

Foggia Post

LIBERI DI INFORMARE

LA TOMBA DIMENTICATA

A pochi chilometri da Foggia, quasi a lambire l'autostra A14 in direzione nord, si intravede la cupola di protezione della Tomba della Medusa.

Il Solid String Quartet



"Forever Young", lo spettacolo di Sarah Jane Morris con il Solis String Quartet, in programma il 14 dicembre, alle ore 20.00, nell'Aula Magna dell'Università di Foggia "Valeria Spada".



2026

Manfredonia

In occasione della Giornata Internazionale delle Persone con Disabilità, le strade della città sipontina si animano fin dalla mattina il 3 dicembre con un corteo aperto a tutta la comunità.

Appuntamenti

La "Settimana del verde urbano 2026 - Festa dell'albero- Un albero per il futuro", partito sabato scorso e che durerà fino al prossimo 7 dicembre. Iniziativa del circolo Gaia di Legambiente di Foggia.

SPORT

Un'altra sconditta per il Foggia. La Scafatese porta a casa i tre punti senza grandi sforzi (2a1 il risultato finale) e sembra che il Foggia si svegli solo quando ormai non c'è più tempo per recuperare il risultato.

La foto del giorno

C'è un filo invisibile che lega il profumo della tradizione, le note di uno strumento musicale e il sorriso di un bambino che scopre la storia della propria città. È il filo dell'alleanza educativa che l'Istituto Comprensivo "Don Bosco-Battisti" tesse ogni giorno insieme alle famiglie, trasformando la scuola in un laboratorio vivo di memoria, valori e comunità. In occasione della "Festa della Bambinella: Tradizione di Cerignola", l'istituto guidato dalla Dirigente Scolastica, Prof.ssa Teresa Lapiccirella, apre ancora una volta le porte a un'esperienza didattica che va ben oltre le pagine dei libri di testo.



Un patrimonio da valorizzare

Tomba della Medusa e Arpi: un patrimonio ferito, dimenticato alle porte di Foggia. Necessario un intervento importante.

A pochi chilometri da Foggia, lungo il tracciato dell'autostrada A14 e nel cuore della Daunia antica, giace uno dei monumenti funerari più significativi dell'età ellenistica pugliese: la Tomba della Medusa, nell'antica Arpi. Oggi questo luogo resta segnato dall'abbandono e dal disinteresse, simbolo di un'occasione mancata per l'intero territorio. La storia moderna dell'ipogeo inizia con una ferita profonda. Individuata nel 1980 dai tombaroli, la tomba fu svuotata dei suoi corredi. Nel 1984 gli scavatori clandestini tornarono con un mezzo meccanico, danneggiando la struttura e trafugando il frontone con la Medusa e i capitelli figurati, poi recuperati in seguito. I primi scavi e interventi di recupero della Soprintendenza presero avvio solo sul finire degli anni Ottanta, quando il saccheggio aveva già compromesso gran parte del contesto originario.





Negli anni successivi si sono alternati progetti, finanziamenti e lunghe fasi di stallo. Nonostante i tentativi di tutela e valorizzazione, l'area ha continuato a fare i conti con incuria, degrado e difficoltà di apertura al pubblico. Parte dei reperti superstiti è custodita al Museo Civico di Foggia, mentre il sito archeologico resta lontano da una fruizione stabile e viva. Il rammarico è forte perché qui non c'è solo un singolo ipogeo. Intorno si estende Arpi, vasto centro preromano del Tavoliere, in gran parte ancora da raccontare e valorizzare. La Tomba della Medusa e l'intero sistema archeologico di Arpi potrebbero diventare un motore culturale e turistico per Foggia, capace di attrarre visitatori, studiosi e percorsi didattici. Lasciarli nel silenzio significa rinunciare a una parte decisiva della propria identità.

Il 3 dicembre in marcia per l'inclusione

In occasione della Giornata Internazionale delle Persone con Disabilità, le strade della città sipontina si animano fin dalla mattina con un corteo aperto a tutta la comunità.

Una mattinata di incontro, partecipazione e condivisione per promuovere una società senza barriere e senza distinzioni. In occasione della Giornata Internazionale delle Persone con Disabilità, mercoledì 3 dicembre 2026 la Capitanata si mobilita partendo dalle strade della città sipontina.
Cuore dell'iniziativa sarà la marcia mattutina, un corteo aperto a cittadini, scuole, famiglie e associazioni del territorio. L'obiettivo è sensibilizzare la comunità non solo sull'abbattimento degli ostacoli architettonici, ma anche sul superamento dei pregiudizi culturali, ribadendo che l'accessibilità e le pari opportunità sono diritti quotidiani e non semplici ricorrenze. Il programma prevede il 3 dicembre alle ore 9:30 è previsto i ritrovo in Corso Manfredi, lato Stazione Campagna – Manfredonia. Alle ore 10 partenza della marcia"Tutti insieme". Alle ore 10:30 in piazza del Popolo si terrà



"Sport e inclusione", un momento di condivisione e attività sportive con i ragazzi e le ragazze delle associazioni del territorio. Nel pomeriggio a partire dalle ore 13:30 arriv dei partecipanti al centro di accoglienza Bakhita con la partecipazione di Andrea Bianco e degli ospiti istituzionali del territorio.

