

Foggia Post

—
*VIA FINIA
FOGGIA*
—

UN PERCORSO DI GUERRA PER ANDARE A SCUOLA

MARCIAPIEDI DISTRUTTI, ERBA ALTA E
QUANDO PIOVE TUTTO SI COMPLICA

FOGGIA POST

Seconda di copertina



Il Museo Civico ospita la mostra “Sante, donne, madonne e regine” dell’artista Nicola Liberatore: un percorso artistico dedicato alla figura femminile tra sacro, simbolo e contemporaneità. Attraverso opere intense e suggestive, l’esposizione racconta volti e storie che richiamano tradizione, spiritualità e identità culturale.

La mostra è visitabile al Museo Civico di Foggia fino al 24 marzo.



Uno dei marciapiedi che conducono agli ingressi della scuola elementare Leopardi di Foggia.

IN PRIMO PIANO

Le "vie" pericolose per andare a scuola

Si può dire che piove sul bagnato. A Foggia quando si fa vedere la pioggia, cosa sempre meno frequente, emergono i soliti problemi di viabilità per la questione delle strade gruviera, ma anche dei marciapiedi. E proprio nelle vie di accesso ad alcune scuole cittadine che la situazione si complica. Abbiamo provato a fare un tratto a piedi mentre pioveva lungo i marciapiedi che portano alla scuola elementare Leopardi constatando la pericolosità per asfalto distrutto dalla radici degli alberi, assenza di manutenzione del verde, pozzanghere che impediscono il passaggio pedonale.

Situazione che va avanti da anni ma nessuno si è preoccupato di intervenire per rendere le zone di accesso transitabili e sicure. E quando suona la campanella a fine lezione e centinaia di bambini di asilo e scuole elementari si muovono con i genitori, allora inizia la gimcana pedonale, dove diventa difficile anche capire dove mettere i piedi per evitare di cadere, cosa avvenuta numerosissime volte a sentire i genitori degli studenti, per fortuna fino ad oggi senza gravi conseguenze. Intanto, parlando di maltempo si segnala l'allerta gialla, avviso di avverse condizioni atmosferiche fino alle ore 20 di oggi.



INIZIATIVE

Scuola San Pio X-Bovio Studenti in visita al Museo del '43

Una mattinata intensa e ricca di significato ha coinvolto gli alunni delle classi terze della Scuola secondaria di primo grado "Bovio" di Foggia, protagonisti di un'uscita didattica al Museo del '43 e tra alcuni dei luoghi simbolo del centro cittadino, alla scoperta di una delle pagine più drammatiche della storia locale: l'estate del 1943. L'iniziativa si è configurata come una vera e propria passeggiata nella memoria, durante la quale gli studenti hanno potuto approfondire gli eventi legati ai bombardamenti che colpirono Foggia durante la Seconda Guerra Mondiale, lasciando ferite profonde nella città e nelle famiglie foggiane. Particolarmente significativo è stato il momento della visita al museo, dove i ragazzi hanno avuto la possibilità di osservare e toccare con mano numerosi reperti della Seconda Guerra Mondiale, oggetti capaci di raccontare storie di vita quotidiana, paura e speranza. A guidare il percorso di scoperta sono state le parole appassionate del prof. Tommaso Palermo e degli altri membri del Comitato per un Monumento alle Vittime Civili del '43, impegnati da anni nella tutela e nella trasmissione della memoria storica della città. A loro è stato rivolto un sentito ringraziamento per il prezioso lavoro di testimonianza e di educazione civica svolto a favore delle nuove generazioni.

La visita è proseguita nel cuore della città. Davanti al pronao della Villa Comunale, gli studenti hanno ascoltato "Cento giornate foggiane" di Gianni Pellegrini, intensa ballata in dialetto foggiano e in italiano che racconta con grande forza evocativa i giorni drammatici dell'estate del 1943. Il percorso si è poi spostato presso la stazione ferroviaria di Foggia, uno dei principali obiettivi dei bombardamenti alleati a causa del suo ruolo di strategico nodo ferroviario nazionale. Nel piazzale antistante il terminal bus, i ragazzi hanno potuto osservare il monumento dedicato alle Vittime Civili del '43, promosso dal Comitato e di prossima inaugurazione, oltre alla locomotiva d'epoca, recentemente restaurata, testimonianza della storia ferroviaria della città.



17 Marzo 2026

iniziative **Rodi Garganico**

Laboratorio galleggiante di legalità,
cittadinanza e partecipazione civile.
Barca HELENA diventa presidio
educativo e simbolo di memoria

Da bene confiscato a presidio educativo e simbolo di memoria civile: l'imbarcazione "Stella Costa" laboratorio galleggiante di legalità, cittadinanza e partecipazione giovanile. L'obiettivo: creare un Cantiere educativo di antimafia, un percorso che sarà presentato oggi, 16 marzo 2026, alle ore 17, nella sala consiliare del Comune di Rodi Garganico. Soggetto proponente dell'iniziativa sarà l'Associazione nazionale vigili del fuoco in congedo del centro garganico e una rete di progetto di cui faranno parte la Lega Navale Italiana – Sezione di Rodi Garganico, il Team Verga, il Marlin Tremiti – Laboratorio del Mare, il Comune e l'Istituto superiore onnicomprensivo "Del Giudice" di Rodi Garganico. L'obiettivo sarà quello di trasformare la barca confiscata alla criminalità organizzata in un presidio civico itinerante capace di coinvolgere giovani del Gargano in percorsi esperienziali di antimafia sociale, educazione ambientale, sicurezza, navigazione e cittadinanza attiva. Protagonista sarà HELENA, la barca della legalità della sezione rodiana della Lega Navale Italiana dedicata a Stella Costa, bambina vittima innocente della criminalità organizzata.



