

Foggia Post

LIBERI DI INFORMARE

I GIOVANI E LE NUOVE DROGHE

Nei quartieri più esposti, da Foggia a San Severo fino ai centri del Gargano e del Tavoliere, lo Stato e gli enti locali devono tornare a offrire spazi aggregativi, sport gratuiti, formazione e lavoro.

Successo per Peppe Iodice



Un drink di benvenuto, il calore del pubblico e tanti sorrisi compiaciuti per una stagione che ha aperto la sua programmazione con il sold out di Peppe Iodice e il suo “Ho visto Maradona” al teatro Ariston di Foggia.



Dal Comune

Il comune di Foggia invita a sostenere finanziariamente, per la realizzazione di ulteriori allestimenti e installazioni luminose in città in occasione delle prossime festività natalizie.

Foggia Festival Sport Story

Undicesima edizione del Foggia Festival Sport Story, in programma dal 24 al 28 novembre con il titolo "Il pallone è uguale per tutti". l'undicesima edizione del Festival, che quest'anno sceglie di guardare al calcio da prospettive diverse.

SPORT

Auteri le ha provate tutte, motivo per cui ha cambiato spesso asse portante della formazione da far scendere in campo, ma nessuno sembra riuscire a tenere la squadra compatta e reattiva. Allora, osa fare?

La foto del giorno

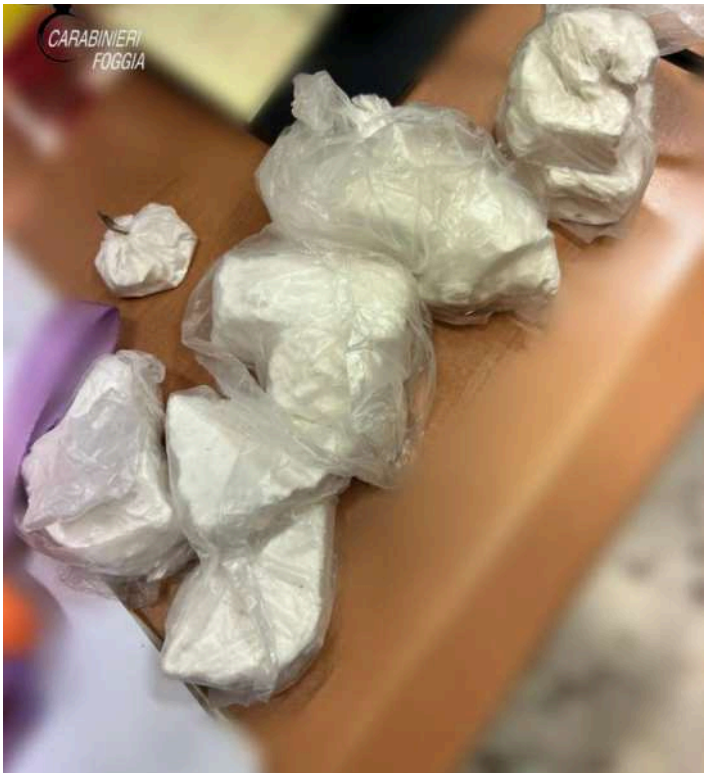
Di chi è la città? E quanto i nostri spazi urbani rispondono davvero alle esigenze di chi li vive? Il 25 novembre, Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne, l'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Foggia partecipa a un importante momento di confronto dedicato al rapporto tra genere, città e qualità dello spazio



La droga spinge alla violenza !

Lasola repressione giudiziaria non basta a svuotare le piazze di spaccio. Per evitare che un'intera generazione della Capitanata resti intrappolata in un sistema pericoloso, occorre un cambio di passo deciso nelle politiche pubbliche, a livello nazionale e locale

Una trasformazione silenziosa ma devastante sta ridisegnando la mappa del consumo di stupefacenti in provincia di Foggia. Non più soltanto le droghe tradizionali legate agli schemi del passato, ma una nuova generazione di sostanze – o vecchie molecole assunte in forme inedite – che stanno abbassando drasticamente l'età dei consumatori e alimentando una preoccupante spirale di aggressività tra i più giovani. Per anni si è pensato che l'eroina fosse un fantasma relegato agli anni Ottanta e Novanta, legato all'immagine della siringa. Oggi quella sostanza è tornata prepotentemente sulle piazze di spaccio della Capitanata, ma ha cambiato pelle. Viene fumata o inalata (spesso sotto forma di cobret o eroina base), eliminando il tabù dell'iniezione endovenosa e abbattendo la percezione del rischio tra gli adolescenti.