"Piazza dei diritti" con Unicef di Foggia

Piazza Mercato gremita e colorata di bambini e di vita questa mattina è diventata la «Piazza dei Diritti» grazie all'iniziativa promossa dal Comitato Provinciale UNICEF di Foggia presieduto da Alfonsina De Sario, con il patrocinio del Comune di Foggia, nella ricorrenza della Giornata Mondiale dei Diritti e dell'Infanzia e dell'Adolescenza. Un luogo simbolo della nostra città si è trasformato in uno spazio aperto di incontro, creatività, dialogo e condivisione, ammirato anche dalla sindaca Maria Aida Episcopo e dal questore Alfredo Fabbrocini. Hanno aderito all'iniziativa gli istituti scolastici Foscolo-Gabelli, San Pio X-Bovio, Dante Alighieri, San Giovanni Bosco, Leopardi, Marcelline, Santa Chiara-Pascoli-Altamura, Livio Tempesta-Pio XII, Parisi-De Santis e Alfieri, e sono stati coinvolti anche studenti dell'Università degli Studi di Foggia e dell'Accademia di Belle Arti di Foggia, a testimonianza di una rete educativa, culturale e formativa che attraversa tutte le generazioni.





VILLAGGIO
don Oreste Benzi





Abbiamo bisogno anche di te

con donazioni e acquisti solidali

Puoi aiutarci con
il **5xmille (CF 02412090710)**
non è una tassa in più, ma una quota di imposte a cui lo Stato rinuncia a favore delle organizzazioni no profit.

Erogazioni liberali su c/c bancario
intestato a Consorzio OPUS
IT59O0501804000000016870354
Indicando quale causale
"Progetto Villaggio don Oreste Benzi"
ATTENZIONE!!! Sia le persone fisiche sia enti e società, possono usufruire di benefici fiscali per le donazioni, purché effettuate tramite sistemi di pagamento tracciabili.

Acquistando i nostri prodotti



Abbiamo un sogno: il Villaggio don Oreste Benzi!

Un **santo dei nostri giorni** che tanti anni addietro ci incontrò a Troia

Il sogno è quello di creare un centro per disabili, un **Luogo di Inclusione e Speranza**.
È un progetto ambizioso e nobile, che richiede **dedizione**, **passione** e **impegno**.
Il centro vuole essere uno spazio dove le **persone con disabilità** potranno trovare **accoglienza**, **sostegno** e **opportunità per crescere e svilupparsi**.

Obiettivi del Centro:
- Creare un **ambiente inclusivo e accessibile** per tutti
- Promuovere l'**autonomia** e l'**indipendenza** delle persone con disabilità
- Offrire opportunità di **formazione** e **lavoro** per le persone con disabilità
- Favorire la **socializzazione** e l'**integrazione** nella comunità

Perché è importante:
- Le persone con disabilità hanno **diritto a una vita dignitosa e inclusiva**
- Il centro può essere un **luogo di speranza e di rinascita** per le persone con disabilità e le loro famiglie

Siamo consapevoli che è **UN GRANDE SOGNO: un progetto ambizioso**.
Il sogno finalmente inizia a prendere forma.
Il 2026 sarà un anno fondamentale: daremo il via alla realizzazione della prima struttura.

Con l'amore e la cura di tutti, può diventare una realtà.
I nostri ragazzi sono già pronti!
Abbiamo bisogno di tanti amici, **abbiamo bisogno anche di te!**



Su immobili e terreni abbandonati da anni e dove una volta vi era la Scuola agraria di Troia nascerà **il Villaggio don Oreste Benzi**, un luogo di inclusione aperto a tutti, inserimento lavorativo e ludico ricreativo per ragazzi diversamente abili.

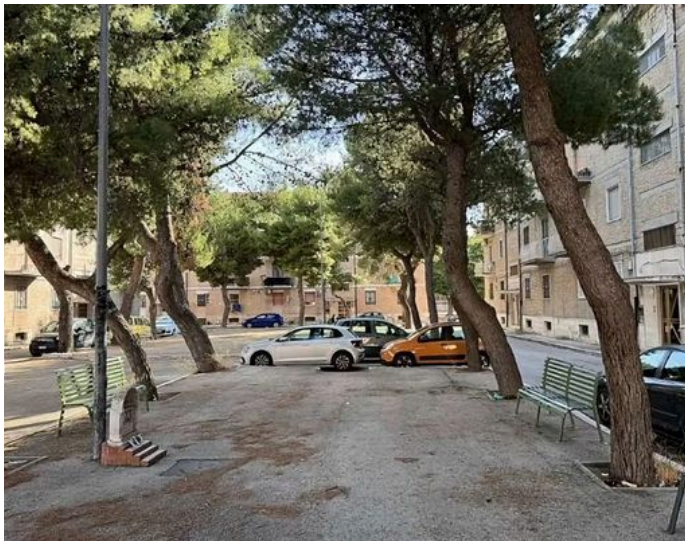
Il progetto prevede
- La realizzazione di un Centro Diurno
- Un Centro congressi con ludoteca digitale
- Una Fattoria didattica con serra e orti
- Un Ristorante con foresteria
- Opifici vari
- Un Centro sportivo