INCONTRI

Nell'Aula Consiliare del Comune di Cerignola

“La Bellezza di Pensare in Grande”



FABIO MANCINI
INCONTRA GLI ALUNNI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA, DELLA PRIMARIA E DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



19 MARZO 2026 H 9.00

LA BELLEZZA È L'ESSENZA

OLTRE L'APPARENZA...

ALLA SCOPERTA DELLA BELLEZZA CHE NASCE DAI SOGNI, DAL RISPETTO E DALLA VALORIZZAZIONE DI OGNI PERSONA NELLA SUA UNICITÀ.

INTERVENGONO:

PROF.SSA TERESA LAPICCIRELLA
Dirigente Scolastico dell'I.C.

SARA CIAFARDONI
Autrice

FABIO MANCINI, SUPERMODELLO INTERNAZIONALE, VOLTO ICONICO DELLA MAISON GIORGIO ARMANI, PROMOTORE DEL “FABIO MANCINI EUROPEAN SCHOOL PROJECT”, FILANTROPO E SCRITTORE, AUTORE DEL LIBRO “108 VOLTE MI PERDONO” CONDIVIDERÀ CON GLI STUDENTI LA SUA ESPERIENZA DI VITA: UN PERCORSO FATTO DI DISCIPLINA, RESILIENZA E CAPACITÀ DI RESTARE FEDELI AI PROPRI VALORI IN UN MONDO DI



FABIO MANCINI
EUROPEAN SCHOOL PROJECT

L'I.C. Don Bosco – Battisti promuove un importante momento di incontro e riflessione con Fabio Mancini, supermodello internazionale e volto iconico della maison Giorgio Armani, promotore del Fabio Mancini European School Project, filantropo e scrittore, autore del libro 108 volte mi perdono. Dopo essere stato già ospite dell'istituto e aver incontrato gli studenti, Fabio Mancini torna a Cerignola per un nuovo appuntamento dedicato ai giovani e alla comunità scolastica. L'incontro si terrà il 20 marzo, a partire dalle ore 10:00, presso l'Aula Consiliare del Comune di Cerignola, dove Mancini dialogherà con gli studenti degli Istituti Superiori e dei Licei della città, condividendo la sua esperienza di vita e professionale: un percorso costruito con disciplina, resilienza e la capacità di restare fedeli ai propri valori anche in un mondo spesso dominato dalle apparenze. Nel corso dell'incontro si affronteranno diversi temi, tra cui: l'importanza dello studio e della formazione come base per ogni carriera; la gestione dell'immagine nell'era dei social media; l'impegno sociale e la responsabilità verso la propria comunità; il superamento degli ostacoli e la determinazione nel perseguire i propri sogni. All'evento interverranno il Sindaco di Cerignola Francesco Bonito e la Dirigente Scolastica Teresa Lapicciarella. Il giorno precedente, 19 marzo alle ore 9:00, Fabio Mancini incontrerà anche gli alunni dell'I.C. Don Bosco – Battisti. In questa occasione interverranno la Dirigente Teresa Lapicciarella e l'autrice Sara Ciafardoni. Dalle passerelle della moda all'impegno sociale, Fabio Mancini porterà ancora una volta a Cerignola una testimonianza autentica e profondamente ispiratrice. Il suo racconto offrirà ai giovani l'opportunità di riflettere sul valore dell'impegno quotidiano, sull'importanza della costanza nello studio e sulla capacità di credere nei propri sogni anche quando il percorso appare difficile. Attraverso il dialogo con gli studenti, l'incontro diventerà un momento di confronto aperto e partecipato, in cui i ragazzi potranno porre domande, condividere curiosità e lasciarsi stimolare da un'esperienza di vita che unisce successo professionale e responsabilità sociale.



Via libera al Piano delle Opere Pubbliche

Con 20 voti a favore e 4 contrari, il Consiglio Comunale ha dato il via libera al Piano delle Opere Pubbliche per il triennio 2026-2028, il terzo dell'amministrazione in carica, approvato nel primo trimestre del primo dei tre anni di programmazione, confermando un sensibile anticipo rispetto a quanto storicamente accaduto negli anni scorsi. Il Piano Triennale OO.PP. 2026-28 prevede 69 interventi, ed ha una dimensione economica complessiva superiore a 143 milioni di euro di opere pubbliche. Più dettagliatamente, l'importo dell'intero triennio ammonta a circa 143.179.394 euro, di cui oltre 133 milioni di euro previsti per gli interventi da contrattualizzare o bandire nel 2026 (93%), circa 8 milioni di euro nel 2027 (6%) e 1,8 milioni di euro nel 2028 (1%).