Parallelamente, il crack – ottenuto dalla lavorazione della cocaina per essere fumato – sta conoscendo una diffusione capillare, come confermato anche dalle recenti operazioni delle forze dell'ordine che hanno portato al sequestro di vere e proprie "crack house" nel capoluogo dauno. L'aumento esponenziale di episodi di cronaca violenta che vedono protagonisti giovanissimi e minorenni in tutta la provincia – dalle risse brutali alle rapine, fino all'uso disinvolto di armi – non può più essere letto solo come un problema di ordine pubblico. Secondo gli osservatori sulle dipendenze e gli operatori sul campo, l'alterazione chimica provocata da sostanze eccitanti e devastanti come il crack agisce da potente detonatore comportamentale. A fotografare la potenza economica e la spregiudicatezza di questo mercato è arrivata la maxi-operazione della Polizia di Stato a San Severo, coordinata dalla Procura di Foggia, che ha portato ieri all'esecuzione di 21 misure cautelari.

Di fronte a questo scenario, la sola repressione giudiziaria, pur indispensabile e costante, non basta a svuotare le piazze di spaccio. Per evitare che un'intera generazione della Capitanata resti intrappolata in un sistema marcio e pericoloso, occorre un cambio di passo deciso nelle politiche pubbliche, a livello nazionale e locale. Senza una rete educativa e sociale capace di competere con il richiamo dei soldi facili e dello sballo chimico, il rischio è quello di consegnare il futuro di questa terra direttamente nelle mani della criminalità. E' necessario superare le vecchie campagne informative e parlare il linguaggio dei ragazzi, spiegando con chiarezza scientifica cosa sono il crack e l'eroina fumata e quali danni irreversibili provocano al sistema nervoso. Nei quartieri più esposti, da Foggia a San Severo fino ai centri del Gargano e del Tavoliere, lo Stato e gli enti locali devono tornare a offrire spazi aggregativi, sport gratuiti, formazione e lavoro.

La solidarietà, impegno concreto

Il messaggio di fraternità, pace e attenzione agli ultimi del Santo di Assisi costituisce infatti un riferimento ideale per le iniziative della Banca BCC.

Un impegno che si rinnova nel segno della continuità, ma che quest'anno assume anche un significato particolare grazie al richiamo alla figura di San Francesco d'Assisi, nell'ottavo centenario della sua morte. Già da queste ore è in corso il montaggio dell'albero di Natale, posto in Piazza dei Martiri, offerto dalla Banca alla Città di San Giovanni Rotondo, che sarà acceso domenica 22 novembre, alle ore 18.00. Martedì 8 dicembre, alle ore 19.00, in Piazza Padre Pio, ci sarà la presentazione ufficiale del calendario 2027, intitolato "Il volto di Francesco", dedicato al Poverello di Assisi, realizzato in collaborazione con il Santuario di San Matteo Apostolo di San Marco in Lamis, a cui seguirà un concerto di musica gospel de Amazing Grace Gospel Project. Una partnership che si inserisce nel percorso culturale promosso dalla Banca in questo anno giubilare e dal Santuario garganico. Il complesso conventuale ospita, infatti, la mostra "Franciscus 1226-2026 – 800 immagini per 800 anni", allestita nella



Biblioteca francescana provinciale "Padre Antonio Fania", che raccoglie oltre 800 testimonianze iconografiche dedicate al Santo di Assisi, attraverso un itinerario che ripercorre cinque secoli di rappresentazioni artistiche e devozionali.La solidarietà sarà invece al centro dell'appuntamento di sabato 19 dicembre, alle ore 19.00, nella Chiesa di San Giuseppe Artigiano a San Giovanni Rotondo, con la quarta edizione di "Natale col Cuore", l'iniziativa che negli anni è diventata uno dei momenti più significativi dell'impegno sociale della BCC San Giovanni Rotondo.

Contribuire a rendere vivo il Natale a Foggia

E' stato pubblicato sull'Albo Pretorio e sul sito istituzionale del Comune di Foggia l'avviso per l'acquisizione di manifestazioni di interesse alla sponsorizzazione finanziaria, tecnica o mista per la realizzazione di allestimenti e installazioni luminose in città in occasione delle prossime festività natalizie. Le risorse finanziarie stanziate per le installazioni luminose ed artistiche non sono infatti sufficienti a rispondere alle richieste pervenute da diverse aree cittadine, prevalentemente per favorire le attività commerciali presenti, ed il ricorso alla sponsorizzazione consente così all'Ente di realizzare significative economie di spesa pubblica, integrare le risorse di bilancio e migliorare la qualità complessiva degli interventi di decoro urbano.