Opere Pugliesi di Utilità Sociale
Consorzio di Cooperative Sociali
San Riccardo Pampuri Cooperativa Sociale
Nuovi Orizzonti Società Cooperativa Sociale

Via Mandara 34/b
71122 FOGGIA
Centro Giorgio Casoli
Via Carducci 22
71029 TROIA (FG)
Tel. 0881.970600
www.villaggiodonorestebenzi.it

Altri 14 alberi da abbattere

Per tutelare l'incolumità pubblica, il Servizio Ambiente del Comune di Foggia ha fatto verificare la stabilità di 48 pini d'Aleppo nelle due pinetine di via Pietro Castellino, nel rione San Lorenzo (quartiere CEP), e di 8 pini domestici allo Spiazzo Mons. Aquilino, accanto all'Università. A luglio sono stati rilevati diametri e altezze, esaminati chiome, colletti e radici ed effettuate percussioni sui fusti. Il rischio di cedimento è stato valutato con un software dedicato. Le prove di trazione controllata (pulling test) hanno simulato l'azione del vento applicando al tronco una forza crescente. Inclinometri e sensori hanno misurato la risposta di radici e fusto. Il fattore di sicurezza di riferimento è pari a 1,5. Le verifiche hanno evidenziato condizioni di crescita difficili, con aiuole strette e circondate dall'asfalto, radici compresse e poca luce fattori che hanno compromesso la crescita sana delle alberature. La valutazione complessiva ha individuato **14 alberi da abbattere** per un rischio di cedimento giudicato non accettabile. Sono 8 pini d'Aleppo in via Castellino, 5 nella pinetina al civico 37 e 3 in quella al civico 49, e 6 pini domestici allo Spiazzo Mons. Aquilino. Gli altri 42 alberi resteranno al loro posto e saranno messi in sicurezza con potature, rimozione dei rami secchi e riequilibrio delle chiome.