Più dettagliatamente, l'importo dell'intero triennio ammonta a circa 143.179.394 euro, di cui oltre 133 milioni di euro previsti per gli interventi da contrattualizzare o bandire nel 2026 (93%), circa 8 milioni di euro nel 2027 (6%) e 1,8 milioni di euro nel 2028 (1%). Rispetto al precedente Piano Triennale, si evidenzia un incremento del numero di interventi, conseguente alle numerose candidature a bandi e finanziamenti a cui l'Amministrazione ha concorso. Sono molti i cantieri e contratti di lavori in corso di esecuzione in città, che non compaiono più nel Piano Triennale OOPP. Taluni prossimi alla consegna o recentemente ultimati, altri con progettazioni in atto all'interno di appalti integrati. Tra questi, i 20 principali sono: Anfiteatro Mediterraneo (lavori in corso); Ex Inceneritore (lavori in corso); Piscina Scoperta (lavori in corso); Campo Mondelli Colella e palestra indoor (lavori in corso); Campi Diomedei (lavori in corso); Stadio Zaccheria; Rigenerazione Rione Martucci (appalto integrato, progettazione in corso); 56 nuovi alloggi ERS in via Capitanata (lavori in corso); Riqualificazione aree verdi vie Dauno e Capezzuto (quasi completato); Potenziamento infrastrutture a rete su via Capitanata, (lavori in corso); Accordo Quadro MS Strade Lotto A (quasi completato); Accordo Quadro MS Strade Lotto B (quasi completato); Accordo Quadro MS Strade Lotto C (quasi completato); Ristrutturazione Palazzo D'Avalos (di prossimo avvio); PNRR nuova mensa scuola Manzoni via Nannarone (completati); PNRR nuova ciclovia su via Natola, via Telesforo, via Martiri di via Fani (da incrocio Telesforo a innesto Orbitale) (lavori in corso); PNRR nuova ciclovia su viale Kennedy e vie Gramsci Smaldone (completati); PNRR scuola Garibaldi in via Galliani, riqualificazione palestra (lavori in corso); PNRR scuola Leopardi, riqualificazione palestra (arredi in corso); Recupero e rifunzionalizzazione scuola Pascoli (quasi completato, stralcio non funzionale)-

INIZIATIVE

In occasione della Festa del Papà

“Arte in corso con Papà” alla Pinacoteca

REGIONE PUGLIA
Città di Foggia
AREA 4 Ambito Territoriale Sociale
San Riccardo Pampuri Cooperativa Sociale

FESTEGGIAMO INSIEME
L'ARRIVO DELLA
Primavera

MARTEDÌ 24 MARZO
dalle ore 16.00
dalle ore 18.00
PRESSO IL CENTRO SERVIZI
PER LE FAMIGLIE
"SAN RICCARDO PAMPURI"
VIA MANDARA 34/B

Per informazioni e iscrizioni:
tel. 0881.757204
mail. info@centrofamigliesanriccardopampuri.it

CENTRO SERVIZI PER LE FAMIGLIE

GIOVEDÌ
19
MARZO

Dalle ore
16:00
alle ore
18:00

PORTA
una vostra
foto!

PRESSO LA
PINACOTECA IL 9CENTO
VIA FERRANTE
APORTI, 1 FOGGIA

Si svolgerà il 19 marzo a Foggia presso la Pinacoteca “il 9cento” alle ore 16:00, il laboratorio ludico-ricreativo “Arte in corso con Papà” rivolto a papà e bimbi della città. L’evento, realizzato per celebrare la festa del papà, è un’iniziativa gratuita voluta dall’Ambito Territoriale di Foggia in collaborazione con la Cooperativa Sociale San Riccardo Pampuri nell’ambito delle attività del Centro Servizi per le Famiglie.

Le diadi padre-figlio/a si cimenteranno nella realizzazione di dolci ricordi ideati attraverso cartoncini colorati e l'utilizzo di una foto di coppia che i piccoli porteranno già da casa. Le operatrici del Centro accompagneranno le coppie partecipanti, ed in particolare i bimbi non accompagnati, nella realizzazione di questo simpatico lavoretto. Due ore di allegria seguite da una deliziosa merenda per finire in dolcezza questo speciale appuntamento.

L’evento rappresenta solo una delle tante iniziative che si sono svolte e si andranno ancora a svolgere, nell’ambito delle proposte previste dal Centro Servizi per le Famiglie in favore della comunità.

A concludere le attività del mese ci sarà un altro laboratorio ludico ricreativo dedicato alla Primavera che si svolgerà il giorno 24 alle ore 16:00 presso la sede del Centro Servizi per le Famiglie sito a Foggia in via Mandara, 34. In tale occasione i piccoli partecipanti realizzeranno degli addobbi floreali per decorare le loro camerette.