VILLAGGIO
don Oreste Benzi





Abbiamo bisogno anche di te

con donazioni e acquisti solidali

Puoi aiutarci con
il **5xmille (CF 02412090710)**
non è una tassa in più, ma una quota di imposte a cui lo Stato rinuncia a favore delle organizzazioni no profit.

Erogazioni liberali su c/c bancario
intestato a Consorzio OPUS
IT59O0501804000000016870354
Indicando quale causale
"Progetto Villaggio don Oreste Benzi"
ATTENZIONE!!! Sia le persone fisiche sia enti e società, possono usufruire di benefici fiscali per le donazioni, purché effettuate tramite sistemi di pagamento tracciabili.

Acquistando i nostri prodotti



Abbiamo un sogno: il Villaggio don Oreste Benzi!

Un **santo dei nostri giorni** che tanti anni addietro ci incontrò a Troia

Il sogno è quello di creare un centro per disabili, un **Luogo di Inclusione e Speranza**.
È un progetto ambizioso e nobile, che richiede **dedizione**, **passione** e **impegno**.
Il centro vuole essere uno spazio dove le **persone con disabilità** potranno trovare **accoglienza**, **sostegno** e **opportunità per crescere e svilupparsi**.

Obiettivi del Centro:
- Creare un **ambiente inclusivo e accessibile** per tutti
- Promuovere l'**autonomia** e l'**indipendenza** delle persone con disabilità
- Offrire opportunità di **formazione** e **lavoro** per le persone con disabilità
- Favorire la **socializzazione** e l'**integrazione** nella comunità

Perché è importante:
- Le persone con disabilità hanno **diritto a una vita dignitosa e inclusiva**
- Il centro può essere un **luogo di speranza e di rinascita** per le persone con disabilità e le loro famiglie

Siamo consapevoli che è **UN GRANDE SOGNO: un progetto ambizioso**.
Il sogno finalmente inizia a prendere forma.
Il 2026 sarà un anno fondamentale: daremo il via alla realizzazione della prima struttura.

Con l'amore e la cura di tutti, può diventare una realtà.
I nostri ragazzi sono già pronti!
Abbiamo bisogno di tanti amici, **abbiamo bisogno anche di te!**



Su immobili e terreni abbandonati da anni e dove una volta vi era la Scuola agraria di Troia nascerà **il Villaggio don Oreste Benzi**, un luogo di inclusione aperto a tutti, inserimento lavorativo e ludico ricreativo per ragazzi diversamente abili.

Il progetto prevede
- La realizzazione di un Centro Diurno
- Un Centro congressi con ludoteca digitale
- Una Fattoria didattica con serra e orti
- Un Ristorante con foresteria
- Opifici vari
- Un Centro sportivo

Opere Pugliesi di Utilità Sociale
Consorzio di Cooperative Sociali
San Riccardo Pampuri Cooperativa Sociale
Nuovi Orizzonti Società Cooperativa Sociale

Via Mandara 34/b
71122 FOGGIA
Centro Giorgio Casoli
Via Carducci 22
71029 TROIA (FG)
Tel. 0881.970600
www.villaggiodonorestebenzi.it

A Porrà premio alla carriera

Il pallone dovrebbe essere uguale per tutti. Almeno in teoria. Perché se il calcio è una passione popolare, un linguaggio universale capace di attraversare generazioni e confini, è anche un mondo nel quale si intrecciano interessi economici, potere politico, strategie di consenso e profonde disuguaglianze. Una contraddizione che attraversa il gioco più amato e seguito al mondo e che sarà al centro dell'undicesima edizione del Foggia Festival Sport Story, in programma dal 24 al 28 novembre con il titolo "Il pallone è uguale per tutti". l'undicesima edizione del Festival, che quest'anno sceglie di guardare al calcio da prospettive diverse, per indagarne le contraddizioni e le trasformazioni. Da una parte il rapporto con il potere, con gli interessi economici e finanziari, le proprietà dei club, le influenze della politica e le dinamiche che condizionano gli equilibri del sistema calcistico; dall'altra il tifo, espressione di una passione popolare che attraversa identità, appartenenze e generazioni, ma che può diventare anche strumento di consenso e occasione di speculazione.