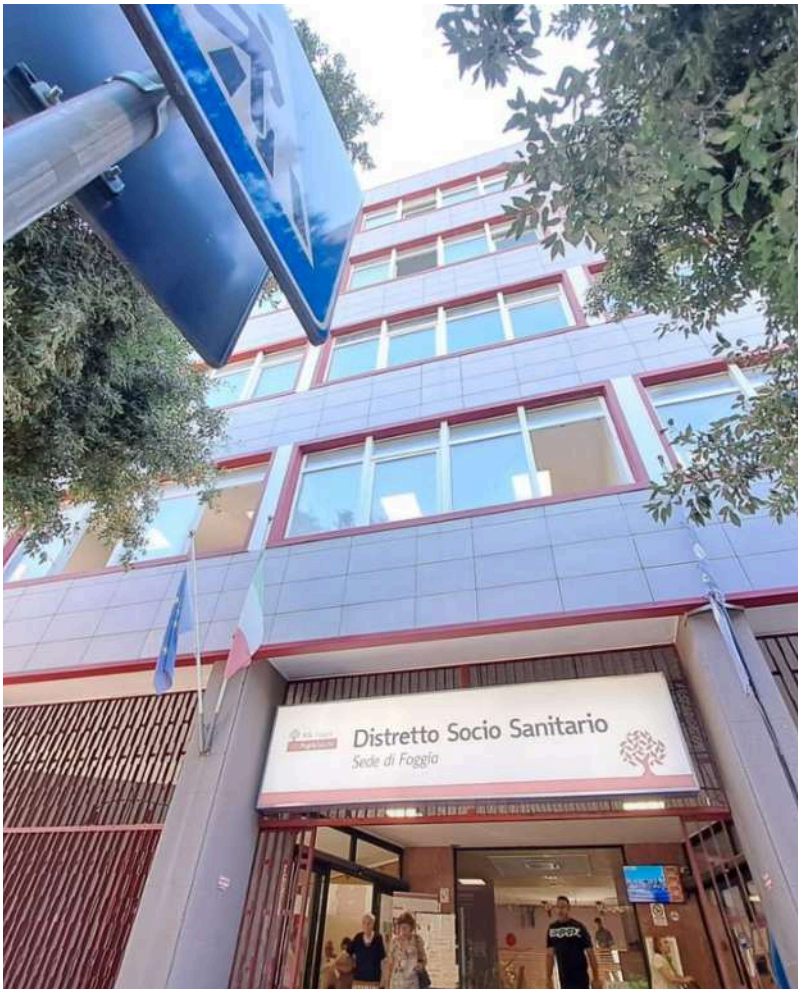




Al via la festa dell'albero

Il Circolo" Gaia" di Legambiente Foggia con la collaborazione dell'ARIF - Agenzia Regionale per le attività Irrigue e Forestali sez. di Foggia promuove la "Settimana del verde urbano 2026 - Festa dell'albero- Un albero per il futuro", partito sabato scorso e che durerà fino al prossimo 7 dicembre. L'iniziativa coinvolgerà diverse scuole del territorio e i loro studenti in un percorso di sensibilizzazione ambientale che avrà come momento centrale la piantumazione di alberi e arbusti nei cortili e negli spazi verdi degli istituti scolastici. Non si tratta soltanto di mettere a dimora nuove piante, ma di promuovere una cultura del rispetto della natura, della biodiversità e della cura dei beni comuni, partendo proprio dai luoghi in cui le nuove generazioni crescono e si formano. La campagna sarà preceduta da incontri e attività formative a cura degli educatori di Legambiente, rivolti alle classi partecipanti, e sarà accompagnata da iniziative didattiche e laboratoriali pensate per rendere gli studenti protagonisti attivi del progetto.

ASL Foggia apre gli ambulatori di Salutonegesi nelle Case della Comunità del capoluogo



Prevenire il rischio di malattie cardio-metaboliche nella popolazione young-adult, partendo dallo screening di aderenza a una sana alimentazione e all'attività fisica. ASL Foggia apre gli ambulatori di Salutonegesi nelle Case della Comunità del capoluogo, con il progetto "Promozione proattiva della salute", per diffondere corretti stili di vita basati sulla Dieta Mediterranea, riconosciuta dall'UNESCO come patrimonio culturale immateriale dell'umanità, e contrastare abitudini alimentari che possono costituire un rischio per la salute. L'iniziativa, promossa dal Distretto Socio Sanitario di Foggia diretto dalla Dottoressa Carmela Fiore in collaborazione con le Aggregazioni Funzionali Territoriali (AFT), è rivolta alla fascia d'età compresa tra 18-34 anni, la più vulnerabile sul fronte alimentare, secondo gli ultimi report dell'Istituto Nazionale di Statistica. Dal rapporto ISTAT "Facts and Figures 2025, Obesi e Sedentarietà", infatti, emerge un aumento del peso corporeo delle nuove generazioni, accompagnato da un incremento dei livelli sedentarietà, soprattutto nella popolazione femminile, con conseguente esposizione a fattori di rischio cardiovascolare e metabolico.

Fiera di S. Caterina fino a mercoledì 25



Fino a mercoledì 25 novembre prossimi è in programma la tradizionale Fiera di Santa Caterina in Via L. Miranda e Piazzale Anna De Lauro Matera. Per regolare la circolazione stradale e permetterne lo svolgimento in sicurezza, è stato istituito il senso unico di marcia in via L. Miranda, nel tratto e nella direzione di marcia compresi tra la sede della Confcommercio e Via L. Grassi; la chiusura al traffico veicolare del Piazzale Anna De Lauro Matera e l'istituzione del divieto di sosta con rimozione forzata nella medesima area e in Via L. Miranda, sempre nel tratto compreso tra la sede della Confcommercio e Via L. Grassi.

NOTES
FoggiaPost

New autumn recipes

Scopri cosa accade nella tua comunità, partecipa ad eventi e contribuisci a diffonderli

Appuntamenti
Eventi
Interviste

Verso il Natale



Il profumo della tradizione, la magia del Natale e il calore di una città che ritrova le proprie radici. Dal 28 novembre al 13 dicembre 2026 torna a San Severo la Sagra della Zuppetta, un appuntamento dedicato a uno dei piatti più amati e rappresentativi della nostra tradizione gastronomica. La zuppetta sanseverese non è soltanto una specialità da gustare. È il ricordo delle nonne ai fornelli, delle tavole imbandite, delle famiglie riunite e di quei sapori autentici che attraversano le generazioni.

Tra musica e fumetto

Le canzoni di Guccini prendono vita sul palco, tra musica e fumetto, in uno spettacolo da vivere dal vivo. Sabato 5 dicembre, al Teatro del Fuoco di Foggia, gli Eskimo portano in scena un tributo al Maestrone, mentre Giuseppe Guida e Maurizio Lacavalla disegnano dal vivo, trasformando ogni canzone in una storia illustrata. Un appuntamento speciale della Road to Festival del Nerd, nell'ambito del progetto "Fumetto, identità e territorio".



Natale, musica e Solidarietà

Il 14 dicembre presso l'aula magna



Ci sono voci che continuano ad accompagnarci, anche quando chi le ha consegnate alla storia della musica non c'è più. A quella presenza capace di attraversare il tempo e parlare a generazioni diverse è dedicato "Forever Young", lo spettacolo di Sarah Jane Morris con il Solis String Quartet, in programma il 14 dicembre, alle ore 20.00, nell'Aula Magna dell'Università di Foggia "Valeria Spada".