Per informazioni: tel. 0881.757204 - e-mail info@centrofamigliesanriccardopampuri.it - sito www.centrofamiglie.fg.it

Eletto il nuovo direttivo di Libera Associazione Forense di San Nicandro Garganico



Si è tenuta nei giorni scorsi l'assemblea dei soci della Libera Associazione Forense di San Nicandro Garganico, nel corso della quale sono stati eletti gli organi associativi per il nuovo triennio.

All'unanimità è stato nominato il nuovo direttivo, così composto: presidente l'avv. Giovanni Vetritto, vicepresidente l'avv. Antonio Rago, tesoriere l'avv. Rosa Carbonella, segretario l'avv. Leonarda Flumeri, consiglieri gli avv.ti Gianpaolo Manduzio, Nazario Penna e Giuseppe De Luca. Per quanto riguarda il Collegio dei Probiviri, sono stati eletti presidente l'avv. Sante Murano, vicepresidente l'avv. Isabella Cocomazzi e consiglieri gli avv.ti Maristella Petronzi, Giovanni Tricarico e Leonardo Gravina.

Il nuovo direttivo, insieme a tutti gli associati, si prepara ad affrontare il prossimo triennio associativo con l'obiettivo di proseguire nel solco delle attività già avviate negli anni passati, mantenendo alta l'attenzione sulle tematiche sociali che interessano il territorio.

Quanto costa un ingresso regolare in Italia? A questa domanda cercano di dare una risposta Bianca Turati, Daman Singh e Iman Zaoïn con la loro inchiesta "Il prezzo della legalità"

INCONTRI

Foggia

Un viaggio coraggioso tra falle burocratiche e sfruttamento

Quanto costa la legalità, il lato oscuro del decreto flussi. L'inchiesta vincitrice della 14^a edizione del premio Morrione presentata a Foggia venerdì 27 Marzo. Quanto costa un ingresso regolare in Italia? A questa domanda cercano di dare una risposta Bianca Turati, Daman Singh e Iman Zaoïn con la loro inchiesta "Il prezzo della legalità", che svela il lato oscuro del Decreto Flussi: un sistema dove il diritto si trasforma in merce. Attraverso testimonianze e prove documentali, viene alla luce una rete di compravendita di finti contratti di lavoro: migliaia di euro estorti ai migranti per ottenere un nulla osta che, sulla carta, dovrebbe essere gratuito. Un viaggio coraggioso tra falle burocratiche e sfruttamento, dove la legalità ha un prezzo che nessuno dovrebbe pagare. Venerdì 27 Marzo ore 18.00 presso la Sala Rosa del Palazzetto dell'Arte "Andrea Pazienza" la Consulta provinciale per la legalità e l'associazione Amici di Roberto Morrione presentano l'inchiesta, vincitrice della 14^a edizione del Premio Roberto Morrione per il giornalismo investigativo, l'obiettivo è stimolare una riflessione anche in Capitanata che paga già il suo prezzo in tema di immigrazione e di lavoro nero. Saranno presenti oltre all'autrice Bianca Turati, il prof. Fabio De Blasis, docente di Legislazione Antimafia e Diritto Penale presso l'Università di Ferrara, Erminia Rizzi, operatrice legale esperta in diritti umani e immigrazione e Magdalena Jarczак, segretaria CGIL Foggia; modera Francesco Cavalli, Segretario Generale Premio Roberto Morrione. L'incontro è un'anticipazione delle Giornate della Terza edizione della PRM Academy che si terrà a Foggia dal 14 al 16 Maggio.



Abbiamo un sogno: il Villaggio don Oreste Benzi!

Un **santo dei nostri giorni** che tanti anni addietro ci incontrò a Troia

Il sogno è quello di creare un centro per disabili, un **Luogo di Inclusione e Speranza**. È un progetto ambizioso e nobile, che richiede **dedizione, passione e impegno**. Il centro vuole essere uno spazio dove le **persone con disabilità** potranno trovare **accoglienza, sostegno e opportunità per crescere e svilupparsi**.

Obiettivi del Centro:

- Creare un **ambiente inclusivo e accessibile** per tutti
- Promuovere l'**autonomia** e l'**indipendenza** delle persone con disabilità
- Offrire opportunità di **formazione** e **lavoro** per le persone con disabilità
- Favorire la **socializzazione** e l'**integrazione** nella comunità

Perché è importante:

- Le persone con disabilità hanno **diritto a una vita dignitosa e inclusiva**
- Il centro può essere un **luogo di speranza e di rinascita** per le persone con disabilità e le loro famiglie

Siamo consapevoli che è **UN GRANDE SOGNO: un progetto ambizioso**.

Il sogno finalmente inizia a prendere forma.

Il 2026 sarà un anno fondamentale: daremo il via alla realizzazione della prima struttura.

Con l'amore e la cura di tutti, può diventare una realtà.

I nostri ragazzi sono già pronti!