Festival della Letteratura Mediterranea

Il rapporto tra il Festival della Letteratura Mediterranea e Giuseppe Petrilli ha radici lontane. Nel 2007, in occasione di un'edizione dedicata al tema dell'eros, la manifestazione ospitò una mostra monografica dell'artista lucerino, contribuendo a tenere a battesimo il suo percorso nell'ambito dell'arte erotica. Un legame che oggi si rinnova, a distanza di anni, in occasione della XIX edizione del Festival, con un progetto che porta Petrilli a confrontarsi con un tema diverso e articolato come "Guarirsi". L'artista ha infatti firmato il progetto visivo della manifestazione, traducendo in un trittico di illustrazioni le diverse sfumature di una parola capace di parlare tanto dell'esperienza individuale quanto della vita collettiva. Tre immagini, pensate come parti di un'unica narrazione, che accompagneranno il pubblico nel percorso della manifestazione. La XIX edizione del Festival della Letteratura Mediterranea si svolgerà a Lucera dal 4 al 6 dicembre 2026 ed è organizzata dall'associazione di promozione sociale Mediterraneo è Cultura. La manifestazione si fregia della Medaglia del Presidente della Repubblica italiana, prestigioso riconoscimento concesso dal Capo dello Stato.

In memoria di Caterina Tricase



l valore di un'eredità scientifica si riconosce anche nella sua capacità di suscitare nuove domande, orientare le scelte e creare legami. A un anno dalla scomparsa della prof.ssa Caterina Tricase, Ordinaria di Scienze merceologiche, il Dipartimento di Economia dell'Università di Foggia ne raccoglie il lascito con "Semi di sostenibilità – L'eredità di Caterina Tricase", un'iniziativa che affida alla ricerca, alla formazione e al dialogo con il territorio la continuità del suo impegno. L'iniziativa, in programma venerdì 20 novembre 2026, alle ore 16.00, nell'Aula I del Dipartimento di Economia (via Caggese 1, Foggia), è promossa insieme a WWF Foggia. L'evento nasce da un'idea dei professori Mariarosaria Lombardi e Roberto Rana, colleghi di Caterina Tricase con i quali ha condiviso quasi trent'anni di attività scientifica e rapporti di amicizia. La proposta, accolta e sostenuta dal Direttore e dai colleghi del Dipartimento di Economia, intende dare continuità alla sua eredità scientifica e umana. "Semi di sostenibilità" si propone di diventare un appuntamento annuale di confronto tra Università, istituzioni, imprese, associazioni e cittadini, per promuovere nuove riflessioni e collaborazioni sulle sfide della sostenibilità, nel solco dell'impegno scientifico e dei valori che hanno contraddistinto il percorso della professoressa Tricase.

Assemblea in vista dello sciopero nazionale

Il prossimo 20 novembre sarà una giornata di mobilitazione internazionale contro la militarizzazione della società e i tagli alla spesa pubblica. In Italia, con lo Sciopero Generale indetto dalla CGIL e da altre sigle sindacali, sarà un'importante occasione per contestare la Legge di Bilancio, le politiche economiche del Governo, il riarmo e l'incremento della spesa militare, che sottraggono risorse alla scuola, all'università, alla ricerca, alla sanità pubblica e al welfare.

In vista di questi appuntamenti, alcune associazioni hanno indetto un'assemblea provinciale questo pomeriggio alle ore 18:00 presso il Museo Civico di Foggia per organizzare la partecipazione alla manifestazione regionale e rafforzare la convergenza tra il mondo del lavoro, il movimento ecopacifista, le organizzazioni studentesche e l'associazionismo sociale, anche in vista delle prossime date nazionali. L'invito è rivolto a singole persone, associazioni, movimenti e comitati: è il momento di andare oltre i confini delle singole organizzazioni, unire le lotte e costruire insieme una mobilitazione più ampia.

NOTES
FoggiaPost

New autumn recipes

Scopri cosa accade nella tua comunità, partecipa ad eventi e contribuisci a diffonderli

Appuntamenti
Eventi
Interviste

Vieste in teatro



Comicità, ironia, sentimento, leggerezza, speculazioni filosofiche e segreti inconfessabili: sono alcuni degli ingredienti della rassegna teatrale del Cine-Teatro Adriatico di Vieste, curata dal direttore artistico Mauro Palma. 'Un palcoscenico per la città' è la quinta edizione. Spettacoli che affrontano temi universali e invitano il pubblico a riflettere, storie avvincenti, divertenti e profonde allo stesso tempo, favole moderne e commedie brillanti costellano il nuovo cartellone. Sipario alle ore 20.30 per tutti gli spettacoli, con ingresso alle ore 20 (porte chiuse alle ore 20.20). Biglietti e abbonamenti sono in vendita presso il Cine-Teatro Adriatico e l'edicola Mastromatteo nel piazzale Manzoni.

Quanti sorrisi con Peppe

Un drink di benvenuto, il calore del pubblico e tanti sorrisi compiaciuti per una stagione che ha aperto la sua programmazione con il sold out di Peppe Iodice e il suo “Ho visto Maradona” al teatro Ariston di Foggia. Uno spettacolo che parte dalla fine, proprio dall'inaspettata dipartita del comico che poi risorge dopo essere arrivato vicino a quella porta che, una volta aperta, rappresenta il punto di non ritorno. Un viaggio breve ma intenso che però offre la possibilità di guardare le reazioni vere di chi ti circonda ed è proprio da qui che parte l'energia il ritmo e la comicità del comico napoletano dal linguaggio immediato e dalla mimica travolgente che, a grande richiesta, torna al Teatro del Fuoco domenica 31 gennaio.