Organizzato dall'Università di Foggia e dalla BCC di Canosa - Loconia, il concerto propone un appuntamento natalizio nel segno della qualità artistica, dell'incontro e della solidarietà, aprendo uno degli spazi più rappresentativi dell'Ateneo.

sensibilità musicale del Solis String Quartet in un omaggio ad alcuni dei grandi protagonisti della musica prematuramente scomparsi: Amy Winehouse, Kurt Cobain, Jimi Hendrix, Janis Joplin, Jim Morrison e Otis Redding.

sensibilità musicale del SOlis String Quartet in un omaggio ad alcuni dei grandi protagonisti della musica prematuramente scomparsi: Amy Winehouse, Kurt Cobain, Jimi Hendrix, Janis Joplin, Jim Morrison e Otis Redding.



TI PORTIAMO OVUNQUE NEL MONDO.

Siamo viaggiatori ancor prima che persone.
Abbiamo percorso milioni di chilometri
e vissuto anche il più piccolo angolo di paradiso,
ridisegnando il modo di viaggiare:
dal lusso senza limiti alle soluzioni più flessibili.

Il tuo viaggio su misura comincia su **raemiviaggi.it**

RAemi™ VIAGGI

Lasciati ispirare!

da non perdere

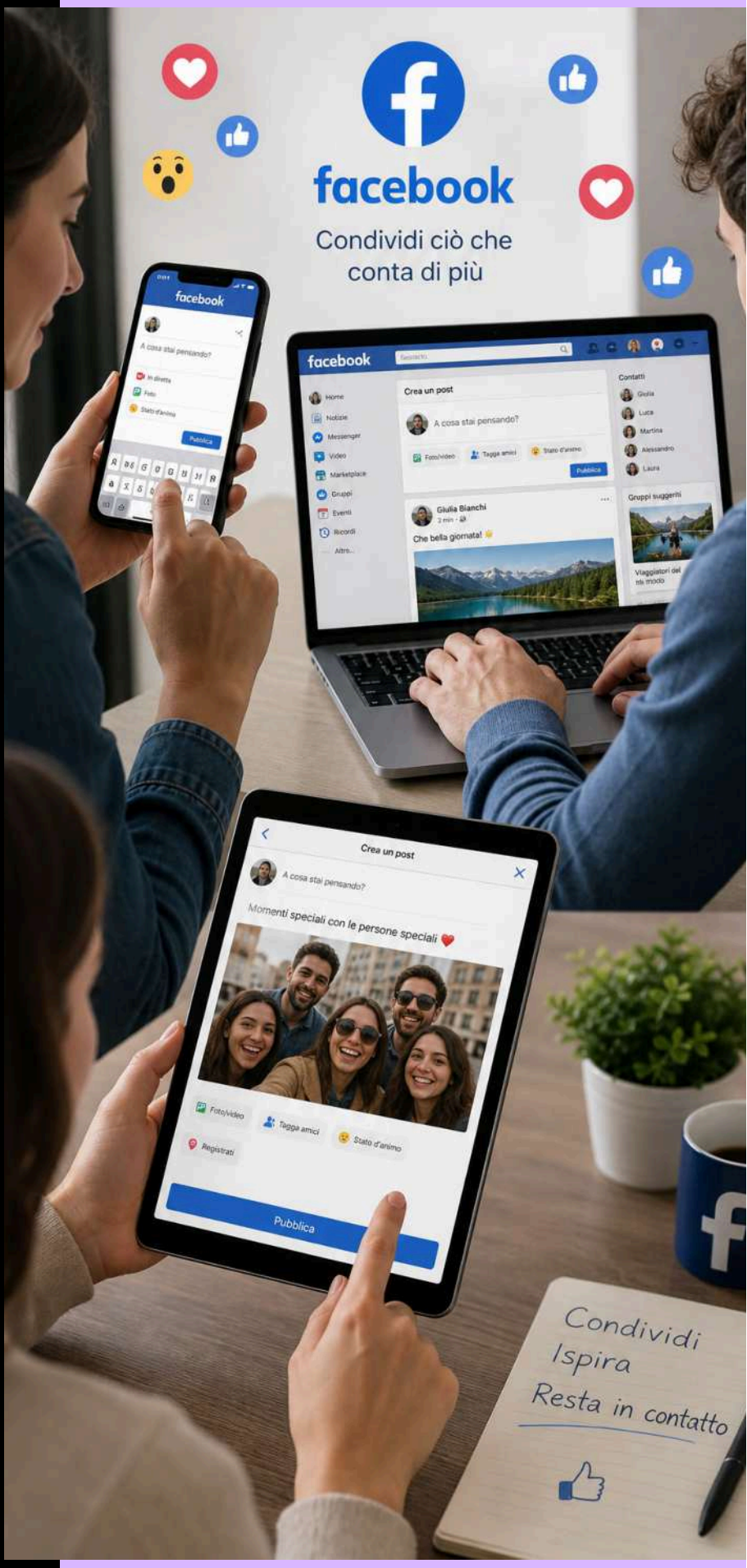


Questa sera al Teatro Giordano di Foggia

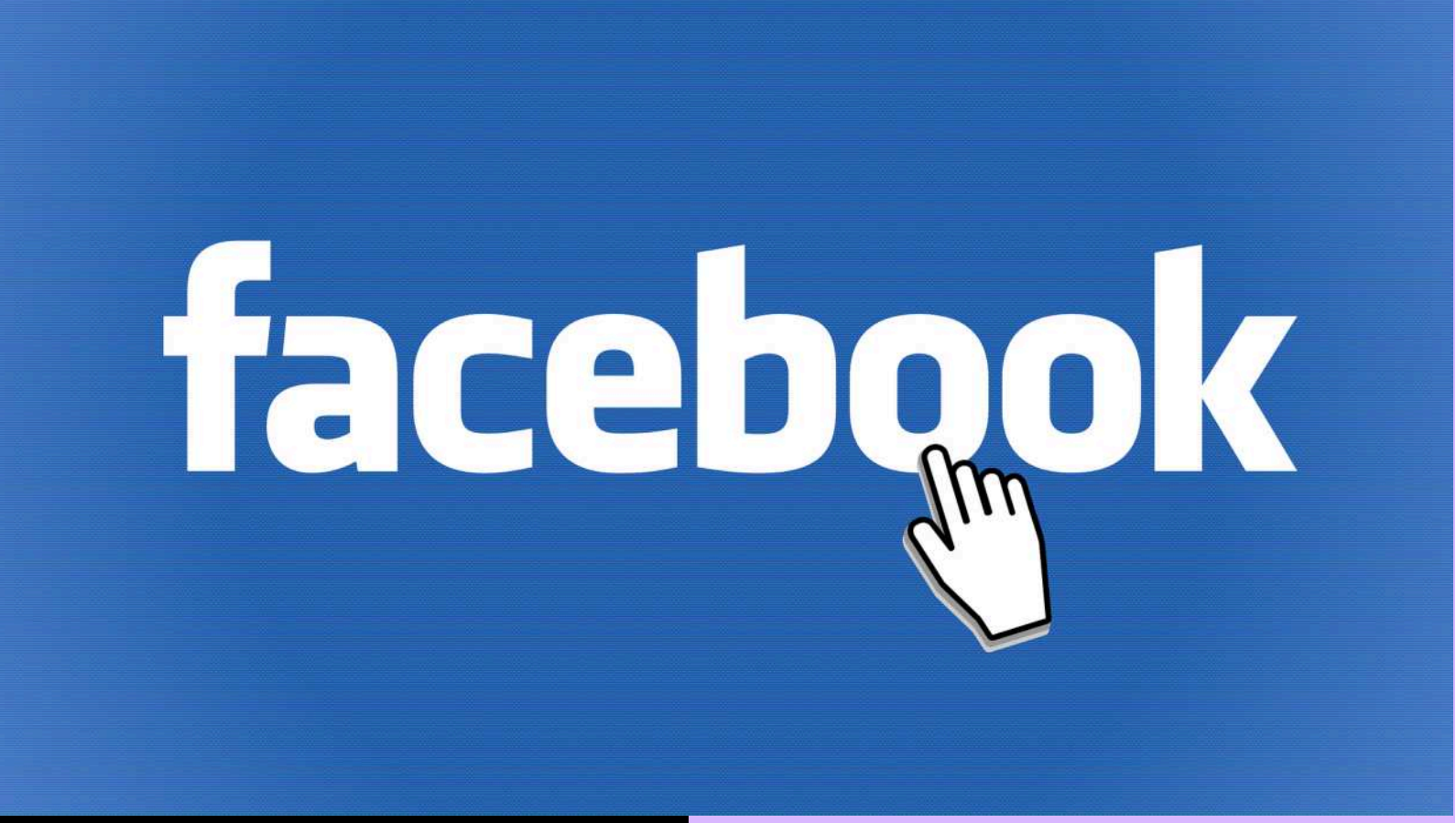
Il secondo concerto dell'edizione autunno-inverno del **Giordano in Jazz** 2026 del **23 novembre** prossimo ospiterà il "***figlio problematico***" ***del jazz***, che rifiuta di seguire le regole di questo genere, immaginando una musica guidata da un **senso di inadeguatezza** – una musica che sovverte le convenzioni senza cercare l'approvazione, risuonando allo stesso modo sia nei nuovi curiosi che nei puristi più esperti: daoud e il suo quartetto. Il trombettista, compositore e produttore franco-marocchino, fonde nella sua musica **jazz**, **hip-hop**, **R&B ed elementi elettronici**, creando un universo visivo grezzo, caratterizzato tanto dalla provocazione quanto dall'abbandono giovanile, un ritorno all'infanzia non per cercare conforto, ma per portare alla luce le contraddizioni. Fragilità, impermanenza, satira: la sua estetica abbraccia l'imperfezione anziché nasconderla.

