaccheria può spingere ed aiutare, sono partite bellissime da vivere e giocare". Prima di concludere, il DS spiega quale campionato dovranno svolgere i suoi ragazzi. "Personalmente ho parlato con il Presidente, tra qualche mese sicuramente qualcosa verrà fuori,anche perché dopo 7 anni che si lavora insieme bisognerà fare valutazioni profonde. D'Orazio e Gambale sono due ragazzi straordinari con dei valori, questo ha permesso loro di lavorare ed aumentare la propria autostima, per quanto concerne il nostro campionato l'obiettivo è preservare la categoria,un patrimonio conquistato con sacrifici,mai abbassare la guardia non possiamo permettercelo".



Ginnastica ritmica, grande partecipazione al "Prezioso" di Foggia

Si è tenuta a Foggia, al Palazzetto Prezioso, una manifestazione di ginnastica ritmica valevole per la qualificazione ai Campionati italiani, un evento che ha registrato il tutto esaurito e un entusiasmo travolgente. 200 le giovani atlete che hanno partecipato, e trasformato il contenitore in un palcoscenico ricco di eleganza, tecnica e precisione. La manifestazione ha messo in luce non solo l'alto livello agonistico delle partecipanti, ma anche il grande lavoro delle società locali nel promuovere lo sport sul territorio. Il pubblico, numeroso e caloroso, ha accompagnato ogni esibizione con applausi scroscianti, sottolineando il legame profondo tra la città e lo sport in tutte le sue declinazioni: famiglie e appassionati accomunati dalla passione e dalla condivisione in una giornata di festa.



Foggia Post

Quotidiano serale nativo digitale

#FOGGIAPost 