Traballero Traballà!

Il cartellone di eventi curati da Asia Correra e Mario Mignogna



Un luogo in cui ritrovarsi per perdere l'equilibrio e scoprirne uno nuovo, attraverso storie che catapultano il pubblico in universi sempre diversi. Torna ad accendersi il sipario del Piccolo Teatro Impertinente di Via Castiglione 49 con "Traballero Traballà! - I primi passi dell'eroe", la nuova e attesissima Stagione Teatro Famiglia 2026/27 firmata dalla Piccola Compagnia Impertinente.

Il lavoro si presenta alle famiglie forte di un traguardo di altissimo prestigio: è infatti finalista al Premio Scenario Infanzia e Adolescenza 2026. Scritto, diretto e interpretato da Asia Correra e Mario Mignogna, lo spettacolo affronta con ironia e poesia il delicato rapporto tra infanzia e tecnologia. La protagonista è Monica, una bambina di sei anni soprannominata "SpezzaPunte" per la sua energia incontenibile che, in preda a una crisi

La direzione artistica della rassegna è curata da Asia Correra e Mario Mignogna. Ad aprire il sipario, il 21 e il 22 novembre (ore 17.00), sarà lo spettacolo "Punta & Clicca: Storia di un'amicizia a pixel" (consigliato dai 6 anni in su).

scarabocchia il computer di casa e viene risucchiata all'interno dello schermo. Ad accoglierla c'è Qwerty, il cursore del mouse stanco e solo. Attraverso il teatro d'attore e l'uso di linguaggi multimediali e proiezioni interattive, lo spettacolo esplora i confini tra solitudine e rifugio digitale.



TI PORTIAMO OVUNQUE NEL MONDO.

Siamo viaggiatori ancor prima che persone.
Abbiamo percorso milioni di chilometri
e vissuto anche il più piccolo angolo di paradiso,
ridisegnando il modo di viaggiare:
dal lusso senza limiti alle soluzioni più flessibili.

Il tuo viaggio su misura comincia su **raemiviaggi.it**

RAemi™ VIAGGI

Lasciati ispirare!