VETRINA SOCIAL

I post più seguiti, le notizie curiose, le provocazioni e tutto quello che ci fa commentare un post su Facebook

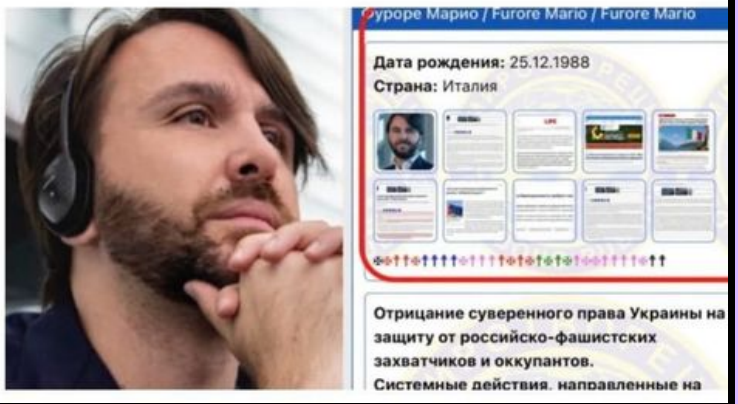


INTERAGISCI CON FOGGIA POST



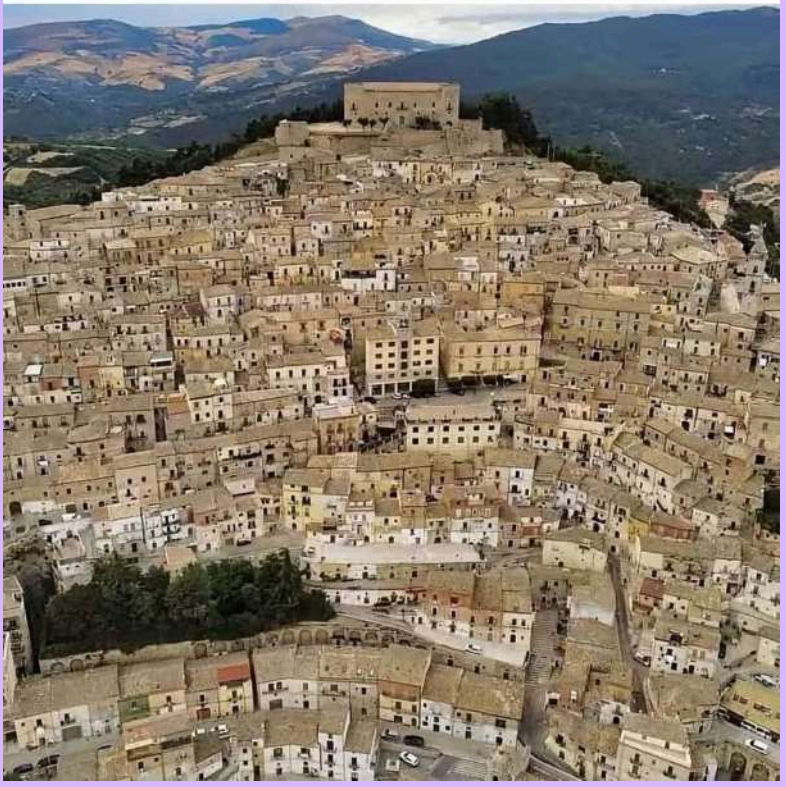
Il Pingone · **Segui**
14 h ·

Mario Furore nella lista di un sito ucraino: "The пінгон"



No, non venite in P... · **Segui**
1 g ·

[PRESEPI] Buongiorno da Sant'Agata di Puglia (FG). Mentre nel resto del mondo si cominciano ad addobbare al massimo le vetrine con i presepi, in Puglia si fanno proprio i paesi a forma di presepi. Che esagerazione. Photo Credits: @matteo_nuzziello **#nonveniteinpuglia #stateviacasa #stateviallecasevostre**