Abbiamo bisogno di tanti amici, **abbiamo bisogno anche di te!**

Buon
2026



VILLAGGIO
don Oreste
Benzi

Abbiamo
bisogno
anche di **te**

con donazioni e acquisti solidali

Puoi aiutarci con

il **5xmille** (CF 02412090710)

non è una tassa in più, ma una quota di imposte a cui lo Stato rinuncia a favore delle organizzazioni no profit.

Erogazioni liberali su c/c bancario

intestato a Consorzio OPUS

IT5900501804000000016870354

Indicando quale causale

"Progetto Villaggio don Oreste Benzi"

ATTENZIONE!!! Sia le persone fisiche sia enti e società, possono usufruire di benefici fiscali per le donazioni, purché effettuate tramite sistemi di pagamento tracciabili.

Acquistando i nostri prodotti



Su immobili e terreni abbandonati da anni e dove una volta vi era la Scuola agraria di Troia nascerà il **Villaggio don Oreste Benzi**, un luogo di inclusione aperto a tutti, inserimento lavorativo e ludico ricreativo per ragazzi diversamente abili.

Il progetto prevede

- La realizzazione di un Centro Diurno;
- Un Ristorante con foresteria;
- Un Centro congressi con ludoteca digitale;
- Opifici vari
- Una Fattoria didattica con serra e orti;
- Un Centro sportivo.



Opere Pugliesi
di Utilità Sociale
Consorzio di
Cooperative Sociali



San Riccardo
Pampuri
Cooperativa Sociale



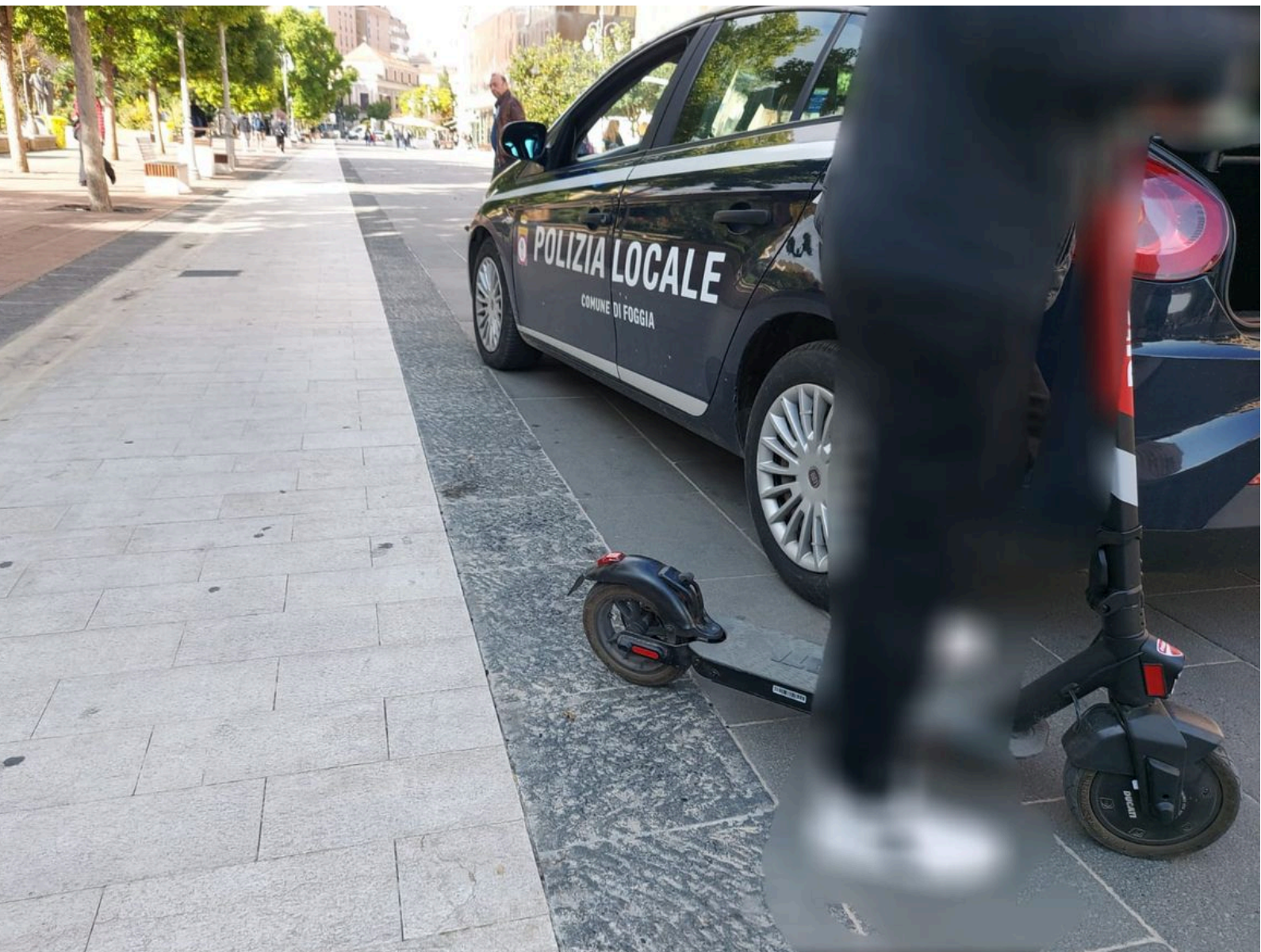
Nuovi Orizzonti
Società Cooperativa Sociale