da non perdere

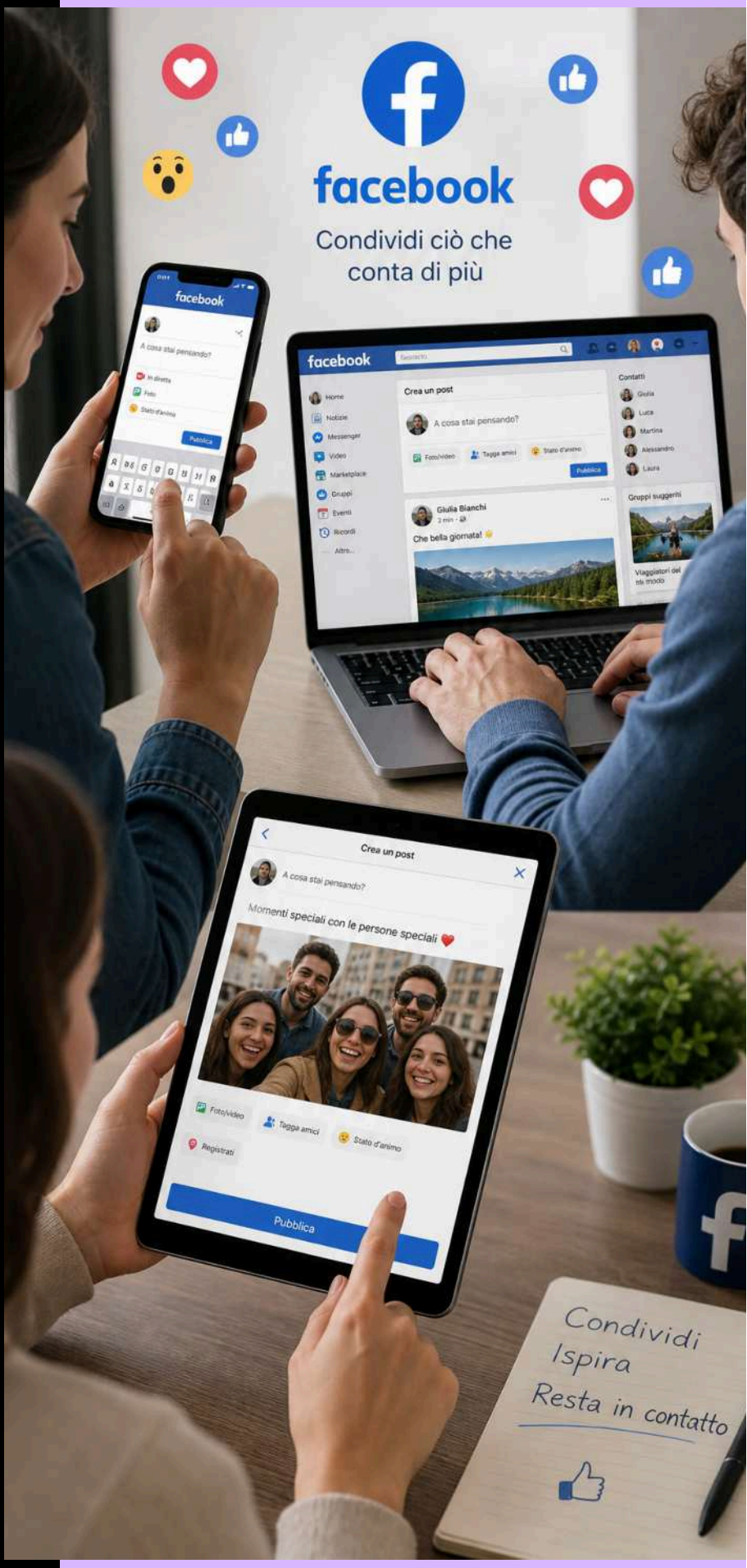


Può un sogno cambiare il nostro modo di guardare il mondo?

Può una singola visione notturna ribaltare una vita intera e riaccendere la fiducia nell'umanità? È attorno a questo interrogativo che ruota “Il sogno di un uomo ridicolo”, lo spettacolo che vedrà protagonista Mimmo Padrone al Teatro della Polvere di Foggia dal 27 al 29 novembre 2026. Tratto dall'omonimo e celebre racconto di Fëdor Dostoevskij, lo spettacolo porta la firma dello stesso Mimmo Padrone anche per l'adattamento e la regia. L'appuntamento rientra nel cartellone della stagione teatrale 2026/27 "Tempi Presenti" e promette di accompagnare il pubblico in un intenso percorso emotivo ed esistenziale.

VETRINA SOCIAL

I post più seguiti, le notizie curiose, le provocazioni e tutto quello che ci fa commentare un post su Facebook



INTERAGISCI CON FOGGIA POST

facebook





INTERAGISCI CON FOGGIA POST

Fasne - Foggia Ami... · Segui
18 h ·

Oggi la Neonatologia-TIN del Policlinico Riuniti di Foggia si è riempita di emozioni, sorrisi e speranza per la Giornata Mondiale del Prematuro. Vogliamo dire un grazie speciale alle famiglie, per aver condiviso le loro toccanti storie e testimonianze di coraggio, e a tutto il personale medico e sanitario – guidato dal Dr. Gianfranco Maffei e dalla Direzione – per la dedizione quotidiana. Un ringraziamento va anche alle istituzioni presenti e a tutti i rappresentanti intervenuti, per il loro supporto concreto, e all'Associazione "Cuore Foggia" per aver portato allegria e calore. Prendersi cura dei prematuri significa stringersi attorno alla vita fin dal suo inizio più fragile. Grazie di cuore a tutti voi! **Azienda Ospedaliero-Universitaria "Ospedali Riuniti" di FoggiaAssociazione Cuore di maglia - gruppo di Foggia**