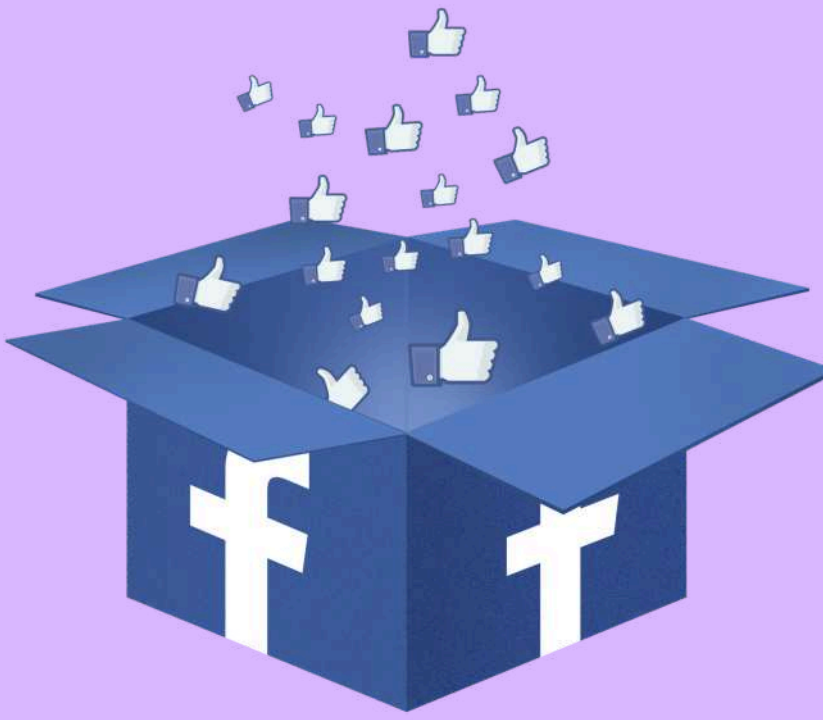


INTERAGISCI CON FOGGIA POST









INTERAGISCI CON FOGGIA POST



Foggia Post

Peggio di così...

UN'ALTRA SCONFITTA

La Scafatese passeggia in campo e trova il doppio vantaggio senza grandi sforzi. Il Foggia riesce a ridurre le distanze nel finale. Ma ci vuole altro per vincere o non perdere una partita. Auteri pronto a dimettersi?

NEWS

E' un Foggia troppo fragile

Terza sconfitta consecutiva, penultimo posto in classifica e tanta paura per un futuro incerto.



DI ROBERTO PARISI

E ora cosa potrà accadere? Le ricorrenti voci di una separazione tra il Foggia mister Auteri non trovano ancora conferma. La sconfitta di ieri contro la Scafatese ha evidenziato ancora una volta come i rossoneri siano distratti, fragili, immaturi. Le attenuanti non sono più passabili, dall'arrivo in ritardo di molti calciatori alla preparazione lunga di alcuni ultimi arrivati e per finire gli infortuni. La verità è che molti di questi calciatori erano e sono in condizioni non ottimali per affrontare un campionato di Lega Pro così agguerrito. In questo momento è inutile dire se è colpi del mister o del direttore sportivo, oppure della società che avrebbe dovuto offrire maggiori supporti economici per fare la squadra. Che il mercato sia iniziato più tardi a causa della riammissione è cosa risaputa, ma è anche vero che tutti erano consapevole che il Foggia avrebbe fatto la Lega Pro. Ci fu detto che i colpimigliori sarebbero arrivati agli ultimi giorni, ma solo l'arrivo di Ravasio potrebbe aver dato un pizzico in più di spinta in avanti. In attesa di capire cosa fare, sarebbe il caso di mettere in campo contro la Casertana solo i calciatori che hanno voglia di dare l'anima, mettendoci anche la cattiveria.

CATALANO CONTENTO PER IL SUO CERIGNOLA

Di Davide Piteo

L'ultima volta che il Monterisi vide andare in scena il derby del Ofanto, l'Audace superava per 3-1 il Barletta, avviandosi verso una magistrale cavalcata verso il professionismo. Discorso diverso per la formazione del gigante che si avviava verso il periodo più difficile della sua storia calcistica. Dieci anni dopo, il derby del Ofanto tornato di scena al Monterisi, finisce diversamente dall'ultimo precedente, passando agli archivi con uno spettacolare 1-1,che regala senza dubbio un buon punto in classifica ad entrambe le squadre, incoronando il Barletta come regina dei derby, al quarto consecutivo ed al quarto risultato utile consecutivo. Contento anche se non soddisfatto a fine gara mister Catalano.

"Il primo tempo credo sia stato giocato alla pari, nella ripresa il Barletta spinto da un pubblico meraviglioso, ha fatto di tutto per poter pareggiare, esponendosi anche a dei rischi, schiacciandoci nella nostra trequarti, abbiamo costruito le nostre occasioni per poter far male, potevamo essere più determinanti, chiaramente subire un rigore dubbio all'80' ti fa rosicare,però è il calcio, accetto la prestazione del campo. Eravamo reduci da Scafati, dove abbiamo preso un pugno, probabilmente non è stato assorbito nonostante il riposo. Credo dopo il pareggio del Barletta, la squadra ha reagito, abbiamo costruito altre occasioni".



Il giornae è in distribuzione gratuita dalle ore 15.00 dal linedì al venerdì non festivi

Quotidiano serale digitale Foggia Post

Edito da:
Coop. San Francesco Fasani

Iscrizione al Tribunale di Foggia n.2445/2022
Direttore responsabile:
Roberto Parisi
Direttore editoriale:
Carlo Rubino

Mail:
redazione@foggiapost.com
redazionefoggiapost@gmali.com

La collaborazione al giornale è da intendersi gratuita. Il giornale è sfogliabile gratuitamente su www.foggiapost.com

www.foggiapost.com



www.foggiapost.com