Via Mandara 34/b
71122 FOGGIA

Centro Giorgio Casoli

Via Carducci 22
71029 TROIA (FG)
Tel. 0881.970600

www.villaggiodonorestebenzi.it
info@villaggiodonorestebenzi.it



CRONACA

Alcuni giorni fa la Questura di Foggia comunicava il particolare impegno sul fronte dei controlli di bici e monopattini elettrici. Questo anche dopo l'episodio dell'investimento di un 88enne travolto su viale Michelangelo da un monopattino elettrico guidato da un 13enne. A distanza di 9 giorni è arrivata la notizia del decesso dell'anziano, era in coma dopo essere stato operato d'urgenza a poche ore dall'arrivo al Policlinico di Foggia per ridurre un ematoma cerebrale.

E' morto l'anziano travolto da un monopattino elettrico

La vicenda ha scosso la comunità foggiana sollevando ancora una volta interrogativi sulla sicurezza urbana e sull'uso dei monopattini elettrici. Quotidianamente si notano scorrazzare anche nell'isola pedonale ragazzi con monopattini incuranti dei pedoni e la presenza di forze dell'ordine e Polizia Locale non sempre diventa

un deterrente. Intanto, i familiari della vittima dell'investimento attendono novità dagli inquirenti in seguito alla loro denuncia. La normativa vigente non consente ai minori di 14 anni di poter guidare mezzi di micro-mobilità. E' il primo decesso che avviene in provincia di Foggia per investimento da monopattino elettrico.



CENTRO SERVIZI PER LE FAMIGLIE



Comune di **Foggia**
Ambito Territoriale Sociale



**San Riccardo
Pampuri**
Cooperativa Sociale

Servizi offerti

- Incontri protetti in spazio neutro;
- Incontri di supporto alla genitorialità;
- Mediazione familiare e attivazione Gruppi Auto Mutuo Aiuto;
- Informazione e orientamento per affido e adozione;
- Attività ludico-ricreative di animazione;
- Cine-famiglie;
- Filo diretto con gli esperti;
- Orientamento informativo ai servizi e al lavoro;
- Potenziamento scolastico;
- Sostegno affido e adozione.



Équipe

Il Centro si avvale della collaborazione di un'équipe multidisciplinare di medici e professionisti a completa disposizione delle famiglie:

- Psicologi, psicoterapeuti
- Assistenti sociali
- Avvocati
- Mediatore familiare
- Educatori
- Pedagogisti
- Mediatore culturale
- Animatori
- Medico

Tutti



**I post più
seguiti e
discussi di
Capitanata**

pazzi per i social

Social Foggia Post



Comune di Apricena · [Segui](#) ... ✕

3 g · 🌐

🌐 Il Festival di Apricena vola in Europa: siglato il gemellaggio con Bruxelles! ... altro



COMUNICAZIONE

IL FESTIVAL CITTÀ DI APRICENA VOLA IN EUROPA

Ufficiale il gemellaggio con **Bruxelles**: un nuovo palcoscenico internazionale per i nostri talenti.

Un traguardo internazionale raggiunto grazie all'impegno del **Maestro Carmine Padula**.



Il mio Viaggio in Pu... · [Segui](#) ... ✕

2 g · 🌐



Baia delle Zagare - Foggia... altro



Social Foggia Post

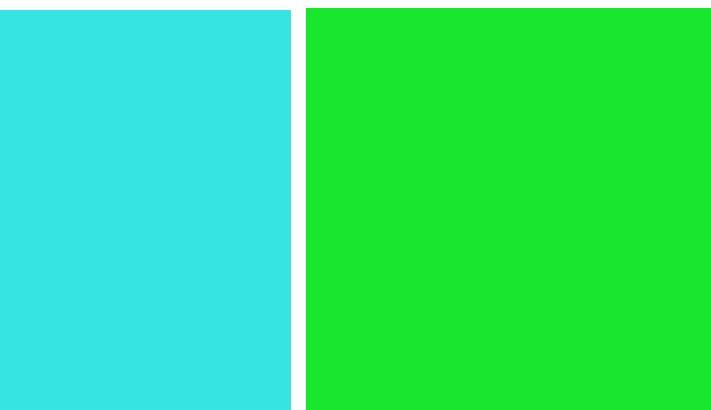


Turisti da Foggia e dalla Corea in giro per Stornara per ammirare i murales... 📷
Giancarla



infastidito.
4 h · 🌐

Giuseppe Mainiero purtroppo mi ha bloccato anche lei potresti riferire alla vice sindaca che 500 mt più avanti non si è figli di un dio minore???... altro





Bella Vita

IN GIRO PER LA CAPITANATA



Al Giordano "L'Orchestra della Natura"