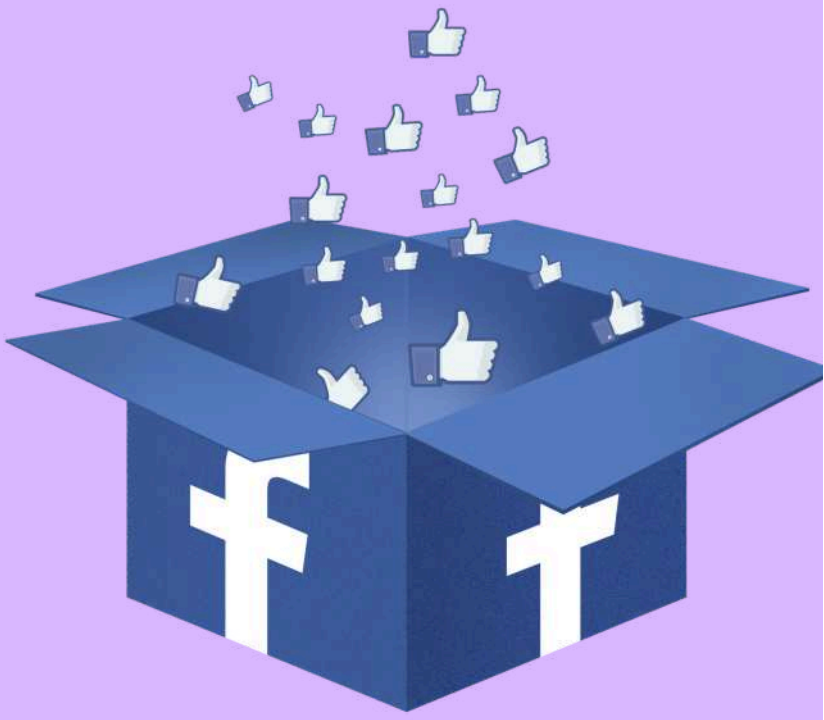




IL Foggia "Eterno A... · Segui
5 h ·

BUONGIORNO ❤️🖤☕
Foggia-Via Vincenzo Lanza
Credit foto: 📷 Michele Perta





INTERAGISCI CON FOGGIA POST



Sport

Troppi errori di mercato?

ACQUISTI LOW COST ?

Molti calciatori, troppi, con problemi fisici, ritardo nella preparazione dovuto alla lontananza ripetuta dal campo. E' questo il vero problema del Foggia?

NEWS

Foggia ora tira fuori l'orgoglio

DI TIZIANO ERRICHIELLO

La sconfitta di Bari brucia, ma dal San Nicola il Foggia torna a casa anche con una certezza: Ferdinando Del Sole può essere una risorsa preziosa, forse addirittura un'arma determinante per il futuro dei rossoneri. Il derby perso ha acceso i riflettori sull'ex Pescara e Juventus, capace, almeno fin quando le gambe lo hanno sorretto, di mettere in mostra un repertorio tecnico che in Serie C può fare davvero la differenza. Il suo splendido gol al Bari ha strappato applausi persino ai pochi tifosi biancorossi presenti sugli spalti.



Un gesto tecnico di qualità superiore, la fotografia di un talento che aspetta soltanto di tornare protagonista. In un Foggia che fatica a trovare soluzioni offensive, Del Sole potrebbe rappresentare il primo, vero rinforzo del mercato di riparazione. E il paradosso è che non ci sarebbe neppure bisogno di andare a cercarlo altrove: è già in casa. Un calciatore sul quale Peppino Pavone ha scommesso con convinzione, spingendo per portarlo in rossonero e mettendolo a disposizione di Auteri.

Una scelta che potrebbe rivelarsi particolarmente preziosa proprio nel momento in cui la squadra ha maggiore bisogno di qualità e imprevedibilità. Esterno destro d'attacco, classe 1998, Del Sole è arrivato a Foggia a titolo definitivo il 1° settembre, nell'ultimo giorno della sessione estiva di mercato. Il suo curriculum racconta di un percorso importante, iniziato a Pescara sotto la guida di Zeman, che ne intuì le qualità, e proseguito con le esperienze alla Juventus, Potenza, Ancona, Giugliano e Ascoli. Una carriera che prometteva molto, ma che diversi problemi fisici hanno inevitabilmente rallentato, impedendogli finora di esprimere con continuità tutto il proprio potenziale. A Bari, però, Del Sole ha ricordato a tutti di che pasta è fatto. Il movimento dalla corsia destra, il rientro sul mancino e la conclusione vincente sono il suo marchio di fabbrica. Non soltanto un bel gol, ma la dimostrazione di quanto possa essere devastante quando riesce a puntare l'uomo e ad arrivare negli ultimi sedici metri. Tecnica, accelerazione, capacità di saltare l'avversario e inventare la giocata dove gli spazi sono più stretti: caratteristiche che oggi mancano terribilmente al Foggia. Se riuscirà a ritrovare la migliore condizione, il Foggia potrebbe ritrovarsi tra le mani un giocatore in grado di cambiare il volto dell'attacco rossonero.