Dopo il successo del debutto inaugurale con il Requiem di Mozart, la Quinta Stagione Concertistica dell'Orchestra Sinfonica Territoriale "Suoni del Sud" cambia registro e si immerge in un viaggio tra virtuosismo classico e suggestioni naturalistiche. Venerdì 20 marzo, alle ore 20.30, il Teatro Umberto Giordano di Foggia si trasforma in un palcoscenico vibrante per "L'Orchestra della Natura", un evento di altissimo profilo artistico che vede protagonisti il dialogo armonico tra pianoforti e la forza descrittiva di una delle suite più amate della storia della musica. La serata si aprirà nel segno di Wolfgang Amadeus Mozart con il celebre Concerto n.10 in Mib maggiore per due pianoforti e orchestra K.365. Un'opera caratterizzata da un dialogo serrato e brillante tra i due solisti, che si snoderà attraverso i tre movimenti Allegro, Andante e Rondò.

Torremaggiore

WWW.FOGGIAPOST.COM

IL 19 MARZO I FALO' DI S. GIUSEPPE

Una serata in compagnia, intorno al fuoco, con musica e buon cibo. La sezione comunale AVIS "Prof. Ciaccia" di Torremaggiore, guidata da Anna Lamedica, con il patrocinio del Comune celebra uno degli appuntamenti più sentiti della tradizione popolare, il Falò di San Giuseppe.

Giovedì 19 marzo, a partire dalle ore 19:30 l'appuntamento è in Viale Di Vittorio, 8. Il rito del falò, simbolo di purificazione e di passaggio verso la primavera, sarà il cuore pulsante di una serata all'insegna della convivialità e della riscoperta delle radici del territorio.



Durante l'evento verranno distribuite bruschette e vino, i sapori semplici e genuini della nostra terra. La serata sarà animata dai "Cantori Paesani", che allieranno i presenti con canti e melodie della tradizione locale e renderanno l'atmosfera ancora più autentica e festosa. L'AVIS di Torremaggiore, da sempre attiva nel promuovere la solidarietà e il legame comunitario, rinnova l'invito a partecipare numerosi per condividere insieme questo momento di festa e calore umano.



DEBUTTA IL 19 MARZO A FOGGIA LO SPETTACOLO "QUATTORDICI EURO E NOVANTA"

di Redazione

Un fatto di cronaca che diventa specchio della responsabilità familiare e della fragilità sociale. È da qui che prende avvio Quattordici euro e novanta, scritto e diretto da Pierluigi Bevilacqua, in scena il 19 marzo al Teatro Umberto Giordano di Foggia con una doppia rappresentazione: matinée per le scuole alle ore 10.00 e replica serale alle ore 21.00.

Lo spettacolo, presentato dalla Piccola Compagnia Impertinente, è parte della rassegna di teatro civile "Riprendiamoci la scena", promossa dal Presidio Libera Foggia "N. Ciuffreda e F. Marcone", dall'Associazione Nazionale Magistrati – sottosezione di Foggia, e dal Comune di Foggia – assessorato alla Cultura e assessorato alla Legalità, con il sostegno del Ministero della Cultura, di Puglia Culture e della Fondazione dei Monti Uniti.

Il progetto, semifinalista al Premio Scenario 2025, prende spunto da un episodio realmente accaduto a Rozzano: un ragazzo uccide un coetaneo per sottrargli un paio di cuffie dal valore di 14,90 euro. Da questo frammento di realtà nasce un'indagine teatrale che si concentra non sul delitto, ma sul suo epicentro emotivo: la famiglia. Il lavoro esplora infatti il risveglio morale del protagonista e il ruolo della famiglia nella crescita e nella formazione della coscienza.





Disegna la tua storia di **VIAGGIO**

TI PORTIAMO OVUNQUE NEL MONDO.

Siamo viaggiatori ancor prima che persone.
Abbiamo percorso milioni di chilometri
e vissuto anche il più piccolo angolo di paradiso,
ridisegnando il modo di viaggiare:
dal lusso senza limiti alle soluzioni più flessibili.

Il tuo viaggio su misura comincia su **raemiviaggi.it**

RAemiTM
VIAGGI

Lasciati ispirare!

Sport



**FOGGIA SEMPRE
PIU' ULTIMO, MA...**

LA SCONFITTA CHE RESTITUISCE UN PO' DI FIDUCIA

**A BENEVENTO IL FOGGIA MOSTRA UNA BUONA TENUTA
DI CAMPO ED UNA REAZIONE CHE FA BEN SPERARE**

SEI GARE, DICIOOTTO PUNTI IN PALIO E L'IPOTESI SPAREGGIO

Di Redazione

Con la classifica che piange e il morale ai minimi storici, mancano solo sei partite per decidere il destino dei "Satanelli". La salvezza diretta è ormai un miraggio, ma il calendario offre ancora uno spiraglio per agganciare almeno la zona play-out, a patto di non commettere più il minimo errore. Le ultime sei tappe della stagione regolare saranno veri e propri scontri diretti o sfide contro avversari con obiettivi diversi, dove il Foggia dovrà cambiare radicalmente marcia. Si comincia domenica alle ore 12,30 in casa della Cavese, avversario ostico che deve fare ancora punti salvezza per evitare epiloghi scomodi. Il primo dei due "match ball" fondamentali allo Zaccheria contro una diretta concorrente per evitare l'ultimo posto si giocherà il 29 marzo contro il Trapani. Il 4 aprile si giocherà a Cosenza, gara sicuramente non facile contro un avversario che mira a un posto importante nei play-off. Un altro scontro frontale in casa che peserà come un macigno sulla classifica sarà quello del 12 aprile contro il Siracusa. Il 19 aprile si giocherà Monopoli-Foggia, derby da non sottovalutare, mentre il 26 aprile arriverà allo Zaccheria la Salernitana con cui si chiuderà la stagione regolamentare.



Cavese-Foggia
Foggia-Trapani
Cosenza-Foggia
Foggia-Siracusa
Monopoli-Foggia
Foggia-Salernitana

La situazione attuale non concede appelli: con 19 sconfitte su 32 gare disputate e una differenza reti di -29, il Foggia deve necessariamente iniziare a fare punti pesanti per evitare la retrocessione diretta. La "matematica del baratro" dice che i play-out sono ancora raggiungibili, ma serve un miracolo sportivo e una reazione d'orgoglio da parte di un gruppo che finora ha palesato limiti tecnici e caratteriali evidenti.

I tifosi chiedono a gran voce di "non staccare la spina" finché l'aritmetica lo consente. Le prossime tre settimane diranno se il Foggia saprà rialzare la testa o se la Serie D diventerà una triste realtà.

TORNA IL SORRISO IN CASA DELL'AUDACE CERIGNOLA

Di Davide Piteo

L'obiettivo in casa Audace era solo e soltanto uno: ricominciare a vincere per cancellare la sconfitta contro l'Atalanta, inanellando la quarta vittoria consecutiva che ha permesso alla formazione angioina di mantenere inviolata l'imbattibilità del Monterisi, davanti ad un pubblico dalle grandi occasioni, vista la storica promozione di soli 2 euro a biglietto, che ha riempito un Monterisi che non solo ha potuto godere di un grande match condito da ben 5 reti, ma soprattutto ha visto confermare l'imbattibilità delle cicogne. Risultato importantissimo per l'Audace, cercato, voluto e conquistato con forza e determinazione, come richiesto da mister Maiuri. "È stata una buona prestazione sul piano del gioco. Abbiamo fatto cose importanti, anche grazie alla qualità dei calciatori, le stesse che rendono tutto più semplice. Tuttavia, dobbiamo ancora migliorare in alcune situazioni, magari evitando di subire qualche gol. La nota positiva è che la squadra non ha mai mollato dopo i gol del Sorrento e ha sempre cercato il vantaggio dopo il loro vantaggio. Probabilmente dobbiamo essere più determinati e lucidi davanti alla porta. Siamo contentissimi, però, se ora siamo al settimo e poi ce lo facciamo soffiare domenica prossima allora non va bene. Dobbiamo difenderlo con le unghie e con i denti, cercando anche di migliorarlo. Bisogna volersi bene e chiaramente quando ci si vuole bene, si mette la propria prestazione al servizio della squadra". Inevitabile un passaggio sul grave infortunio che ha visto protagonista Parlato.



Lui deve sapere che squadra, staff e tifoseria stanno al suo fianco. Mi auguro che sia un problema risolvibile nel minor tempo possibile e che non abbia dolori". Il discorso vira sulla prestazione di Diego Gambale, diventato uno dei fari della formazione ofantina. "È un ragazzo che si è inserito molto bene, l'abbiamo scelto per le sue caratteristiche e riesce anche a legare il gioco. Ha raggiunto 11 gol e mi auguro che possa andare avanti con questa performance. Obiettivo sesto posto? Ora siamo a tre punti dal Crotone: è importante essere tenaci, ma allo tempo stesso dobbiamo essere bravi a difendere il nostro posto. Dipenderà da noi e da quello che riusciremo a dimostrare". In conclusione il tecnico fa un passaggio sul pubblico del Monterisi. "La nostra gente ci ha dato una mano quando le cose andavano male, quindi dobbiamo ricambiare sempre. Dobbiamo essere all'altezza ed essere riconoscenti verso un popolo che ci ha permesso di fare questa stagione grazie al loro supporto e alla loro maturità".

Foggia Post

Quotidiano serale nativo digitale

Foggia Post è un quotidiano gratuito chiuso in redazione alle ore 15 dal lunedì al venerdì. Edito dalla cooperativa San Francesco Antonio Fasani.

Direttore responsabile: Roberto Parisi.

Direttore editoriale: Carlo Rubino. Mail: redazione@foggiapost.com oppure redazionefoggiapost@gmail.com.

Registrazione al Tribunale di Foggia n.2445/2022. La collaborazione al giornale è gratuita.

Facebook



Clicca qui sotto per
sfogliare il giornale
gratuitamente

#FOGGIAPost  .com

Instagram



#FOGGIAPost 