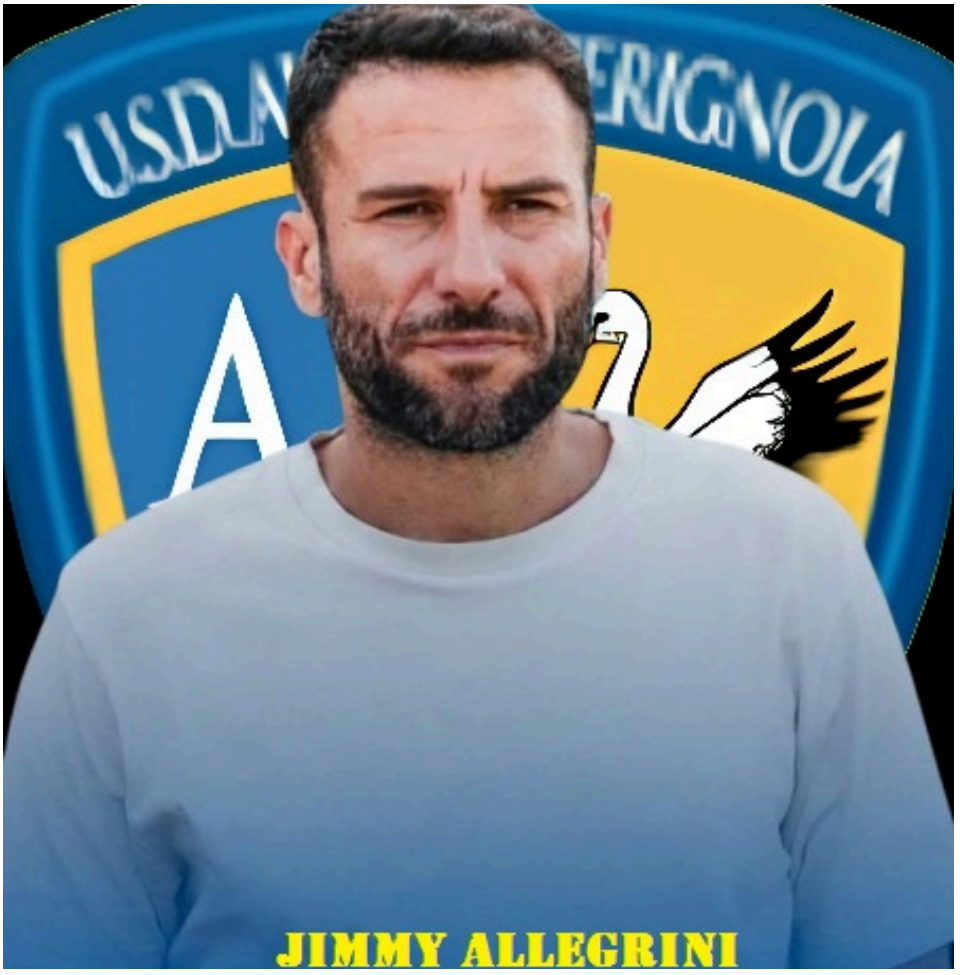


IL CERIGNOLA PUNTA SUL FATTORE "MONTERISI"

Di Davide Piteo

In casa Audace continua la marcia di avvicinamento al tanto atteso derby contro il Barletta, gara che si preannuncia decisamente entusiasmante ed arroventata al tempo stesso, tra due squadre che andranno a caccia della vittoria. La formazione ofantina cercherà di cancellare la sonora sconfitta di Scafati, facendo leva sul fattore Monterisi, infatti fino ad oggi le cicogne tra le mura amiche hanno disputato ben 6 gare, che hanno portato nelle casse del club angioino 14 punti, frutto di 4 e due pareggi, a ciò bisogna aggiungere che nella stagione dei derby fino ad oggi disputati l'Audace ha vinto con il Foggia, perso a Casarano e Monopoli, pareggiato in casa contro l'Altamura.

*Discorso diverso per il Barletta che sulle sponde dell'Ofanto, arriva con il vento in poppa ed il morale altissimo, vista la bellezza di 7 punti conquistati nei tre derby consecutivi affrontati, pareggiando contro il Monopoli, vinto a Foggia e contro l'Altamura,a cui si aggiunge il successo ad inizio stagione contro il Bari. A fare il punto della situazione è Jimmy Allegretti braccio destro del D.S. Di Toro. "L'ultima giornata ha detto che questo campionato si sta dimostrando molto equilibrato. *Le squadre che sono in ritardo stanno recuperando, la classifica è corta. E' un campionato livellato, quindi bisogna guardarsi sempre le spalle. Sicuramente il Monterisi potrà fare la differenza".*



Il giornae è in distribuzione gratuita dalle ore 15.00 dal linedì al venerdì non festivi

Quotidiano serale digitale Foggia Post

Edito da:
Coop. San Francesco Fasani

Iscrizione al Tribunale di Foggia n.2445/2022
Direttore responsabile:
Roberto Parisi
Direttore editoriale:
Carlo Rubino

Mail:
redazione@foggiapost.com
redazionefoggiapost@gmali.com

La collaborazione al giornale è da intendersi gratuita. Il giornale è sfogliabile gratuitamente su www.foggiapost.com

www.foggiapost.com



www.foggiapost.com